



Fundamentación de las variables de la investigación sobre el diseño y validación de una estrategia didáctica que aplica el pensamiento crítico para el desarrollo del aprendizaje

Foundation of the variables of the investigation on the design and validation of a didactic strategy that applies critical thinking for the development of learning

Fundamentação das variáveis da investigação sobre o desenho e validação de uma estratégia didática que aplica o pensamento crítico para o desenvolvimento da aprendizagem

Yaqueline del Rosario Mendoza-Zambrano ^I
ymendoza7984@utm.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-9846-9637>

Félix Roberto Rangel-Donoso ^{II}
frangel@est.ups.edu
<https://orcid.org/0000-0001-8546-184X>

Correspondencia: ymendoza7984@utm.edu.ec

Ciencias de la Educación
Artículo de Investigación

***Recibido:** 25 de marzo de 2022 ***Aceptado:** 10 de abril 2022 * **Publicado:** 20 abril de 2022

- I. Ingeniero Comercial, Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.
- II. Especialista en Educación a Distancia, Master en Docencia con Mención en Educomunicacion, Doctor en Ciencias de la Educación, Licenciado en Ciencias de la Educación Especialidad Pedagogía, Profesor de Segunda Enseñanza Especialidad Pedagogía, Universidad Politécnica Salesiana, Guayaquil, Ecuador.

Resumen

Este artículo versa sobre la fundamentación de las categorías señaladas en el objetivo general de la investigación a efecto de la titulación de la Maestría Académica con Trayectoria de Investigación en Pedagogía, mención Docencia e Innovación Educativa de la UTM. Investigación titulada “Estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del séptimo grado de la Unidad Educativa Jorge Jeremy Cantos Cedeño” de la ciudad de Montecristi-Manabí. La descomposición de las variables se provoca a partir de la interacción e interdependencia entre el objetivo general de la investigación y de la idea a defender o hipótesis (según sea la naturaleza y enfoque de la investigación). La fundamentación la señala la variable independiente relacionada a su vez con la variable dependiente y cuya respuesta de explicación y solución la provee el factor que se constituye en la propuesta que responde al problema de la investigación. Por su naturaleza conceptual, estas variables conforman el soporte categorial-epistémico que fundamenta a la investigación, su recorrido metodológico y sus resultados.

En el caso particular de esta investigación, estas categorías interdependientes, son abordadas por los campos epistemológicos y metodológicos de la educación y de la innovación educativa, en el área de las ciencias sociales.

La metodología con la que se trabaja esta fundamentación, aplica el análisis deductivo, utiliza el análisis de contenido; procesa la información conforme el protocolo de la comprensión lectora. El producto esperado es un corpus teórico, resultado de las inferencias efectuadas a lo largo del proceso. El procedimiento incluye la recopilación, procesamiento y análisis de información bibliográfica y documental.

Palabras claves: fundamentación; categorías epistémicas; aprendizaje; rendimiento escolar; pensamiento crítico.

Abstract

This article deals with the foundation of the categories indicated in the general objective of the research for the purpose of the degree of the Academic Master's Degree with Research Trajectory in Pedagogy, mention Teaching and Educational Innovation of the UTM. Research entitled "Didactic strategy for the development of critical thinking in seventh grade students of the Jorge Jeremy Cantos Cedeño Educational Unit" in the city of Montecristi-Manabí. The decomposition of the variables is caused from the interaction and interdependence between the general objective of

the research and the idea to defend or hypothesis (depending on the nature and focus of the research). The foundation is indicated by the independent variable related to its time with the dependent variable and whose answer of explanation and solution is provided by the factor that is constituted in the proposal that responds to the research problem Due to its conceptual nature, these variables make up the categorical-epistemic support that bases the investigation, its methodological path and its results.

In the particular case of this research, these interdependent categories are approached by the epistemological and methodological fields of education and educational innovation, in the area of social sciences.

The methodology with which this foundation is worked, applies deductive analysis, uses content analysis; processes the information according to the reading comprehension protocol. The expected product is a theoretical corpus, the result of the inferences made throughout the process. The procedure includes the collection, processing and analysis of bibliographic and documentary information.

Keywords: foundation; epistemic categories; learning; school performance; critical thinking.

Resumo

Este artigo trata da fundamentação das categorias indicadas no objetivo geral da pesquisa para fins de titulação do Mestrado Acadêmico com Trajetória de Pesquisa em Pedagogia, menção Ensino e Inovação Educacional da UTM. Pesquisa intitulada "Estratégia didática para o desenvolvimento do pensamento crítico em alunos do sétimo ano da Unidade Educacional Jorge Jeremy Cantos Cedeño" na cidade de Montecristi-Manabí. A decomposição das variáveis é causada pela interação e interdependência entre o objetivo geral da pesquisa e a ideia a defender ou hipótese (dependendo da natureza e foco da pesquisa). O fundamento é indicado pela variável independente relacionada ao seu tempo com a variável dependente e cuja resposta de explicação e solução é dada pelo fator que se constitui na proposta que responde ao problema de pesquisa. caminho e seus resultados.

