



El Docente como Gestor de la Innovación Educativa

The Teacher as Manager of Educational Innovation

O Professor como Gestor da Inovação Educacional

María Vanesa Zamora-Lucas¹
vane_zamora_lucas@hotmail.es
<https://orcid.org/0000-0001-5563-6979>

Correspondencia: vane_zamora_lucas@hotmail.es

Ciencias de la Educación
Artículo de Investigación

* **Recibido:** 23 de julio de 2022 * **Aceptado:** 12 de agosto de 2022 * **Publicado:** 03 de septiembre de 2022

- I. Magíster en Pedagogía mención Docencia e Innovación Educativa, Docente de la Escuela Franklin Delano Roosevelt, Ecuador.

Resumen

Los cambios fundamentales que impone la actual sociedad donde se entrelazan elementos esenciales como calidad, relevancia, pertinencia, excelencia, entre otros, exigen al sistema educativo nuevos métodos de enseñanza que le permitan asumir estos retos. De especial relevancia en este escenario es la figura del docente como agente creador de cambio y oportunidad y como principal responsable de gestionar la formación con criterios de educación de calidad. A este propósito, el objetivo del presente estudio fue analizar el rol del docente como gestor de la innovación educativa. El enfoque metodológico empleado consistió en una revisión bibliográfica de diseño cualitativo, aplicando la técnica de análisis e interpretación de contenidos a documentos de carácter científicos, hallados en diversas bases de datos. Los resultados revelan que: una educación en la innovación, no es posible sin una actuación docente que oriente la transformación, la creación y recreación del mundo, por tanto, se debe incorporar en las políticas públicas nacionales el desarrollo de capacidades de las y los docentes para promover el cambio y la innovación en las escuelas. Se concluye que: la gestión de los aprendizajes en el aula bajo la óptica de la innovación es un proceso complejo que requiere, entre otros elementos, el incremento de la virtualidad, el desarrollo de competencias, la creación de redes y trabajo en equipos. El docente es quien construye el ambiente innovador seleccionando las estrategias instruccionales que permitan el logro de aprendizajes significativos en el alumno.

Palabras clave: Docente; gestión; innovación; conocimiento; transformación.

Abstract

The fundamental changes imposed by the current society where essential elements such as quality, relevance, pertinence, excellence, among others, are interwoven, require the educational system new teaching methods that allow it to assume these challenges. Of special relevance in this scenario is the figure of the teacher as a creator of change and opportunity and as the main person responsible for managing training with quality education criteria. To this end, the objective of this study was to analyze the role of the teacher as a manager of educational innovation. The methodological approach used consisted of a bibliographic review of qualitative design, applying the technique of analysis and interpretation of contents to scientific documents, found in various databases. The results reveal that: an education in innovation is not possible

without a teaching action that guides the transformation, creation and recreation of the world, therefore, the development of capacities of teachers must be incorporated into national public policies. to promote change and innovation in schools. It is concluded that: the management of learning in the classroom from the perspective of innovation is a complex process that requires, among other elements, the increase in virtuality, the development of skills, the creation of networks and teamwork. The teacher is the one who builds the innovative environment by selecting the instructional strategies that allow the achievement of significant learning in the student.

Keywords: Teacher; management; innovation; knowledge; transformation.

Resumo

As mudanças fundamentais impostas pela sociedade atual onde se entrelaçam elementos essenciais como qualidade, relevância, pertinência, excelência, entre outros, exigem do sistema educativo novos métodos de ensino que lhe permitam assumir estes desafios. De especial relevância neste cenário é a figura do professor como criador de mudanças e oportunidades e como o principal responsável pela gestão da formação com critérios de educação de qualidade. Para tanto, o objetivo deste estudo foi analisar o papel do professor como gestor da inovação educacional. A abordagem metodológica utilizada consistiu em uma revisão bibliográfica de desenho qualitativo, aplicando a técnica de análise e interpretação de conteúdo a documentos científicos, encontrados em diversas bases de dados. Os resultados revelam que: uma educação em inovação não é possível sem uma ação docente que oriente a transformação, criação e recriação do mundo, portanto, o desenvolvimento das capacidades dos professores deve ser incorporado às políticas públicas nacionais. escolas. Conclui-se que: a gestão da aprendizagem em sala de aula na perspectiva da inovação é um processo complexo que requer, entre outros elementos, o aumento da virtualidade, o desenvolvimento de competências, a criação de redes e o trabalho em equipe. O professor é quem constrói o ambiente inovador selecionando as estratégias instrucionais que permitem a conquista de uma aprendizagem significativa no aluno.

