



La biblioterapia en el estado emocional de adultos mayores, experiencias en el centro gerontológico Guillermina Loor de Moreno de Portoviejo

Bibliotherapy in the emotional state of elderly adults, experiences at the Guillermina Loor de Moreno gerontological center of Portoviejo

Biblioterapia no estado emocional de idosos, experiências no centro gerontológico Guillermina Loor de Moreno em Portoviejo

Helen Yamileth Castro-Castro ^I
Hcastro6091@utm.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0001-5761-7042>

Correspondencia: Hcastro6091@utm.edu.ec

Ciencias de la Salud
Artículo de Investigación

* **Recibido:** 20 de marzo de 2022 * **Aceptado:** 13 de abril de 2022 * **Publicado:** 06 de mayo de 2022

I. Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.

Resumen

La biblioterapia es una estrategia de lectura dirigida y abordada por profesionales de la información para mejorar el estado emocional, físico o psicológico de las personas en condiciones de vulnerabilidad, sean estos adultos mayores, pacientes de hospitales, hogares de niños, grupos de recuperación, mujeres en situación de violencia, personas privadas de su libertad, entre otros. Este trabajo tiene como objetivo analizar el comportamiento de adultos mayores del Centro Gerontológico Guillermina Loor de Moreno de la ciudad de Portoviejo, a partir de un programa de animación a la lectura enmarcado en las dinámicas de la biblioterapia. La metodología implementada fue descriptiva con un enfoque mixto, es decir cualitativo y cuantitativo. Posteriormente se aplicó la técnica de la ficha de observación y encuesta con la escala de Likert donde participaron 30 adultos mayores que se encontraban asilados. Para la aplicación de la biblioterapia, fueron seleccionados poemas, cuentos y leyendas típicas de Manabí, una provincia caracterizada por su cultura montuvia. En ese marco se realizaron también diálogos sobre el contenido de las narrativas y en algunos casos, para estimular su cerebro, los participantes debieron llenar sopas de letras y crucigramas. Los resultados demostraron que la biblioterapia es una herramienta que puede ayudar a mejorar la calidad de vida de adultos mayores que se encuentran en la institución desarrollando en ellos nuevas destrezas y conocimiento que fueron adquiridos durante el tiempo de la terapia, es por eso que tiene gran importancia establecer actividades lectoras para generar momentos de entretenimiento.

Palabras claves: Biblioterapia; animación a la lectura; estado emocional; adultos mayores.

Abstract

Bibliotherapy is a reading strategy directed and addressed by information professionals to improve the emotional, physical or psychological state of people in conditions of vulnerability, whether they are older adults, hospital patients, children's homes, recovery groups, women in situations of violence, people deprived of their liberty, among others. The objective of this work is to analyze the behavior of older adults at the Guillermina Loor de Moreno Gerontological Center in the city of Portoviejo, based on a reading animation program framed in the dynamics of bibliotherapy. The implemented methodology was descriptive with a mixed approach, that is, qualitative and quantitative. Subsequently, the technique of the observation sheet and survey with the Likert scale was applied, where 30 older adults who were in asylum participated. For the

application of bibliotherapy, poems, stories and legends typical of Manabí, a province characterized by its montuvian culture, were selected. In this framework, dialogues were also carried out on the content of the narratives and in some cases, to stimulate their brain, the participants had to fill out word search puzzles and crossword puzzles. The results showed that bibliotherapy is a tool that can help improve the quality of life of older adults who are in the institution, developing in them new skills and knowledge that were acquired during the time of therapy, that is why it has great importance. It is important to establish reading activities to generate moments of entertainment.

Keywords: Bibliotherapy; reading encouragement; emocional state; elderly.

Resumo

La biblioterapia es una estrategia de lectura dirigida y abordada por profesionales de la información para mejorar el estado emocional, físico o psicológico de las personas en condiciones de vulnerabilidad, sean estos adultos mayores, pacientes de hospitales, hogares de niños, grupos de recuperación, mujeres en situación de violencia, personas privadas de su libertad, entre otros. Este trabajo tiene como objetivo analizar el comportamiento de adultos mayores del Centro Gerontológico Guillermina Loor de Moreno de la ciudad de Portoviejo, a partir de un programa de animación a la lectura enmarcado en las dinámicas de la biblioterapia. La metodología implementada fue descriptiva con un enfoque mixto, es decir cualitativo y cuantitativo. Posteriormente se aplicó la técnica de la ficha de observación y encuesta con la escala de Likert donde participaron 30 adultos mayores que se encontraban asilados. Para la aplicación de la biblioterapia, fueron seleccionados poemas, cuentos y leyendas típicas de Manabí, una provincia caracterizada por su cultura montuvia. En ese marco se realizaron también diálogos sobre el contenido de las narrativas y en algunos casos, para estimular su cerebro, los participantes debieron llenar sopas de letras y crucigramas. Los resultados demostraron que la biblioterapia es una herramienta que puede ayudar a mejorar la calidad de vida de adultos mayores que se encuentran en la institución desarrollando en ellos nuevas destrezas y conocimiento que fueron adquiridos durante el tiempo de la terapia, es por eso que tiene gran importancia establecer actividades lectoras para generar momentos de entretenimiento.