No caso particular desta pesquisa, essas categorias interdependentes são abordadas pelos campos epistemológicos e metodológicos da educação e inovação educacional, na área das ciências sociais. A metodologia com que se trabalha esta fundamentação, aplica a análise dedutiva, utiliza a análise de conteúdo; processa as informações de acordo com o protocolo de compreensão de leitura. O

produto esperado é um corpus teórico, resultado das inferências feitas ao longo do processo. O procedimento inclui a coleta, tratamento e análise de informações bibliográficas e documentais.

Palavras-chave: fundação; categorias epistêmicas; Aprendendo; rendimento escolar; pensamento crítico.

Introducción

Para la construcción epistemológica de la investigación que justifica el presente artículo, es necesario determinar las variables de la investigación y descomponerlas a fin de determinar su relación teórica existente. Para ello es necesario abordar conceptos significativos y actuales que forman parte de los campos epistemológicos y metodológicos de la educación y, en particular de la innovación educativa, desde el área de las ciencias sociales; área a la que se pertenecen la educación y sus ciencias correspondientes.

La fundamentación procede desde la determinación de las variables de la investigación declaradas en la relación interdependiente entre el objetivo general de la investigación y la idea que la investigación defiende o en la hipótesis que declara el supuesto que decida la ruta epistemológica y metodológica de la investigación.

Este artículo versa sobre la fundamentación de las categorías señaladas en el objetivo general de la investigación a efecto de la titulación de la Maestría Académica con Trayectoria de Investigación en Pedagogía, mención Docencia e Innovación Educativa de la UTM. Investigación titulada “Estrategia didáctica para el desarrollo del pensamiento crítico en los estudiantes del séptimo grado de la Unidad Educativa Jorge Jeremy Cantos Cedeño” de la ciudad de Montecristi-Manabí.

El problema de investigación básica, exploratoria y explicativa, afirma una contradicción que la moviliza: La insuficiente aplicación de estrategias de pensamiento crítico en la asignatura de Lengua y Literatura, limita el desarrollo del aprendizaje de los estudiantes del séptimo grado del sub nivel de Educación General Básica Media de la “Unidad Educativa Jorge Jeremy Cantos Cedeño” de la ciudad de Montecristi-Manabí. Frente a este problema, el diseño de la investigación propone el siguiente objetivo general: diseñar y validar una estrategia de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) que aplique los lineamientos del Pensamiento Crítico a partir de la determinación de las condiciones didácticas de la asignatura de lengua y literatura a fin de contribuir en el desarrollo del aprendizaje.

De la relación interdependiente entre el problema y objetivo general declarados, la idea que defiende la propuesta investigativa supone y sostiene que la determinación de las condiciones didácticas de la asignatura de lengua y literatura, permitirá el diseño y validación de una estrategia de Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) que aplique los lineamientos del Pensamiento Crítico; contribuyendo en el desarrollo del aprendizaje de los mencionados estudiantes en la delimitación del problema a investigar.

De esta manera y planteando operacionalizar el logro del objetivo general, referenciado por la idea a defender, las variables a investigar propuestas son:

- Aprendizaje y su relación con la enseñanza; el campo epistemológico al que se pertenece es la ciencia de la educación en un contexto e intencionalidad de innovación educativa.
- Pensamiento Crítico, correspondiendo el campo psicopedagógico y neuroeducativo del estudio de la inteligencia.
- El diseño y validación de una estrategia que aplique los lineamientos del Aprendizaje Basado en Proyectos, se corresponden al campo epistémico-metodológico de la Didáctica en referencia y relación con el currículo.
- El estudio versa en el ámbito curricular de la asignatura Lengua y Literatura.

Método

La metodología aplicada en la presente fundamentación utiliza el análisis de contenido, procesando la información conforme los niveles literales, inferencial y crítico de la comprensión lectora. El producto esperado es un corpus teórico, resultado de las inferencias efectuadas a lo largo del proceso. El procedimiento incluye la recopilación, procesamiento y análisis de información bibliográfica y documental.

Resultados

Fundamentación Teórica y la Teoría Científica

La fundamentación teórica de una investigación o el marco teórico de su informe, es un conjunto articulado y sistematizado de fundamentos y supuestos teóricos; hipótesis, reglas sobre las que se basan y sustentan las explicaciones acerca de las categorías del problema y su clave, el objeto de

investigación; además de ser el fundamento de su respuesta o propuesta declarado en el objetivo general de la investigación. Esta interacción sostiene un supuesto que se constituye en la idea a defender en una investigación indagatoria/exploratorio-explicativa, o en la hipótesis, en el caso de una investigación experimental. Ya sea de la idea a defender como de la hipótesis de la investigación, las variables especifican las características o propiedades - cuantitativas y/o cualitativas de la realidad que se va a investigar y que le corresponden a la disciplina científica precisada. (Monje Álvarez, 2011)