Palavras-chave: Professor; gestão; inovação; conhecimento; transformação.

Introducción

Las realidades que las actuales generaciones están vivenciando requieren nuevos métodos de enseñanza que le permitan asumir las exigencias que impone la cambiante sociedad de hoy en día a consecuencia de la globalización, la universalización del conocimiento, el cambio en las comunicaciones, el rápido avance tecnológico, entre otros. Todas estas condiciones han generado nuevas demandas en los sistemas educativos que suponen transformaciones estructurales en las políticas educativas y en las estructuras de gestión de los centros educativos (Flores Flores, 2021).

De especial relevancia en este escenario es la figura del docente como agente creador de cambio y oportunidad y como principal responsable de gestionar la formación con criterios de educación de calidad. Esto significa que el docente tiene que aprovechar sus destrezas, habilidades y experiencias en función de brindar una educación con elementos de innovación, relevancia, pertinencia y excelencia en función de desarrollar todo el potencial creativo, cognitivo y emocional de los estudiantes. De conformidad con estas ideas (Soubal Caballero, 2008) destaca que el aprendizaje es hoy algo que está en estrecha vinculación con la formación cognitiva, afectiva, valórica y motriz, a partir de la visión holística que se requiere para poder mirar los fenómenos desde una óptica más global. Siguiendo con este autor, la gestión del aprendizaje refleja el quehacer educacional de los educadores que tienen la responsabilidad de formar al ser humano en la sociedad del conocimiento, bajo la óptica de la educación crítica-reflexiva que permita al humano insertarse en la sociedad eficientemente (Soubal Caballero, 2008).

Es así que la gestión y la calidad educativa crean un vínculo para mejorar los sistemas educativos de cualquier país (Flores Flores, 2021). Así, la gestión educativa también tiene que ver con la innovación educativa, pues es claro que los procesos de innovación educativa en las instituciones permiten mejorar su funcionamiento y pueden desarrollar nuevas formas de conocimiento, adicionalmente pueden responder a las exigencias y necesidades del entorno y procesos de globalización (Romero Medina, 2018). En esta tarea, es altamente recomendable, como refiere la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2016) la generación de una cultura innovadora en los docentes para contribuir a que las escuelas y aulas se conviertan en espacios dinámicos, creativos, facilitadores de los aprendizajes y con ello promover el cambio que determinan los tiempos modernos.

Por consiguiente, como gestor de las buenas prácticas de enseñanza, el profesional de la docencia debe tener la disposición de generar las condiciones para asumir continuamente nuevas formas de trabajar, tendientes a mejorar los procesos de enseñanza y aprendizaje. Se deriva de aquí la definición de gestor del aprendizaje, un académico que cuida de su propio aprendizaje y la del sujeto que aprende como su estudiante, apoyándolo en la construcción de su proyecto de vida (Hernández Ruiz et al, 2012). La gestión en definitiva debe crear las condiciones para “aprender a aprender” y a desaprender al mismo tiempo, de todas las formas y estilos caducos del pasado (Yanes Guzmán, 2014).

Como se aprecia de las aportaciones de los autores consultados, la gestión del proceso de enseñanza aprendizaje, tiende a considerar la innovación educativa como un proceso sistémico donde convergen las experiencias de aprendizaje de la escuela y los cambios en los paradigmas pedagógicos emergentes (Hernández Ruiz et al, 2012). De allí pues, la innovación educativa vislumbrada dentro del ámbito de la gestión del aprendizaje es un tema consustancial con la época que transcurre, caracterizada por vertiginosas y persistentes transiciones en lo económico, social, político, científico, tecnológico, entre otros, todo lo cual supone una avalancha que cada vez más plantean exigencias educativas para adecuarse de manera óptima al siempre variable entorno, y ello repercute en todos los docentes, que tienen la misión de formar personas con los conocimientos adecuados para que pueden desempeñarse favorablemente en los escenarios de la modernización.