Palabras claves: Biblioterapia; animación a la lectura; estado emocional; adultos mayores.

Introducción

La biblioterapia es una estrategia de lectura dirigida y abordada por profesionales de la información para mejorar el estado emocional, físico o psicológico de las personas en condiciones de vulnerabilidad, sean estos adultos mayores, pacientes de hospitales, hogares de niños, grupos de recuperación, mujeres en situación de violencia, personas privadas de su libertad, entre otros. En adultos mayores residentes de centros gerontológicos, esta actividad ayuda a motivar su estado emocional, puesto que sus componentes de recreación, de socialización y de participación les dan un nuevo sentido a sus días, estimulando a su vez su espíritu crítico y reflexivo.

La biblioterapia, sostiene en una entrevista Antonio Martín Román, psicólogo argentino con estudios en bibliotecología, puede actuar en grupos de atención prioritaria como los adultos mayores en asilos, dentro de los cuales “la pérdida o crisis de valores fundamentales de acuerdo al grupo social de referencia y la pérdida de sentido juegan un rol importante” (Losada, 2020, p.9). Es esta la razón por la cual la disciplina ha tenido una evolución constante y ha probado su utilidad en la ayuda a personas desde campos como la Bibliotecología, la Psicología y el Trabajo Social, en tiempos de paz y de conflictos.

Los centros gerontológicos tienen como finalidad el cumplimiento de tres aspectos fundamentales para garantizar el bienestar de las personas a las que acogen. Estos son inclusión o participación social, protección social y brindar atención y cuidado de primera línea a través de servicios con calidad y calidez (Guzmán, 2017). Tomando esos principios, la biblioterapia encaja como una actividad de carácter multidisciplinar muy útil para estas instituciones, por lo general escasas de presupuesto, puesto que con una modesta inversión “se ocupa de tratar de comprender y mejorar el bienestar de individuos en diversos contextos por medio de la lectura dirigida” (Castro y Altamirano, 2018, p. 174), rol en el que el bibliotecario puede ayudar de manera significativa haciendo una curaduría de lecturas propicias, adecuadas y adaptadas para estimular la búsqueda de sentidos (Román, 2020).

El adulto mayor es un segmento de la población que debe ser atendido por las políticas públicas. En América Latina, durante el año 2017 el porcentaje de adultos mayores de entre 65 a 79 años fue de 7,7%, mientras que las personas mayores de 80 años correspondían al 1,7% del total de la población y con proyecciones de crecimiento (Bosch et al., 2018). La misma dinámica de incremento de la población adulta se prevé para Ecuador (Forttes, 2020). En 2020 se estimó en

1.310.000 el número personas mayores de 65 años, destacando una presencia mayoritaria de mujeres, el 54% (Ministerio de Inclusión Económica y Social de Ecuador, 2020).

Un estudio de Diego Calderón sobre enfermedades mentales en el adulto mayor, sostiene que la depresión y la demencia son los trastornos neuro-psiquiátricos más frecuentes, con una prevalencia del 39%, por lo que recomienda a la comunidad, a los gobiernos y a las instituciones “tomar acciones para contrarrestar los factores de riesgo modificables y poner en práctica políticas sociales y de salud para despejar la calidad de vida” (Calderón, 2018, párr. 2) de este sector de la población que, en el caso de Ecuador, en el mediano plazo, tendrá un peso demográfico considerable con todas las implicaciones económicas, sociales y políticas que ello implica.

En el entorno en el que se realiza este estudio, un trabajo de Bello y Macías (2013) señalan que “gran parte de adultos mayores que se encuentran en el Centro Gerontológico Guillermina Loor de Portoviejo, presenta estados depresivos y remarca que el personal es insuficiente para aplicar actividades recreativas y terapias”. Se suma a esto, según una investigación de Jaramillo (2017), la deficiencia de áreas para la realización de terapias físicas, incrementando por consiguiente “la sensación de marginación y de quedarse sin ganas de vivir (p. 63).

El objetivo de esta investigación es analizar el comportamiento de adultos mayores del Centro Gerontológico Guillermina Loor de Moreno de la ciudad de Portoviejo, a partir de un programa de animación a la lectura enmarcado en las dinámicas de la biblioterapia. El estudio se justifica en la medida que se busca una data empírica para avanzar en procesos de mejoramiento en calidad de vida de las personas de los asilos en Ecuador, donde, según un estudio de Crespo (2011), la prevalencia de la depresión alcanza al 70% de los residentes.