Estas características o propiedades de la realidad, están señaladas por las variables de la investigación, que si bien son determinadas desde la idea a defender o de la hipótesis de la investigación, deben aparecer como claves o categorías declaradas en el problema y en el objetivo general de la investigación. Las variables deberán ser capaces de ser medidas controladas y estudiadas; asumen valores diferentes y pueden ser definidas conceptualmente y determinadas operacionalmente. (Núñez, 2007)

Según la RAE el término <marco> señala los límites que encuadran un problema, una cuestión, una etapa histórica, una teoría. (RAE, 2022) . El encuadre que propone el marco teórico lo expresa la categoría sustantiva de la variable independiente, desde la que se referencia el ámbito epistemológico de la ciencia que estudia dicho objeto y con ello, desarrollar las estructuras de pensamiento; es decir, sus teorías, modelos, etc. (Alvarado et al., 2016)

A su vez, el objeto de estudio es afectado por factores, situaciones o comportamientos que incurren en una contradicción; contradicción que limita el logro de una situación esperada o expectativa planteada y que, simultáneamente moviliza el razonamiento hacia la comprensión para el diseño de una probable solución del problema especificado. Al objeto de estudio de una investigación lo declara la categoría sustantiva de la variable dependiente de la investigación. (Bermúdez y Rodríguez, 2017)

La relación interdependiente entre estos factores esenciales de una investigación -problema, objetivo e hipótesis, y dentro de éstos, las variables de la investigación-, son posibles de entender mediante conceptualizaciones o supuestos teóricos preexistentes que se corresponden según la naturaleza del campo epistemológico de pertenencia, sea de las ciencias formales, de las ciencias naturales y de las ciencias sociales. En este sentido, el marco teórico especifica el dominio científico desde el que se aborda, explica y propone una solución a un problema (la contradicción, el conflicto) y su objeto de investigación. Estos constructos o conjunto de teorías son ideas o

supuestos estructurados, probados y sistematizados; posibilitan un camino para explicar el fenómeno de estudio; abordan la ruta para explicar, teórica y metodológicamente, la solución que se propone.

Con las orientaciones teóricas provistas por la fundamentación se deducen y/o infieren propiedades, características y patrones del comportamiento y/o estructura del fenómeno de estudio que tributan a su comprensión y tratamiento; además, dichas orientaciones permiten proyectar su transformación.

La fundamentación teórica señala la naturaleza y origen del problema, así como su línea de desarrollo. Refleja el vínculo y la pertinencia social de la investigación; orienta la transformación esperada por el ecosistema constituido por el contexto de interacciones sociales y los recursos del entorno pues así evidencias tu nivel de compromiso y responsabilidad que tienes con el entorno. (Torres y Jiménez, 2004)

En función de la continuidad para el desarrollo científico, la fundamentación teórica señala las plurales posiciones y perspectivas de quienes han abordado el tema/problema/objeto de investigación. La determinación de estas relaciones de causalidad, permiten construir los rieles para el desarrollo y actualización de la ciencia.

La fundamentación teórica comprende antecedentes, bases teóricas y/o teorías afines; los ejes temáticos; la implicación de las bases legales.

Una teoría es un conocimiento, constructo o abstracción racional articulada sistemáticamente; es un esquema conceptual obtenido del razonamiento tras una experiencia investigativa. Se constituye en un saber instrumental que se convierte en una posible y/o probable explicación lógica sobre un fenómeno; es la concepción sobre algo, un hecho o fenómeno. Es una idea construida, creída, fundamentada y/o probada a través de argumentos validados y, también, por resultados de prácticas metodológicas experimentales que no prescinden de la racionalidad. (Carvajal, 2002)

Una teoría organiza y trasciende los datos, ideas e hipótesis; a estos aspectos la teoría los plantea en proposiciones (silogismos), principios o leyes coherentes, interrelacionadas y generales, provocando una perspectiva amplia de la naturaleza, intencionalidad e interacciones de los y entre los fenómenos abordados. Explican y predicen fenómenos intrínsecos e implícitos en la cadena de secuencias causales del fenómeno que se explica/investiga y/o soluciona. (Philip y Ortiz, 1997)

Dada su concentración, una teoría aborda, precisando un tema a partir del cual, sistematiza, condensa y consolida los aportes sobre el mismo. Su delimitación, establecida en la formulación del problema, cubre periodos o la secuencia de digresiones.

Una teoría es un cuerpo de conocimientos (episteme no doxa). Con aplicación de las habilidades mentales, analiza para exponer las deducciones pertinentes.