En virtud de estas apreciaciones, el presente estudio tuvo como objetivo analizar el rol del docente como gestor de la innovación educativa, por lo cual se realiza un recorrido bibliográfico, para establecer el estado del arte de la temática en publicaciones académicas y científicas de rigor.

Desarrollo

No cabe duda de que, la dinámica de hoy en día señala que para definir qué nuevos saberes pueden mejorar los servicios a los que están obligados, el rol del docente debe transformarse, ampliar su campo de acción y perfilarse en un ideal caracterizado, según (Yanes Guzmán, 2014) por su capacidad de gestión, creativo, flexible, cualificado, tenaz, con visión de futuro, problematizado, forjador de compromisos, multifacético y multifuncional, entre otras. En

coherencia con ello, (Jiménez Galán, 2017) destaca que la innovación se erige como el proceso que posibilitará un nuevo enfoque educativo basado en el aprendizaje y dirigido a los resultados para elevar la calidad educativa. No obstante, esta depende de la disposición docente para adoptar cambios y aceptar los retos educativos; así, el docente se erige como protagonista del cambio educativo. En este punto es importante reconocer que, aunque los docentes tienen un papel importante para fomentar la cultura de la innovación en los centros educativos, en el aula y por supuesto en los estudiantes, la innovación educativa es un proceso que implica cuatro elementos fundamentales: las personas, el conocimiento, los procesos y la tecnología. Esto encarna que la innovación será el resultado de múltiples esfuerzos, planificados y coordinados, para mejorar las prácticas educativas y aumentar la calidad de los aprendizajes; transformar la gestión de la docencia y la reorganización institucional, entre otros (Jiménez Galán, 2017).

En el registro de las nuevas realidades que impone el desarrollo económico y social, la globalización, la sociedad del conocimiento, la evolución de la ciencia, la tecnología y la innovación, es notable su impacto en las esferas educativas y en la labor docente.

Argumentación teórica

Acción Pedagógica Docente Para la Innovación Educativa

Hablar de innovación en educación desde la perspectiva del docente obliga en primer lugar a asumir un verdadero compromiso que pasa por plantearse una reflexión profunda de cómo debe encaminar su quehacer academicista para brindar la educación que necesita el educando de este tiempo, si en realidad se persigue favorecer un modelo de enseñanza pertinente en correspondencia a lo que viene ejecutándose en el mundo en el tema formativo. En estas instancias (Loja Loja & Quito Suco, 2021) exponen que el docente tiene un rol fundamental en las innovaciones pedagógicas para la transformación educativa, pues son los principales responsables del proceso de enseñanza aprendizaje, en su accionar pueden propiciar el cambio de la realidad de muchos contextos educativos cuando aportan desde una perspectiva diferente a través de un análisis crítico y reflexivo.

Siguiendo este hilo de ideas (Coterón & Gil, 2015) argumentan que los profundos cambios sociales que afectan la docencia demandan la reformulación del modelo de interacción docente-discente y la adaptación de los procesos a los nuevos paradigmas educativos. Para cumplir con

los deseables propósitos de alcanzar la innovación escolar organizaciones como (UNESCO , 2016) plantean que se debe incorporar en las políticas públicas nacionales el desarrollo de capacidades de las y los docentes para promover el cambio y la innovación en las escuelas. Se entiende entonces, que una acción pedagógica que pretenda vincular el aprendizaje para una educación en la innovación, no es posible sin una actuación docente que oriente la transformación, la creación y recreación del mundo (Antiche Valera et al, 2021).

De este modo, un docente innovador es aquel que ha logrado superar las prácticas pedagógicas tradicionales, plantea y lleva a la práctica nuevas propuestas a los problemas pedagógicos. Para ello, debe contar con además de conocimiento y experiencia acerca de su disciplina, una formación que le habilite para proponer cambios, basados en dotar de herramientas al alumnado que le ayuden en el principio de “aprender a aprender” (García Retamero, 2010). En esta misma línea explicativa, el citado autor hace hincapié en el hecho de que se debe innovar utilizando los logros que van consiguiendo la Pedagogía y la Psicología unidas al uso de las nuevas herramientas tecnológicas (García Retamero, 2010).

