



El juego como estrategia didáctica para la iniciación a la lectura en primer año básico

The game as a didactic strategy for the initiation to reading in the first year of basic education

O jogo como estratégia didática para a iniciação à leitura no primeiro ano do ensino fundamental

Mirexcy del Jesús Palma-Morán ^I

mipalma@utm.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0003-1590-1592>

Pedro Fabricio Molina-García ^{II}

pemolina@iutm.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-8088-5384>

Correspondencia: mipalma@utm.edu.ec

Ciencias de la Educación

Artículo de Investigación

* **Recibido:** 23 de agosto de 2022 * **Aceptado:** 28 de septiembre de 2022 * **Publicado:** 15 de octubre de 2022

I. Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.

II. Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.

Resumen

La formación educativa preparatoria es fundamental en los niños y niñas, principalmente para que aprendan a leer. Pero debido a múltiples barreras puede que los estudiantes no tengan acceso a un proceso educativo que favorezca la iniciación a la lectura. Por ello, el objetivo del presente artículo es analizar el juego como estrategia didáctica para la iniciación a la lectura en los estudiantes. El estudio se basa en el enfoque mixto (cualitativo-cuantitativo), guiado de manera principal del método inductivo-deductivo. La muestra integrada en el estudio fue de 27 estudiantes, 27 representantes de los educandos y 3 docentes de primer grado de la unidad educativa Antonio José de Sucre Cedeño Cortéz. Los resultados obtenidos mediante el proceso de diagnóstico de la realidad permitieron establecer que los docentes de manera puntual no reconocen los elementos que integran una estrategia didáctica lo cual dificulta el proceso de motivación de los estudiantes hace la iniciación a la lectura. Se concluye que el juego asumido como estrategia didáctica despierta el interés de los educandos por realizar lecturas en el contexto educativo y en el hogar.

Palabras claves: Estrategia didáctica; Juego; Lectura; Motivación; Aprendizaje.

Abstract

Preparatory educational training is fundamental for boys and girls, mainly so that they learn to read. But due to multiple barriers, students may not have access to an educational process that favors the initiation to reading. For this reason, the objective of this article is to analyze the game as a didactic strategy for the initiation to reading in students. The study is based on the mixed approach (qualitative-quantitative), mainly guided by the inductive-deductive method. The sample included in the study was 27 students, 27 representatives of the students and 3 first-grade teachers from the Antonio José de Sucre Cedeño Cortéz educational unit. The results obtained through the process of diagnosing reality allowed us to establish that teachers in a timely manner do not recognize the elements that make up a didactic strategy, which hinders the process of motivating students to initiate reading. It is concluded that the game assumed as a didactic strategy arouses the interest of the students to carry out readings in the educational context and at home.

Keywords: Didactic strategy; Play; Reading; Motivation; Learning.

Resumo

A formação educacional preparatória é fundamental para meninos e meninas, principalmente para que aprendam a ler. Mas devido a múltiplas barreiras, os alunos podem não ter acesso a um processo educativo que favoreça a iniciação à leitura. Por isso, o objetivo deste artigo é analisar o jogo como estratégia didática para a iniciação à leitura em alunos. O estudo baseia-se na abordagem mista (qualitativa-quantitativa), orientada principalmente pelo método indutivo-dedutivo. A amostra incluída no estudo foi de 27 alunos, 27 representantes dos alunos e 3 professores da primeira série da unidade educacional Antonio José de Sucre Cedeño Cortéz. Os resultados obtidos por meio do processo de diagnóstico da realidade permitiram constatar que os professores em tempo hábil não reconhecem os elementos que compõem uma estratégia didática, o que dificulta o processo de motivação dos alunos para o início da leitura. Conclui-se que o jogo assumido como estratégia didática desperta o interesse dos alunos em realizar leituras no contexto educacional e em casa.

Palavras-chave: Estratégia didática; Toque; Leitura; Motivação; Aprendendo.