Para Carvajal (2002), por su origen etimológico, el término teoría se lo relaciona con contemplar. Contemplación que posibilita una imagen mental, abstracta; su connotación responde a especulación mental que reconstruye, pronunciando a la realidad; es decir, propicia una imagen o representación racional de esa realidad que se estudia y explica, sin abarcar ni agotar la totalidad y universalidad del fenómeno, u objeto de la realidad percibida. (Ferrater, 1994)

De allí que, la teoría relaciona pensamiento con realidad, obviamente, dicho proceso reconoce la necesaria participación de la racionalidad crítica para su comprensión y asimilación. (Peniche, s/f)

Una teoría logra su cognición mediante el desplazamiento de un procedimiento; implica orden y sistema para construir, asimilar y asumir el conocimiento producido. Se entiende a la cognición como facultad o capacidad de procesar información a partir de los datos percibidos a través de estímulos sensoriales, lo que produce conocimiento. (CogniFit, s/f)

También, la teoría científica, resulta de un proceso de investigación de la que se convierte en el referente o punto de partida (deductivo) que orienta y ordena. Para Ladrière (1978), la teoría es un modo de saber que habla sobre el mundo; saber que busca la verdad. Esa búsqueda y su proceso de construcción, desconstrucción y de reconstrucción, indica que una teoría es falible y provisional; una explicación racional sobre algún aspecto de la realidad de la que se pretende establecer su regularidad y sus relaciones causales.

Actualmente las teorías son consideradas un conocimiento parcial, debatible; por el grado de su especialización y su referente paradigmático en su respectivo ámbito científico particular se les resta valor de universalidad, negándosele el sentido absoluto que tenía desde épocas clásicas. (Cagliani, 2012)

La teoría pretende responder a las inquietudes de la vida y de la naturaleza a fin de encontrarle y proponer el sentido a su significatividad; así superar el desconcierto y tratar de controlar al misterio mediante el establecimiento de códigos de aparente verdad expresada a manera de tautologías que pretenden ofrecer una explicación última de la realidad. (Sols, 2010)

Para Popper (1985), las teorías son representaciones con las que se pretende captar al mundo para relacionarlo, explicarlo y dominarlo. Dichas representaciones no pueden absolutizar un fenómeno (la realidad) dialéctico.

De entre sus características, las teorías: se presentan como una concepción especulativa racional; se refieren a un asunto específico de la realidad; proporcionan una interpretación, una imagen, una representación argumentada (silogismo) del asunto que interesa. Pueden estar constituidas por leyes, hipótesis, definiciones, axiomas, teoremas, ecuaciones, etc.

Al ser un sistema, los elementos que constituyen a toda teoría son interdependientes y cohesionados. La cadena de argumentos que la constituyen, están conectados con sentido lógico proposicional (premisas y conclusiones/inferencias), a efecto de ofrecer una coherente interpretación de esa realidad que está siendo explicada; aunque no es absoluto que el sistema deba ser hipotético-deductivo. De allí la necesaria relación con el lenguaje, ya que las teorías se escriben creando y combinando proposiciones y juicios que se exponen en premisas. Los argumentos se basan en fenómenos que pueden ser objetos, hechos, situaciones y las mismas representaciones mentales producidas; pero deben corresponder y sintonizar con el objeto de estudio.

Proceso de enseñanza - aprendizaje

La complejidad que representa el proceso de enseñanza – aprendizaje merece ser parte de constantes y profundos análisis, los docentes que se especializan en investigación deben asumir su rol dentro del macro y micro sistema educativo en el cual se desenvuelven para innovar y mejorar las estrategias didácticas que se utilizan de acuerdo al contexto evolutivo de las sociedades.

A nivel de país el macro currículo educativo nacional no se renueva año a año, pero si posibilita dentro de su flexibilidad la oportunidad de que los docentes investigadores propongan adecuaciones a las estrategias utilizadas mediante nuevos métodos, técnicas, instrumentos y procedimientos que sean beneficiosos para el proceso.

El sistema de enseñanza transforma sistemáticamente de forma ascendente y gradual a los sujetos es decir que representa un proceso escalonado que transforma y dinamiza. De su lado el aprendizaje es de múltiple naturaleza que implica esencialmente adquirir nuevos conocimientos, capacidades y habilidades. (Hernández et al., 2015).

Trejo (2019) señala que; el rol dinamizador de la educación exige que los docentes asuman competencias más complejas que las correspondientes al análisis, comprensión y explicación de sus áreas disciplinares. La labor del docente requiere de un conjunto de suficiencias dentro de la

gestión del proceso de enseñanza – aprendizaje configurando para aquello los aportes de las principales tendencias didácticas. (p. 38)

En concordancia con estos criterios está claro que la responsabilidad de adecuar, diseñar, desarrollar y proponer cambios o mejoras en las estrategias didácticas que forman parte del sistema educativo debe ser asumido por investigadores de innovación educativa que estudian, analizan y forman parte de los procesos de enseñanza –aprendizaje, referenciándose para aquella labor en la importancia que tienen dentro de la planificación los discentes y el entorno socio – económico en que se desenvuelven.

Competencia de los docentes en el proceso de enseñanza – aprendizaje

La principal competencia de los docentes dentro del proceso de enseñanza y aprendizaje es conseguir trasladar los conocimientos disciplinares a sus estudiantes, pero compartir los saberes de forma idónea y efectiva implica que los profesores desarrollen la habilidad fundamental de saber transmitir de manera específica su materia.