Otro punto que examina el referido autor es que para acoger la innovación como parte esencial de la praxis de enseñanza, el docente debe hacer un proceso de profunda reflexión y posteriormente plantearse la elaboración de un modelo de trabajo renovador y que pueda llevarse a la práctica (García Retamero, 2010). Para ello, el profesional de la educación debe incentivar y potenciar en sí mismo una serie de cualidades que se pueden resumir en: a) el deseo de cambio; b) la capacidad de investigación; c) la capacidad de inventiva; d) la aptitud para llevar a la práctica todo lo planificado y; e) ser promotor del trabajo grupal y cooperativo.

Siguiendo con estas aportaciones (García Retamero, 2010), destaca que el docente innovador debe ser capaz de, entre otros aspectos significativos: anticipar la pertinencia de los aprendizajes; gestionar y facilitar los aprendizajes; evaluar competencias; crear ambientes para el aprendizaje; diseñar nuevos ambientes para el aprendizaje; formar parte de grupos inter y multidisciplinares; generar nuevos conocimientos; considerar las diversas modalidades para el aprendizaje; formar y formarse para la innovación; favorecer la autonomía, creatividad, actitud crítica, confianza de los estudiantes y; ser flexible para adaptarse a los cambios y reflexionar permanentemente sobre su práctica.

Además de lo anteriormente señalado, para que exista innovación en las instituciones, (Fidalgo Blanco, 2020) establece que es importante que los docentes cuenten con los elementos

necesarios: conocimientos, herramientas, tecnología y además de una metodología a seguir para encontrar la mejor forma idónea de innovar, impulsar la capacidad reflexiva en los estudiantes, promover el pensamiento crítico, desarrollar las competencias, evaluar el aprendizaje en los estudiantes, todo ello orientado en la consecución de un conocimiento útil, por parte de los educandos, que le proporcione las herramientas para desenvolverse óptimamente en la comunidad global de la cual forman parte.

En una línea similar, se pronuncia Barraza citado por (Zavala Guirado, González Castro, & Vázquez García, 2020), quien considera que la innovación en un contexto educativo consiste en una serie de transformaciones y cambios en el ejercicio de la docencia, enriquecer con nuevos temas los programas de estudio, utilizar nuevos recursos apoyados en la tecnología, el uso de una nueva pedagogía en el proceso de enseñanza, pero sobre todo un cambio de actitud.

Bajo este panorama, la innovación, debe mejorar el bienestar educativo de todos los docentes, alumnos y familias, y en forma sustancial las condiciones de escolarización de los centros educativos (Fundación BBVA Provincial, 2019). La gestión del aprendizaje es lo que se requiere para lograr estos propósitos (Soubal Caballero, 2008).

Innovación y Gestión de los Aprendizajes en el Aula

La innovación es parte esencial en la gestión de los aprendizajes en el aula, su principal objetivo es la creación de nuevas prácticas que mejoren la enseñanza por parte de los docentes, y en consecuencia perfeccionar el proceso de aprendizaje de los estudiantes. Así, el aula en las que se realizan diversas actividades pedagógicas hay que verla como un espacio en que los sujetos construyen los conocimientos, es una continuidad de su vida cotidiana, de modo tal que favorezca el acercamiento entre la educación y sociedad (Soubal Caballero, 2008). Para ser coherente con lo que necesita la sociedad contemporánea, la gestión del aprendizaje requiere de actividades pedagógicas que simule el contexto social en que se desenvuelve, o sea la realidad, por ello, el profesor deberá propiciar penetrar en el contexto con la alta densidad de interrelaciones que se manifiestan en ella, actuar en ella, entenderla e investigarla conjuntamente con sus alumnos (Soubal Caballero, 2008).

La gestión del aula de clase desde la perspectiva de la innovación considera la incorporación de nuevos métodos de enseñanza, en el entendido de que pueden resultar muy provechosos para acercar a los estudiantes a experiencias exitosas de aprendizajes de calidad. Agregado a lo

mencionado, (Castro, Clemenza, & Araujo, 2014) destaca que la gestión en el aula está relacionada con todo el proceso desarrollado por el docente para lograr aprendizajes en el estudiante. El educador es quien construye el ambiente innovador seleccionando las estrategias instruccionales que permitan el logro de aprendizajes significativos en el educando (Castro, Clemenza, & Araujo, 2014).