Desarrollo

La biblioterapia y su función como animación a la lectura

La definición de biblioterapia, de acuerdo a Gómez (2018), es la actividad que tiene el objetivo de curar a través de un libro. En este sentido, los libros adecuados a cada persona y situación pueden ejercer un efecto positivo en la recuperación de personas con problemas psicológicos o incluso físicos. La lectura es una herramienta para las personas con un estado emocional deprimido.

La lectura es una actividad que enriquece nuestras vidas y nos abre las puertas a la información y el conocimiento, aunque también leemos por entretenimiento: las buenas historias también contribuyen a hacer volar la imaginación y son una válvula de escape en determinadas situaciones (Alonso, et al, 2018), constituyéndose la lectura en uno de los mejores tratamientos para las personas que se encuentran en un estado depresivo o de enfado, previniendo posteriores efectos en la salud.

Según Río (2018), los primeros registros sobre el valor de la biblioterapia fueron detectados en el año 1000 a.C. En la entrada a las bibliotecas les se colocaban frases como “la lectura, medicina para el espíritu”. Las bibliotecas eran para los egipcios y griegos templos denominados “Casas de vida”, ya que eran lugares en donde se cultivaban los conocimientos y la espiritualidad. Avanzado el siglo XX, en las dos guerras mundiales se promovió la biblioterapia entre los heridos para ayudar a restablecer su salud emocional y en la actualidad es una actividad a la que cada día le prestan más interés los bibliotecarios, psicólogos y trabajadores sociales.

En términos básicos, la biblioterapia consiste en brindar apoyo emocional a un individuo por medio de libros y la lectura, sin embargo, no se debe obviar que esta herramienta abarca y conlleva mucho más que lo señalado en la definición anterior, pues requiere de todo un método de aplicación por seguir para que produzca un efecto visible (Naranjo, et al., 2017). Básicamente, la biblioterapia es útil para promover la lectura entre las personas que tienen una vida estable, así como aquellas que atraviesan por un momento difícil.

La animación a la lectura es un componente esencial de la biblioterapia. Como aporta Bermeo (2010), manifiesta que “existe sinnúmeros de actividades que puede conducir a una persona a descubrir la importancia de la lectura y a sentir el placer de leer” (p. 23). Del mismo modo. Quesada (2019) dice que la animación a la lectura es un acto consciente realizado para producir un acercamiento afectivo e intelectual a un libro concreto, de forma que este contacto produzca una estimación genérica hacia los libros.

Según Avecillas (2019) la animación a la lectura desde la Didáctica Sociocultural, busca generar espacios de transformación después de la democratización de la lectura como un derecho para todos, conectándose con una educación participativa e inclusiva. Esta labor, exige comprenderla como un conjunto de acciones en las que intervienen desde políticas públicas que garantizan este derecho, así como, el quehacer de la sociedad, las políticas editoriales, la escuela, la familia, los docentes, con el propósito de alcanzar en las prácticas áulicas proyectos sostenibles.

Bentes (2005) mantiene que "la biblioterapia es un campo de actuación profesional del bibliotecólogo, pero para su práctica necesita de conocimientos del terreno de la psicoterapia, por lo tanto, esa experiencia debería ser implementada conjuntamente con psicólogos, terapeutas y otros profesionales de ese ramo" (p. 12).

Requejo (2015) señala que la biblioterapia con las personas mayores se crea para llenar ese posible vacío o pérdida (en cuanto a las relaciones sociales e intereses), con el objetivo principal de conseguir su integración y participación voluntaria en tareas colectivas en la que se motiva a formar un papel importante a la cultura.

El rol del bibliotecólogo como animador de la lectura

Esta ciencia acogió, entre otros saberes y para un nuevo entorno científico-técnico y social, los postulados teóricos y el cúmulo de experiencias de la Bibliotecología, por lo que el profesional de la información es también heredero del bibliotecario o bibliotecólogo, con respecto a su formación académica y al ámbito de desempeño profesional que le es propio. De hecho, algunos autores consideran que el bibliotecario es, también, un profesional de la información (Giuberti y Galvão, 2013).

Citando a Pineda (2005) una de las funciones del bibliotecólogo es ser un promotor de cultura e impulsar a través de la lectura la libertad de pensamiento en sus usuarios, con predominio de la pluralidad de ideas sin prejuicios ni sectarismos de ninguna índole. A través de la biblioterapia, el profesional de la información no sólo diversifica su rol como ente social promotor de lectura, también logra una compenetración con la persona que está bajo este programa al intercambiar temas concernientes a la problemática que la afecta, quien logra al final del tratamiento una mejora en calidad de vida.

El bibliotecólogo, al ser el profesional de la información por excelencia, es quien está capacitado para realizar lecturas dirigidas y buscar textos que representen las situaciones y vivencias de las personas que necesitan de la biblioterapia, como herramienta de ayuda para superar problemáticas como la depresión y el mejoramiento de la conducta (Brewster, 2008).