Beltrán et al., (2018), señala al respecto que los maestros deben asumir competencias que les faculten la transmisión de los conocimientos disciplinares en un contexto pedagógico de manera tal que los educandos adquieran el saber, es decir que el rol de los profesores es el aspecto fundamental del proceso de enseñanza y aprendizaje. (p. 2)

Para conseguir efectividad los docentes deben tener conocimiento específico de la asignatura que imparten y además deben incorporar en sus metodologías capacidades vinculadas a la adquisición del saber didáctico para transmitir el conocimiento disciplinario hacia el intelecto pedagógico.

Adquirir conocimientos implica poseer capacidades específicas y en el ámbito educativo es posible que cada individuo tenga características propias ya sea de pensamiento o de memoria que lo diferencien de los demás.

Innovación Educativa

En el contexto educativo es muy recurrente escuchar el término innovación, el interés por innovar los procesos de enseñanza aprendizaje es un tema que se mantiene constante entre los docentes investigadores. La innovación de la educación contempla la renovación constante de los múltiples factores que integran los sistemas y modelos educativos que conciben el diseño y orientan la especificidad de los criterios de ejecución de los elementos y aspectos que constituyen e institucionalizan el acto formativo, sean estos estructurales e infraestructurales; el proyecto curricular, los contenidos, la tecnología y procesos de la didáctica, dentro de los cuales

encontramos instrumentos, recursos y procedimientos que permiten planificar y evaluar el desempeño...; aspectos tanto institucionales como de las personas protagonistas del acto de enseñanza-aprendizaje.

Carbonell (2005) citado por Real et al., (2020), entiende a la innovación como un sinónimo de renovación pedagógica y la define como “un conjunto de ideas, procesos y estrategias sistematizados, mediante los cuales se introducen y se incitan cambios en las prácticas educativas vigentes”. Rodríguez (2016) citado en el mismo documento enfatiza que particularmente hoy en día son muy superiores las expectativas por innovar y transformar las prácticas educativas en relación con otros momentos de la historia.

El acelerado desarrollo de las TIC impulsa estas expectativas, el ferviente deseo de las autoridades educativas es acoplar el crecimiento de las tecnologías con los métodos pedagógicos para que se puedan utilizar como herramientas efectivas en el proceso.

Montanero (2019), señala al respecto que los cambios que se advierten en el nuevo milenio sumado a las gigantes y diversas herramientas tecnológicas que ofrece internet espolea la diversificación y difusión de nuevas e interesantes alternativas didácticas, posibilitando de esta manera la transformación de las prácticas y los contextos educativos vigentes.

Didáctica y Currículo

Hablar de didáctica es necesariamente hablar de Comenio, “Didáctica Magna” su obra cumbre fundamenta no solo las bases de la didáctica como tal, sino de la educación en general, los procesos de enseñanza y aprendizaje se rediseñan constantemente pero partiendo de la idea promulgada por Comenio desde 1630, quien desde esa época ya se vislumbraba como un precursor del globalismo puesto que el lema de su obra es “enseñar totalmente todo y a todos”. (Fernández M. , 2021)

La crítica de Comenio a su escuela contemporánea radicaba en el hecho de sobreponer las palabras ante las cosas, su idea era que el conocimiento debe empezar por los sentidos, la narración verbal puede ser parte de la educación pero no el todo. La enseñanza no parte de la concepción del docente como autoridad sino de la demostración del educador y que a falta de cosas se puede recurrir a imágenes y a hechos perceptibles.

En el estilo que promulgaba Comenio con su concepción de la didáctica se infiere que generar un verdadero conocimiento en los alumnos requiere que la enseñanza sea a través de la intuición y la demostración sensual buscando entre otros aspectos didácticos el aprendizaje de los individuos mediante el despertar de todos los sentidos posibles. (Fernández M. , 2021)

Abreu et al., (2017) manifiesta que el debate sobre la didáctica y su importancia se centra principalmente en su origen, su condición de ciencia, su objeto de estudio y sus modelos, además coincide en que la didáctica responde a la necesidad de la armonía o equilibrio entre la forma de enseñar de los docentes y el aprendizaje de los discentes. Sobre su relación con el currículo se infiere que esta se sustenta a través de la pedagogía y la metodología. (p. 82)

Lengua y Literatura

La asignatura de Lengua y Literatura correspondiente al nivel de Educación General Básica Media dentro del currículo ecuatoriano presenta un enfoque comunicativo de acuerdo a lo que se establece en la Actualización y Fortalecimiento Curricular del año 2010. Esta propuesta hace mayor hincapié en la generación, desarrollo y fortalecimiento de habilidades y destrezas más que en el aprendizaje de contenidos conceptuales.

Tal como se expresa en la presentación del currículo, el objetivo de enseñanza de la materia es formar personas con capacidades y cualidades competentes en el uso de la lengua oral y escrita para la comunicación efectiva, más no formar expertos lingüistas que únicamente conceptualicen y descifren la composición lingüística sin darle un uso eficaz y práctico dentro de la comunicación, sin desmerecer lo fundamental que implica el conocimiento de la lengua pero entendiendo que no es el eje del proceso de aprendizaje.