En este referente, es necesario re conceptualizar el espacio áulico y concebirlo como un medio para desarrollar saberes, erradicar el modelo hegemónico del maestro, asumiendo una relación estudiante-docente-escuela amplia, dialógica, contextual, problematizadora, constructiva, creativa, liberadora, motivadora hacia el cambio, a través de la reflexión y la crítica (Castro, Clemenza, & Araujo, 2014).

En esencia, los procesos de enseñanza-aprendizaje que se dan en las aulas son extremadamente complejos (Coll, y otros, 2011), asimismo, innovar no es un proceso sencillo, requiere de algún tiempo y mucha constancia para que pueda hacerse realidad (García Retamero, 2010). En esta visión, (Soubal Caballero, 2008) subraya que la gestión escolar para ser tratada como proceso complejo requiere, entre otras, de las siguientes consideraciones: a) el incremento de la virtualidad; b) la integración entre el saber y las ciencias; c) el tratamiento de las aristas afectivas y valóricas; d) el desarrollo de competencias; e) la integración del conocimiento en el producto; f) la creación de redes y trabajo en equipos y; f) la obsolescencia del conocimiento rápidamente.

Cuando se concibe la innovación educativa, los profesores, son el primer eslabón en la institución educativa para contribuir a través del desarrollo de sus talentos y habilidades con la innovación y transmitirla a sus estudiantes en el contexto del aula (Céspedes Gallegos, Vázquez González, & Domínguez Vargas, 2021). En tal sentido, aducen estos mismos autores que la innovación es un primer escalón hacia la calidad educativa. (Clara & Vega, 2021), definen la calidad en términos de excelencia, perfección, valor económico y transformación. También consideran que una educación de calidad radica en sus procesos de enseñanza-aprendizaje. Desde esta óptica, siendo que el proceso didáctico es ejercido en el aula por los docentes y éste, a su vez, transforma su realidad a partir de la práctica educativa, el aprendizaje debe darse desde una perspectiva más amplia, integral e innovadora y en estrecha relación con el entorno sociocultural que le permitan a los estudiantes desenvolverse de forma óptima en una sociedad que cambia muy rápidamente.

A manera de conclusiones

- La dinámica actual que impone la globalización, la universalización del conocimiento, los avances tecnológicos, entre otros, acusa cambios sustanciales en la educación como forma de adecuarse a las exigencias sociales del momento y, los educadores como agentes responsables de llevar en la práctica el proceso de enseñanza y aprendizaje deben centrar sus esfuerzos en la generación de conocimientos para la transformación en conjunto con sus educandos, en este sentido, se requiere un saber pertinente y de calidad que le permita desenvolverse en la realidad que le toca transitar.
- La innovación es parte esencial en la gestión de los aprendizajes en el aula, su principal objetivo es la creación de nuevas prácticas que mejoren la enseñanza por parte de los docentes, y en consecuencia perfeccionar el proceso de aprendizaje de los estudiantes.
- La gestión del aula de clase desde la perspectiva de la innovación considera la incorporación de nuevos métodos de enseñanza, en el entendido de que pueden resultar muy provechosos para acercar a los estudiantes a experiencias exitosas de aprendizajes de calidad.
- El docente es quien construye el ambiente innovador seleccionando las estrategias instruccionales que permitan el logro de aprendizajes significativos en el alumno.
- La innovación, debe mejorar el bienestar educativo de todos los docentes, alumnos y familias, y en forma sustancial las condiciones de escolarización de los centros educativos.
- El docente debe gestionar los aprendizajes en el aula desde la óptica de la innovación, con énfasis en el trabajo en equipo o de tipo cooperativo, que le permita convertirse en una organización dinámica, que facilite al estudiante el trabajo crítico, creativo y transformador.
- Se evidencia que para que exista innovación educativa, el docente debe hacer un proceso de profunda reflexión y posteriormente plantearse la elaboración de un modelo de trabajo renovador y que pueda llevarse a la práctica, además de ello, es preponderante que los docentes cuenten con los elementos necesarios: conocimientos, herramientas, tecnología y además de una metodología a seguir para encontrar la mejor forma idónea de innovar, impulsar la capacidad reflexiva en los estudiantes, promover el pensamiento crítico,

desarrollar las competencias, evaluar el aprendizaje en los estudiantes, todo ello orientado en la consecución de un conocimiento útil que permita a los educandos desempeñarse en el aula, en la escuela, en la comunidad y en el entorno global de manera óptima.