Por otra parte, de acuerdo a Naranjo (2015), la animación de la lectura es una actividad que tiene como función principal motivar a las personas a la lectura, que esta sirva como una actividad de recreación para el lector.

El mecanismo de trabajo para la realización de esta actividad consiste en que el bibliotecario elija previamente obras literarias de acuerdo a los intereses del público, de tal forma que sea de su

agrado, que todos en el grupo se encuentren dinámicos y atentos a la lectura mediante actividades participativas en las que intervienen el animador y los lectores. Con ello, se busca una transformación de actitudes individuales y colectivas del lector frente a la lectura en general, que se vea la lectura desde una óptica de disfrute.

También se destaca que, para poder desempeñar el rol de animador de la lectura, el bibliotecólogo cumple con un papel de gestor o líder, por tanto, debe tener la capacidad de comunicar el mensaje, ser creativo y emprendedor, tener un equilibrio entre la prudencia y el riesgo para innovar. Debe pensar, analizar las oportunidades de éxito que se pueden dar. Tener mucha ética, ser responsable y comprometido en su labor, llegar puntual, ser lo suficientemente paciente para escuchar sugerencias y críticas. Finalmente tener un buen manejo de la expresión oral y escrita.

La persona encargada de realizarla debe facilitar el acceso al libro. Ha de estar cerca del lector, conocer sus intereses, sus capacidades y sus necesidades. Será quien le ayude a descubrir el valor de la lectura. Todo animador/a debe tener una base cultural que permita valorar la lectura, la educación y el progreso lector. Debe saber manejar las estrategias que permitan llevar a buen fin el hábito y la pasión por la lectura. Ser un buen lector/a. Programar las animaciones. Crear un clima favorable en cada animación. Encauzar las posibilidades que tiene el usuario o usuaria. Valorar el silencio en su justa medida. Ser alegre, tener sentido común, imaginación, espíritu de curiosidad, orden, firmeza, estar abierto a todos y ser capaz de entusiasmarse y entusiasmar. Tener en cuenta la utilidad de las nuevas tecnologías. Realizar una evaluación después de cada animación a fin de analizar las dificultades y la consecución de los objetivos previstos (Jiménez, 2012, p.10).

Métodos

Se implementó la metodología descriptiva con un enfoque mixto, ya que se aplicó una encuesta y una ficha de observación. El instrumento de la encuesta fue el cuestionario y el de la ficha la guía de preguntas. Participaron en este estudio los 30 adultos mayores que en diciembre de 2021 se encontraban asilados en el Centro Gerontológico Guillermina Llor de Moreno de la ciudad de Portoviejo, capital de la costera provincia de Manabí.

Para la aplicación de la biblioterapia, fueron seleccionados poemas, cuentos y leyendas típicas de Manabí, una provincia caracterizada por su cultura montubia. Al realizar la lectura de las obras se

realizaban preguntas con la finalidad de que los adultos mayores participen y ver el grado de acogida a la actividad y de comprensión lectora. En ese marco se realizaron también diálogos sobre el contenido de las narrativas y en algunos casos, para estimular su cerebro, los participantes debieron llenar sopas de letras y crucigramas.

La actividad se realizó durante el mes de diciembre. El seguimiento constaba con un cronograma de visitas cumpliendo el horario de lunes a viernes a partir de 14H00 a 15H00. Durante este proceso se llevó a cabo la aplicación de la encuesta que constaba de 5 preguntas, relacionadas al nivel de conocimiento que tenían acerca de la biblioterapia, con el fin de obtener resultados sobre las actividades lectoras en los adultos mayores, si es o no indispensable que en el Centro Gerontológico existan bibliotecólogos y la importancia que tiene la lectura motivacional en su estado emocional.

También se aplicó una ficha de observación que sirvió para constatar el estado emocional en adultos mayores, dicha ficha de observación se basó en las actividades que hace el adulto mayor con frecuencia.

Resultados

A continuación, se presenta el resultado de la encuesta realizada a los 30 adultos mayores asilados.

En la tabla número uno determinamos que el 83% de los adultos mayores manifiestan que no tienen conocimiento sobre la biblioterapia, y el 17% consideran que tal vez si conocen sobre aquello.

Tabla 1. Conocimiento sobre la biblioterapia

| Alternativa | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------------|-------------------|-------------------|
| Si | 0 | 0% |
| No | 25 | 83% |
| Tal vez | 5 | 17% |
| Total | 30 | 100% |

Fuente: Adultos mayores del Centro Gerontológico Guillermina Loor de Moreno

Responsables: Elaboración del autor a partir de la encuesta aplicada.