En el currículo ecuatoriano se señala literalmente que el área de Lengua y Literatura es “eminente procedimental, por lo tanto, promoverá que los estudiantes ejerciten de manera ordenada sus habilidades lingüístico-comunicativas, para que estas les permitan el uso eficiente de la lengua”. (Ministerio de Educación del Ecuador, 2019)

Es importante destacar que el currículo establece claramente el compromiso que debe asumir el educador en función del enfoque que promueve el principal ente administrativo de la educación del país, es decir que los docentes deben “redefinir” sus metodologías didácticas y pedagógicas con referencia a la enseñanza de la lengua oral y escrita adecuándolas o diseñándolas de acuerdo al enfoque señalado, impulsando a que los educandos desarrollen integralmente sus habilidades comunicativas. Las estrategias diseñadas deben apuntar a que los ejercicios de las prácticas comunicativas puedan enseñarse mediante situaciones reales o a través de la simulación para que se ponga a prueba la interrelación de los estudiantes mediante las destrezas orales, escritas, comprensivas, lectoras y resolución de problemas.

A partir de estas premisas se vuelve fundamental el acoplamiento de la estrategia didáctica del ABP dentro de la asignatura de Lengua y Literatura con técnicas y métodos que generen, desarrollen y mejoren el pensamiento crítico. El objetivo final es que el diseño o adecuación de una estrategia que consiga amalgamar los conceptos que forman parte de esta fundamentación sean factibles de llevar a la práctica dentro del aula de clase.

Aprendizaje basado en proyectos ABP

La educación en general vive constantemente ante desafíos de acuerdo a distintas circunstancias, ya sea por avances de la tecnología, globalización o pandemias, el principal reto que se plantean las instituciones educativas hoy en día es poder educar a niños, jóvenes y adultos en conformidad con los nuevos mecanismos de acceso a la información y comunicación. Es común observar como las sociedades a lo largo de la historia evolucionan en muchísimos aspectos y eso convierte al mundo en una sociedad dinámica, cambiante e incluso incierta.

Rekalde y Garcia (2015) consideran que no hay dudas de las continuas transformaciones de la sociedad, más sin embargo las escuelas no evolucionan al mismo ritmo, es como si las instituciones educativas aún se mantuvieran en la era industrial y las sociedades en la era de la información.

De acuerdo a las palabras que conforman su concepto se puede inferir que el Aprendizaje Basado en Proyectos (en adelante ABP), es una práctica didáctica que busca generar aprendizaje en los estudiantes mediante la realización de proyectos escolares de aula.

Latorre y Mérida, (2019) señalan que el ABP es una metodología que forma parte del proceso de enseñanza y aprendizaje en la que se encargan proyectos de trabajo a los estudiantes partiendo de hechos que ocasionan interés y curiosidad en los educandos. (p. 209)

Cyrulies y Schamne (2021) señalan que la propuesta metodológica del ABP es una estrategia didáctica en la que los participantes deben abordar diferentes temáticas integrando y complementando distintas áreas de conocimiento en forma colaborativa.

Rodriguez y Martinez (2018), por su parte consideran que esta metodología otorga a los educandos una participación activa en el proceso de enseñanza y aprendizaje ya que el enfoque de la estrategia va dirigido al alumno, sin dejar de lado la guía y dirección de los docentes. Para Vergara (2015), el ABP implica distribuir el aprendizaje en las indagaciones, y en la experiencias reales de los contextos vitales, centrandose en el enfoque de que el estudiante aprende el qué, el cómo, el cuándo, el dónde, el para qué, tan necesario para generar la transmisión de lo que se aprende en conocimiento novedoso.

Se entiende de tal forma que el ABP beneficia la utilización de técnicas analíticas en el proceso para estudiar temas o problemas complejos que propicien la comprensión y entendimiento de los educandos y los educadores de acuerdo al contexto del mundo real en que se desenvuelven. (Simó et al., 2016)

Pensamiento crítico

La generación de conocimiento multidisciplinar en los estudiantes escolares tal como se viene impartiendo desde siempre en los sistemas educativos del mundo favorece el desarrollo del pensamiento pero esto no avala perfeccionar la calidad del pensamiento, se requiere de otras condiciones específicas tanto curriculares, como metodológicas y didácticas para que los procesos de enseñanza y aprendizaje produzcan personas con alta capacidad de raciocinio, reflexión y análisis sobre hechos y fenómenos que suceden a su alrededor.

El interés por la reflexión o el pensamiento crítico no es un tema nuevo en absoluto, pues es objeto de estudio y de teorías entre maestros, filósofos, psicólogos y psicopedagogos a través de diferentes etapas de la historia de la humanidad. Distintos historiadores e investigadores del tema estiman que desde la época de la antigua Grecia pensantes como Sócrates ya se referían al concepto y a la importancia de la criticidad del pensamiento.