- La innovación es un primer escalón hacia la calidad educativa que se requiere para poder mirar los fenómenos desde una óptica más global.

Referencias

1. Antiche Valera, J., Piñero Martín, M., Vanga Arvelo, M., Sáenz Gavilanes, J., & Lucas Mantuano, C. (2021). Acción pedagógica para la innovación en la Educación Técnica Industrial: una aproximación etnográfica. *Revista Educare; Vol. 25. N° 1. UPEL-IPB. Barquisimeto, Edo. Lara - Venezuela.* <https://doi.org/10.46498/reduipb.v25i1.1460>. <https://revistas.investigacion-upelipb.com/index.php/educare/article/view/1460/1420>.
2. Coterón, j., & Gil, J. (2015). *Innovación educativa en educación secundaria-universidad. Marco teórico y fundamentos para el diseño de proyectos.* En T.González, P. Irureta-Goyena y R. Pardo (eds.), *La educación experiencial como innovación educativa.* Madrid, España: Plaza y Valdés. pp. 97-124.
3. Flores Flores, H. (2021). La gestión educativa, disciplina con características propias. *Revista Dilemas contemporáneos: educación, política y valores. Vol.9. No.1, Toluca de Lerdo. Versión On-line ISSN 2007-7890.* <https://doi.org/10.46377/dilemas.v9i1.2832>. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-78902021000700008&script=sci_arttext.
4. Fundación BBVA Provincial. (2019). La Innovación Educativa. <https://www.fundacionbbvaprovincial.com/la-innovacion-educativa/>.
5. Hernández Ruiz, R., Pérez Juárez, M., & Acosta Morales, E. (2012). Gestión del Aprendizaje: Un Referente Innovador Para la Formación de Académicos en la Universidad Veracruzana. *II Congreso Internacional de Educación Superior.* <https://www.uv.mx/formacionacademica/files/2019/07/x4-referente-innovador.pdf>, pp.1-15.
6. Jiménez Galán, Y. (2017). Innovación educativa y docencia ¿falla el protagonista?: el caso ESCOM. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo*

- Educativo*, vol. 8, núm. 15. DOI: 10.23913/ride.v8i15.317.
<https://www.redalyc.org/jatsRepo/4981/498154006026/html/index.html>.
7. Loja Loja, C., & Quito Suco, L. (2021). El rol docente y las innovaciones pedagógicas como elementos para la transformación educativa. *Revista Scientific. Vol 6. Núm 20*. DOI: <https://doi.org/10.29394/Scientific.issn.2542-2987.2021.6.20.16.296-310>.
https://www.indteca.com/ojs/index.php/Revista_Scientific/article/view/626, pp.296–310.
8. Romero Medina, G. (2018). Calidad educativa: engranaje entre la gestión del conocimiento, la gestión educativa, la innovación y los ambientes de aprendizaje. *REXE. Revista de Estudios y Experiencias en Educación*, vol. 17, núm. 35. DOI: <https://doi.org/10.21703/rexe.20181735romero6>.
<https://www.redalyc.org/journal/2431/243158173006/html/>, pp. 91-103.
9. Soubal Caballero, S. (2008). La gestión del aprendizaje. *Polis Revista Latinoamericana [En línea]*, 21. <http://journals.openedition.org/polis/2955>.
<https://journals.openedition.org/polis/2955> .
10. UNESCO . (2016). Herramientas de apoyo para el trabajo docente. Texto 1: Innovación Educativa. *Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), Perú. ISBN No. 978-9972-841-20-0. Primera Edición*.
<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000247005> , pp.52.
11. Yanes Guzmán, J. (2014). La Época Actual. *Pensar lo Pensado*. <https://pensar-lopensado.com/la-epoca-actual/>.