En la tabla 2 se observa que el 100% de encuestados manifiesta que son muy importantes las actividades lectoras en los adultos mayores que se encuentren en dicha institución ya que les ayuda a entretenerlos y se les olvida los malos momentos que están pasando.

Tabla 2. Importancia de las actividades lectoras para los adultos mayores que se encuentran en el Centro Gerontológico

| Alternativas | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------------------|-------------------|-------------------|
| Muy importante | 30 | 100% |
| Importante | 0 | 0% |
| Moderadamente importante | 0 | 0% |
| De poca importancia | 0 | 0% |
| Sin importancia | 0 | 0% |
| Total | 30 | 100% |

Fuente: Adultos mayores del Centro Gerontológico Guillermina Loor de Moreno

Responsables: Elaboración del autor a partir de la encuesta aplicada.

En la tabla 3 el 67% de adultos mayores indicaron que es muy importante que en aquel lugar existan bibliotecólogos para promocional la lectura, a diferencia del 27% lo cree importante y el 6% considera que es moderadamente importante.

Tabla 3. Que tan indispensable es que en el Centro Gerontológico existan bibliotecólogo

| Alternativas | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| Muy indispensable | 20 | 67% |
| Poco indispensable | 8 | 27% |
| Nada indispensable | 2 | 6% |
| Total | 30 | 100% |

Fuente: Adultos mayores del Centro Gerontológico Guillermina Loor de Moreno

Responsables: Elaboración del autor a partir de la encuesta aplicada.

En la tabla 4 el 100% de encuestados considera que es muy importante la lectura motivacional para cambiar el estado emocional de los adultos mayores.

Tabla 4. Importancia que tiene la lectura motivacional en su estado emocional

| Alternativas | Frecuencia | Porcentaje |
|--------------------------|-------------------|-------------------|
| Muy importante | 30 | 100% |
| Importante | 0 | 0% |
| Moderadamente importante | 0 | 0% |
| De poca importancia | 0 | 0% |
| Sin importancia | 0 | 0% |
| Total | 30 | 100% |

Fuente: Adultos mayores del Centro Gerontológico Guillermina Loor de Moreno

Responsables: Elaboración del autor a partir de la encuesta aplicada.

En la tabla 5 podemos ver que el 93% de encuestados si cree que se debe brindar el servicio de biblioterapia en el centro gerontológico ya que les ayuda a mejorar el estado de ánimo.

Tabla 5. Cree usted que se debe brindar el servicio de biblioterapia

| Alternativas | Frecuencia | Porcentaje |
|---------------------|-------------------|-------------------|
| Si | 28 | 93% |
| No | 0 | 0% |
| Tal vez | 2 | 7% |
| Total | 30 | 100% |

Fuente: Adultos mayores del Centro Gerontológico Guillermina Loor de Moreno

Responsables: Elaboración del autor a partir de la encuesta aplicada.

A continuación, se muestran los resultados de la ficha de observación realizada a los 30 adultos mayores.

Ficha de observación del estado emocional de los adultos mayores del Centro Gerontológico Guillermina Loor de Moreno

| Actividad | Muy frecuentemente | Frecuentemente | Ocasionalmente | Raramente | Nunca |
|---|---------------------------|-----------------------|-----------------------|------------------|--------------|
| El adulto mayor pasa durmiendo. | | | 10 | 20 | |
| El adulto mayor pasa viendo tv. | | 20 | | 6 | 4 |
| El adulto mayor realiza actividades lectoras. | | 17 | 13 | | |
| El adulto mayor pasa llorando o quejándose. | 5 | | 20 | | 5 |
| El adulto mayor prefiere estar solo y se refugia en la lectura. | | 20 | 7 | 3 | |

Fuente: Adultos mayores del Centro Gerontológico Guillermina Loor de Moreno

Responsables: Elaboración del autor a partir de la ficha de observación aplicada

En la ficha presentada se puede observar que 10 adultos mayores ocasionalmente pasan durmiendo y 20 raramente lo hacen, lo que permite observar que el cansancio los vence al momento de querer realizar cualquier actividad.

Posteriormente, 20 adultos mayores pasan viendo TV frecuentemente, 6 raramente y 4 nunca ven tv, esto lo hacen cuando se sienten aburridos, demostrando una vez más lo importante que resulta

la lectura propuesta por los profesionales a cargo, la televisión no siempre es buena para los adultos mayores y su salud mental o física.

En cambio, 17 adultos mayores realizan actividades lectoras con frecuencia y 13 ocasionalmente lo hacen, entre estas actividades se encuentran los poemas y las leyendas típicas de Manabí, ya que, se les proponía talleres y ellos recitaban alguna poesía o contaban historias antiguas, lo cual les permitía entretenerse y ayudar a olvidarse por un momento de todo el mal rato que están viviendo, por lo cual la lectura es primordial para subir el estado de ánimo de las personas.