Acosta (2018) señala que el P.C. es el motor que mueve y diferencia a la especie humana, aunque las religiones en cierta forma limitan el avance de la razón y la ciencia impulsando en los individuos de forma implícita e incluso de manera explícita el no uso de la lógica y del pensamiento racional sobre el cuestionamiento de los grandes enigmas que rodean a la existencia de los humanos y del universo en general truncando el anhelo y la curiosidad por conocer más allá. (p. 211)

En la actualidad y dentro del contexto educativo se considera que el P.C. es un conjunto de habilidades que los educandos necesitan para enfrentar las condiciones de la globalización desafiante del siglo 21. Este tipo de habilidades facultan a los individuos para pensar profundamente sobre temas específicos y de manera significativa. (Álvarez, et al., 2020)

La teoría del P. C. si bien es cierto que evoluciona con los años, también conserva la esencia de su concepción que implica la importancia de la racionalidad, el análisis y la reflexión, pero sobre todo la capacidad de fomentar en los individuos el cuestionamiento sobre las distintas problemáticas que los rodean y sus posibles soluciones mediante el desarrollo del intelecto y la búsqueda del qué creer, qué hacer y cómo hacerlo.

Discusión

En base a las afirmaciones de los autores señalados se entiende que para transformar un pensamiento natural y otorgarle racionalidad se requiere de un proceso sistemático en el cual se brinda la posibilidad de añadir criticidad a la capacidad de pensar.

Contribuir como docente en el plano de la innovación pedagógica implica asumir retos, añadir valor agregado al sistema, impulsar una nueva dinámica y aceptar el compromiso que propone el Ministerio de Educación dentro de su propuesta curricular. La asignatura de Lengua y Literatura debe formar a los discentes en el buen uso de la expresión y comunicación oral y escrita incentivando en ello el pensamiento crítico.

Para conseguir esto se debe empezar a abandonar viejos estereotipos de premiación a la inteligencia y a la memorización, e incluir incentivos a la habilidad de discernir y de pensar de forma práctica. La experiencia en la docencia indica que hay gran número de estudiantes que a lo largo de su carrera estudiantil obtienen bajas notas, pero una vez terminados sus estudios alcanzan el éxito en el campo laboral, esto es una clara muestra que aquellos estudiantes tuvieron todo el tiempo habilidades y destrezas que no fueron descubiertas ni aprovechadas en las instituciones educativas. Con el diseño o adecuación de la estrategia didáctica del ABP que tome en cuenta estas particularidades se puede empezar a transformar el sistema y convertir en realidad las pautas establecidas en el currículo nacional para que la letra muerta entre en acción.

Referencias

1. Abreu, O., Gallegos, M., Jácome, J., & Martínez, R. (2017). La didáctica: Epistemología y definición en la facultad de Ciencias Administrativas y Económicas de la Universidad Técnica del norte del Ecuador. *Formación Universitaria*, 81 - 90. <https://www.scielo.cl/pdf/formuniv/v10n3/art09.pdf>
2. Acosta, M. (2018). El pensamiento crítico y las creencias religiosas. *Sophia*, 209 - 237. <http://scielo.senescyt.gob.ec/pdf/sophia/n24/1390-8626-sophia-24-000209.pdf>
3. Alvarado, L., Pacheco, C., Quimi, D., & Calderón, E. (2016). “Epistemología del conocimiento en la Educación”. *Revista Atlante: Cuadernos de Educación y Desarrollo*, En línea. <https://www.eumed.net/rev/atlante/2016/11/epistemologia.html>

4. Álvarez, M., Menacho, I., Esquiagola, E., & Camarena, J. (2020). Habilidades del pensamiento crítico en estudiantes de educación secundaria. *INNOVA*, 97 - 110. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7878935>
5. Beltrán, J., Navarro, B., & Peña, S. (2018). Prácticas que obstaculizan los procesos de transposición didáctica en escuelas asentadas en contextos vulnerable. *Educación*, 1 - 31. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=44055139023>
6. Bermúdez, R., & Rodríguez, M. (2017). Estructura del problema de investigación, contradicciones inherentes y exigencias metodológicas para su formulación. <https://www.grin.com/document/365350>
7. Cagliani. (2012). ¿Qué es una teoría científica? Obtenido de Tendencias Media: <https://tendencias.com/ciencia/que-es-una-teoria-cientifica/>
8. Carvajal, A. (2002). Teorías y modelos: formas de representación de la realidad. *Comunicación*, 1 - 14. <https://www.redalyc.org/pdf/166/16612103.pdf>
9. CogniFit. (s/f). Cognición y Ciencia Cognitiva. Plataforma cognitiva de investigación: <https://www.cognifit.com/es/cognicion>
10. Cyrulies, E., & Schamne, M. (2021). El aprendizaje basado en proyectos: una capacitación docente vinculante. *Páginas de educación*, 02 - 25. <https://revistas.ucu.edu.uy/index.php/paginasdeeducacion/article/view/2293>
11. Fernández, M. (13 de Septiembre de 2021). Terras. http://www.terras.edu.ar/biblioteca/11/11DID_Fernandez_Enguita_Unidad_1.pdf
12. Ferrater, J. (1994). *Diccionario de Filosofía*. Barcelona: Ariel. http://padron.entretemas.com.ve/cursos/deteorias/LECTURAS/teoria_Ferrater.htm
13. Hernández, A., Recalde, M., & Luna, J. (2015). Estrategia Didáctica: Una competencia docente en la formación para el mundo laboral. *Revista Latinoamericana de Estudios Educativos*, 73-94. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=134144226005>
14. Ladrière, J. (1978). *El reto de la racionalidad. La ciencia y la tecnología frente a las culturas*. Salamanca: Unesco.
15. Latorre, G., & Mérida, R. (2019). La ciudad como contexto educativo: Desarrollo de la competencia cívica en las aulas infantiles y en el alumnado con necesidades de apoyo educativo. *Foro de Educación*, 203 - 227. <https://www.forodeeducacion.com/ojs/index.php/fde/article/view/649>