Por lo general, el adulto mayor se queja o llora cuando padece depresión o enfermedades, lo que muestra en la ficha de observación es que 5 lo hacen frecuentemente, 20 ocasionalmente y los otros 5 nunca lo hacen; esto permite observar que, a pesar de la edad que se tenga, las personas siempre van a necesitar de alguien más.

Finalmente, 20 adultos mayores con frecuencia pasan solos, 7 ocasionalmente y 3 raramente, ya que muchas veces se sienten mal por el agobio de sus enfermedades o estado emocional, lo que hace que busquen refugio en la lectura.

Discusión

Ouaknin (2016) afirma que el acto de la lectura en biblioterapia conlleva la interpretación de los significados adheridos al texto, y la interpretación es en sí misma una terapia ya que hace que el cerebro adquiera nuevas perspectivas las cuales quedan contrastadas con las ideas preexistentes. (p.15). Sin embargo, de acuerdo a los resultados obtenidos el 83% en los adultos mayores manifiestan que no tienen conocimiento sobre la biblioterapia, a diferencia del 17% consideran que tal vez si conocen sobre aquello, lo que se llega a entender que es un término poco conocido por las personas y a pesar que es una buena terapia no la aplican por ende se pierden de los beneficios descritos por Ouaknin, el cual logra testificar una vez más, que la biblioterapia tiene una gran relevancia ya que les ayuda a interactuar y tener activo el cerebro al adquirir otros puntos de vista y reinterpretar textos que leyeron hace un tiempo por ejemplo.

En otro resultado, el 100% en adultos mayores afirman que es muy importante las actividades lectoras ya que les ayuda a entretenerlos de diferentes formas. Esto concuerda con el trabajo de Chitiva (2018) la lectura, que es desarrollada en la tercera edad, aporta beneficios que mejoran la calidad de vida en mayores en el aspecto social, emocional y de salud entre otros.

Según Vallejo (2017) “leer un libro te lleva a recrear aventuras, revivir experiencias o adentrarte en un mundo de fantasía que, durante un tiempo, mientras dure la lectura, te hacen aislarte del mundo real, de sus problemas, agobios y excesos”. Esto refuerza el argumento de que la lectura es un medio de entretenimiento que ayuda superar dificultades personales, además pone en labor la aptitud y agiliza la inteligencia de las personas. Este análisis coincide con los uno de los resultados que indican que el 67% de adultos mayores revelaron que es muy importante que en aquel lugar existan bibliotecólogos para promocionar la lectura y realizar las terapias de la misma.

En conclusión, el 100% de encuestados consideran que es indispensable la lectura motivacional porque logra cambia el estilo de vida de cada persona. Una buena lectura se disfruta cuando se le da pie a la creatividad y a la fantasía, que nos haga soñar y viajar a mundos donde todo es posible. Los textos son puertas abiertas que todo animador debe cruzar junto a sus lectores, para vivenciar y disfrutar de la lectura (Chaves, 2013). El caso en adultos mayores mediante la lectura puede volver a soñar, revivir momentos, relacionarlos con recuerdos felices y disfrutar de ellos por tanto de acuerdo a este autor se determinó que es de suma importancia que se promocioe la lectura ya que estas personas necesitan algo que los mueva a nivel anímico, emocional y eso se logra de manera creativa con una buena la lectura motivacional.

Naranjo, et al. (2017) Afirma que la biblioterapia se contempla como aquel proceso terapéutico por medio del cual se trabajan las particularidades emocionales o conductuales, pertenecientes ya sea a un individuo o a un grupo social peculiar, a través de la lectura guiada asociada a técnicas de animación lectora y de interacción social, y dirigida por un equipo profesional de las áreas de salud, educacional y bibliotecológica. En este caso, el 93% de encuestados cree que se debe brindar el servicio de biblioterapia en este establecimiento ya que les ayuda a subir el estado de ánimo. En contraste con lo encontrado en el texto y lo observado en las encuestas se puede sugerir que la biblioterapia es importante para el bienestar en adultos mayores ya que les permite volar la imaginación a través de la lectura.

Conclusiones

Al analizar el comportamiento de los adultos mayores, luego de haber aplicado la biblioterapia usando como herramienta la animación a la lectura, se observó que se puede lograr el desarrollo

de la imaginación y la creatividad, mejorar la calidad de vida al elevar el estado de ánimo. Esta actividad crea un clima ameno, lleno de positivismo hacia la lectura y con esto se genera interés. Se pudo comprobar que la biblioterapia es una herramienta que puede ayudar a mejorar la calidad de vida en adultos mayores que se encuentran en la institución desarrollando en ellos nuevas destrezas y conocimiento que fueron adquiridos durante el tiempo de la terapia, es por eso que tiene gran importancia establecer actividades lectoras para generar momentos de entretenimiento. Los adultos mayores encuentran en la lectura un pasatiempo recreativo, se aumenta la interacción entre ellos al mantener un diálogo de lo leído y con esto se ejercita el pensamiento, la capacidad lectora y se amplían los horizontes culturales.

Cuando el bibliotecólogo elige algún libro o poema y comienza a motivar al adulto mayor a leer un poco, a pesar de ciertas dificultades, tales como; visuales o auditivas, el simple hecho del contacto humano, de escuchar algún fragmento de una obra literaria o mantener un diálogo ameno acerca de eso resulta beneficioso para ellos.

Se recomienda realizar esta actividad en grupos pequeños, de manera que se puede organizar a los que tienen gusto por la poesía o diferentes tipos de libros como las de las literaturas clásicas o libros de historia, de temas de actualidad entre otros.

También es importante detectar las deficiencias físicas que tienen los adultos mayores para según eso tomar ciertas precauciones, si se tiene problemas de visión, por ejemplo, buscar libros con letras un poco más grandes, también se puede implementar recursos como son los audiolibros.

Referencias

1. Alonso-Arévalo, J., Fernández-Martin, C., Mirón-Canelo, J. y Alonso-Vázquez, A. (2018). La lectura y su relación con la salud y el bienestar de las personas. *Revista de información en la ciencia de salud*, 29(4). <http://www.acimed.sld.cu/index.php/acimed/article/view/1285/782>
2. Avecillas-Almeida, J. (2019). Estudio Comparativo de las Propuestas Epistemológicas Curriculares en la Educación Básica Ecuatoriana Durante el Periodo 1996-2019. *Revista Arbitrada del Centro de Investigación y Estudios Gerenciales*, 1(40), 138- 144. [https://www.grupocieg.org/archivos_revista/Ed.40%20\(138144\)%20Julia%20Avecillas_articulo_id549.pdf](https://www.grupocieg.org/archivos_revista/Ed.40%20(138144)%20Julia%20Avecillas_articulo_id549.pdf)

3. Bello-Cevallos, L. y Macías Zambrano, R. (2013). *Secuelas emocionales por institucionalización en adultos mayores de 65 a 80 años del centro gerontológico "Guillermina Loor de Moreno", 2012.* [Tesis de doctorado, Universidad Laica " Eloy Alfaro" de Manabí]. Repositorio Uleam. <https://repositorio.uleam.edu.ec/handle/123456789/3029>
4. Bentes-Pinto, V. (2005). A biblioterapia como campo de atuação para o bibliotecário. *Transinformação, 17(1)*, 31-43. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=384334738003>
5. Bermeo, G. (2010). *La animación a la lectura en el octavo de EGB del Colegio Experimental Luciano Andrade Marín de Quito* [Tesis de pregrado, Universidad Politécnica Salesiana Sede Quito]. Archivo digital. <https://dspace.ups.edu.ec/bitstream/123456789/2767/1/UPS-QT01038.pdf>
6. Brewster, L. (2008). Medicine for the soul: bibliotherapy. *APLIS, 21(3)*, 115-119.
7. Bosch, M., Pagés, C. y Ripani., L. (2018). *El futuro del trabajo en América Latina y el Caribe: ¿Una gran oportunidad para la región? Washington D.C.* Banco Interamericano de Desarrollo. <https://publications.iadb.org/es/el-futuro-del-trabajo-en-america-latina-y-el-caribe-una-gran-oportunidad-para-la-region-version-0>
8. Calderón, M. (2018). Epidemiología de la depresión en el adulto mayor. *Revista Médica Herediana, 29(3)*, 182-191. http://www.scielo.org.pe/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1018130X2018000300009
9. Castro-Santana, A. y Altamirano-Bustamante, N. (2018). ¿Leer para estar bien?: prácticas actuales y perspectivas sobre la biblioterapia como estrategia educativo-terapéutica. *Investigación bibliotecológica, 32(74)*, 171-192. <http://www.scielo.org.mx/pdf/ib/v32n74/2448-8321-ib-32-74-171.pdf>
10. Crespo-Vallejo, J. (2011). *Prevalencia de la depresión en adultos mayores de los asilos de los cantones Azogues, Cañar, Tambo y Deleg de la provincia de Cañar en el año 2011.* [Tesis de pregrado, Universidad de Cuenca]. Repositorio Institucional Universidad de Cuenca. <http://dspace.ucuenca.edu.ec/handle/123456789/3497>
11. Chaves-Salgado, L. (2013). El Bibliotecólogo como animador a la lectura desde la Biblioteca Escolar. *Revista e-Ciencia de la información, 3(2)*, 1-6 <https://www.redalyc.org/pdf/4768/476848738005.pdf>