16. Ministerio de Educación del Ecuador. (5 de Octubre de 2019). Currículo de los Niveles de Educación Obligatoria. <https://educacion.gob.ec/>
17. Monje Álvarez, C. (2011). Metodología de la Investigación cuantitativa y cualitativa. Guía Didáctica. Universidad Surcolombiana. Facultad de Ciencias Sociales y Humanas. Programa de Educación Social y Periodismo. <https://www.uv.mx/rmipe/files/2017/02/Guia-didactica-metodologia-de-la-investigacion.pdf>
18. Montanero, M. (2019). Métodos pedagógicos emergentes para un nuevo siglo ¿Qué hay realmente de innovación? Ediciones Universidad de Salamanca, 5 - 34. <https://revistas.usal.es//index.php/1130-3743/article/view/teri.19758>
19. Moreno-Pinado , W., & Velázquez, M. (2017). Estrategia Didáctica para Desarrollar el Pensamiento. Revista Iberoamericana sobre Calidad, Eficacia y Cambio en Educación, 53-73. <https://doi.org/10.15366/reice2017.15.2.003>
20. Núñez, M. (2007). Las variables. Estructura y función en la hipótesis. Investigación Educativa, 163 - 179. <https://revistasinvestigacion.unmsm.edu.pe/index.php/educa/article/download/4785/3857>
21. Peniche, L. (s/f). Pensamiento y Realidad: dos categorías vinculadas al problema del conocimiento. Seminario de Filosofía de la Ciencia; Proyecto de Estudios Sociales, Tecnológicos y Científicos del Instituto Politécnico Nacional. Revista de la Educación Superior (RESU). Revista59_S2A3ES.pdf (anuies.mx).
22. Philip, F., & Ortiz, M. (1997). Desarrollo Humano. Estudio del ciclo vital. Mexico: Pearson Educación.
23. Popper. (1985). La lógica de la investigación científica. Madrid: Tecnos.
24. RAE. (21 de Abril de 2022). Diccionario de la Real Academia Española. Marco: <https://dle.rae.es/marco>
25. Real , S., Ramírez, S., Bermúdez, M., & Pino, A. (2020). Las metodologías empleadas en la innovación educativa. Aula de encuentro, 57 - 80. <https://revistaselectronicas.ujaen.es/index.php/ADE/article/view/5123>
26. Rekalde, I., & Garcia, J. (2015). El Aprendizaje Basado en Proyectos: un constante desafío. Innovación Educativa, 219 - 234. <https://revistas.usc.gal/index.php/ie/article/view/2304>

27. Rodríguez, I., & Martínez, M. (2018). Evaluación de una propuesta para la formación inicial del profesorado de Física y Química a través del cambio en las creencias de los participantes. *Eureka sobre enseñanza y divulgación de las Ciencias*, 1 - 23. <https://revistas.uca.es/index.php/eureka/article/view/3659/3610>
28. Simó, A., Ferreira, S., & Ortuño, P. (2016). Workshops interdisciplinares: implementación de metodologías de aprendizaje basado en proyectos y cooperativo. *Opción*, 752 772. <https://www.redalyc.org/pdf/310/31048901042.pdf>
29. Sols, F. (2010). Poincaré, Heisenberg, Gödel. Algunos límites del conocimiento científico. Pamplona: Universidad Complutense de Madrid. <https://www.unav.edu/web/ciencia-razon-y-fe/puede-la-ciencia-ofrecer-una-explicacion-ultima-de-la-realidad>
30. Torres, A., & Jiménez, A. (2004). La construcción del objeto y los referentes teóricos en la investigación social. *La práctica investigativa en ciencias sociales*. <http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Colombia/dcs-upn/20121130050354/construccion>
31. Trejo, K. (36 - 49). Competencias docentes para la gestión del proceso de enseñanza - aprendizaje a partir de una visión integradora de las principales tendencias didácticas. *Boletín Redipe*, <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/871>.
32. Vergara, J. (2015). *Aprendo porque quiero*. Madrid: Ediciones SM. https://aprenderapensar.net/wp-content/uploads/2015/05/159466_Aprendo-porque-quiero.pdf