12. Chitiva-Cajamarca, A. (2018). *La experiencia de vida a través de la lectura, como herramienta para mejorar la calidad de vida del adulto mayor entre 60 - 70 años de edad que asiste a la Biblioteca Pública de Bosa*. [Tesis de pregrado, Universidad de la Salle, Bogotá]. Retrieved from. https://ciencia.lasalle.edu.co/sistemas_informacion_documentacion/245
13. Forttes-Valdivia, P. (2020). *Envejecimiento y atención a la dependencia en Ecuador*. Banco Interamericano de Desarrollo. <https://publications.iadb.org/publications/spanish/document/Envejecimientoyatencion-a-la-dependencia-en-Ecuador.pdf>
14. Giubertti-Guedes, M. y Galvão-Baptista, S. (2013). Biblioterapia na Ciência da Informação: Comunicação e Mediação. *Encontros Bibli; 18(36)*, 231-253. <https://periodicos.ufsc.br/index.php/eb/article/download/15182924.2013v18n36p231/24527>
15. Gómez, C. (20 de abril de 2018). *¿Qué es la biblioterapia?*. Información. <https://www.informacion.es/cultura/2018/04/20/biblioterapia-5490626.htm>
16. Guzmán-Thulin, J. (2017). *Centro Gerontológico en la comuna de San Antonio, provincia de Santa Elena*. [Tesis de pregrado, Universidad de Especialidades Espíritu Santo]. Repositorio Universidad de Especialidades Espíritu Santo. https://rraae.cedia.edu.ec/Record/UEES_431b0f8bbe606e9971ab911e88076a7b
17. Jaramillo-Casanova, C. (2017). *Impacto Social De Los Adultos Mayores Abandonados En El Centro Gerontológico Guillermina Loo De Moreno En La Ciudad De Portoviejo*. [Tesis de doctorado, Universidad Laica Eloy Alfaro de Manabí]. Repositorio Uleam. <https://repositorio.uleam.edu.ec/handle/123456789/1919>
18. Jiménez-Martínez, L. (2012). La animación a la lectura en las bibliotecas. La construcción de un camino hacia la lectura. *Boletín de la asociación andaluza de bibliotecarios, 27(103)*, 59-78. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/4471440.pdf>
19. Losada, A. V. (2020). La biblioterapia como recurso terapéutico interdisciplinario. *Revista de Psicología, 19(1)*, 210-221. <https://doi.org/10.24215/2422572Xe057>
20. Ministerio de Inclusión Económica y Social. (2020, 01 de julio). *Informe mensual de gestión del servicio de atención y cuidado para personas adultas mayores y del estado de*

- la situación de la población objetivo.* https://www.todaunavida.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2018/12/BrochureMisMejoresAn%CC%83os_L5.pdf
21. Naranjo-Mora, K., Navarro-Araya, G. y Zuñiga-Seravalli, T. (2017). La biblioterapia como herramienta de ayuda aplicada en la biblioteca escolar: estudios de caso. *E-Ciencias de la información*, 7(2), 1-27. <https://www.scielo.sa.cr/pdf/eci/v7n2/1659-4142-eci-7-02-00019.pdf>
22. Naranjo-Vélez, E. (2015). ¿Debe tener bases pedagógicas el bibliotecólogo dedicado a la promoción de la lectura? *Revista Interamericana de Bibliotecología*, 28(1), 113-145. http://www.scielo.org.co/scielo.php?pid=S012009762005000100006&script=sci_abstract&tlng=en
23. Ouaknin, M. (2016) *Biblioterapia: leer es sanar*. Océano Travesía. <https://www.amazon.com.mx/BiblioterapiaLeersanarMarcAlainOuaknin/dp/6078303066>
24. Pineda, J. (2005). El profesional bibliotecario en la formación del profesorado: un agente facilitador de la información y conocimiento a la comunidad educativa. *ETD - Educação Temática Digital* 5(2), 106-112. <http://dici.ibict.br/archive/00000232/01/ETD-2004-14.pd>
25. Quesada, E. (2019). Promoción y animación de la lectura en contextos no formales de educación. *Amoxtli*, (2), 18-37 <https://www.redalyc.org/journal/6157/615764479002/html/>
26. Requejo, A. (2015). Animación Sociocultural en la tercera edad. En J. Trilla, Animación Sociocultural: Teorías, programas y ámbitos. Barcelona: Ariel.
27. Río, G. (2018). *Biblioterapia y educación: los libros como camino hacia el sentido*. Bonum. <https://www.bibliotecadigitaldebogota.gov.co/resources/2909955/>
28. Román, A. (2020). Revisión sistemática de artículos sobre biblioterapia y el sentido de la vida. *Calidad de vida y salud*, 13, 114-119. <http://revistacdvs.uflo.edu.ar/index.php/CdVUFLO/article/view/266/211>
29. Vallejo, S. (2017, 07 de diciembre). La lectura una terapia beneficiosa. *Granada Hoy*. https://www.gradahoy.com/ocio/lectura-terapiabeneficiosa_0_103790071.html