Introducción

El problema que motivó a efectuar el proceso investigativo ha sido el limitado interés por la iniciación a la lectura en los estudiantes de primer grado de educación general básica. Por diversos factores esta problemática puede estar presente. Algunas de las que se pueden mencionar son: limitada motivación, escasa ejecución de actividades y poca integración de recursos que permitan despertar el interés por el aprendizaje de las letras para iniciar el hábito lector. Además, entre las posibles causas que afectan el desarrollo educativo de los estudiantes están: el deficiente desarrollo de destrezas en los estudiantes y el limitado aprendizaje activo o autoaprendizaje.

Ripalba et al. (2020) enfatiza que “la práctica de la lectura es muy deficiente en los estudiantes de los diferentes niveles escolares, siendo evidente cuando ellos no pueden ser capaces de comprender, interpretar, analizar, reflexionar y argumentar sobre los textos que son narrados por sus docentes” (p. 128). De esta forma, es evidente exponer que los estudiantes pueden presentar problemas en el aprendizaje debido a inconvenientes vinculados con la lectura.

Una investigación realizada en España por Santamarina-Sancho y Núñez-Delgado (2021) indica que “pese a que desde finales del siglo XX se cuenta con abundantes avances de investigación sobre cómo funcionan los procesos de aprendizaje de la lectura y escritura, la práctica de los docentes parece seguir anclada en métodos y actividades anticuados” (p. 242). Denotándose así que el educador tiene un rol fundamental en la iniciación a la lectura de los estudiantes.

Un estudio efectuado en Colombia por Fuentes-Fuentes y Calderón-Careth (2017), expone que “en la práctica, aún en la actualidad, muchos docentes siguen los lineamientos de un proceso de enseñanza aprendizaje de la lectura, de corte tradicional, donde el alumno es un recipiente vacío que debe ser llenado de conocimientos” (p. 510). De esta forma, en la indagación se resalta que el educador asume un rol tradicionalista con el predominio de un método sintético en el proceso de enseñar a leer en clases.

Orellana-Fernández et al. (2020) en una de su investigación en Ecuador por puntualiza que “en el aula se debe dejar de lado las actividades repetitivas y memorísticas que forman el proceso de enseñanza-aprendizaje tradicionalista que no permiten que el estudiante se identifique con el libro y por supuesto no se siente interesado hacia la lectura” (p. 677). La indagación citada se hace alusión a la innovación de contexto educativo, resaltándose que los métodos de enseñanza aplicados en el país no son suficientes para motivar a los educandos a desarrollar habilidades lectoras. Consecuentemente González-Garzón y Villa-López (2021) aseguran que “la iniciación lectora pasa muchas veces desapercibida porque, como los niños no descifran códigos alfabéticos, se piensa que no están en una edad en la que se deba trabajar con actividades relacionadas al desarrollo de la capacidad lectora” (p. 11).

La pregunta que guía la investigación es ¿cómo contribuir en la iniciación a la lectura en los estudiantes del primer grado de Educación General Básica de la Unidad Educativa Antonio José De Sucre Cedeño Cortéz?, por ello fue preciso realizar un proceso de diagnóstico de la realidad presente en el contexto educativo para dar respuesta inmediata con el diseño de una propuesta de solución.

Es primordial mencionar que se realizó el proceso investigativo porque ha sido preciso realizar un diagnóstico de la realidad existente en el contexto educativo. Por ello es fundamental la aplicación de técnicas como la entrevista y encuesta para denotar particularidades vinculadas con el problema que motivó a la estructura del tema de investigación. Es importante realizar el proceso investigativo porque se pretende presentar al juego con una estrategia didáctica que

motive a los estudiantes de primer año de básica en la iniciación a la lectura. Es así que, directamente se incentivará a los docentes y representantes de los educandos a la aplicación de actividades lúdicas relacionadas con la lectura que permitan dejar de un lado el modelo tradicional de enseñar a leer en el contexto formativo y en el hogar.

La utilidad de la investigación será teórica-práctica. Por una parte, será teórica porque se presentan contenidos temáticos vinculados con las variables integradas en el tema de estudio, siendo éstas el juego, estrategia didáctica y la iniciación a la lectura. Por otra parte, será práctica porque según los resultados alcanzados se propondrán una serie de actividades (juegos) que motiven a los estudiantes a iniciarse en el proceso de hábito lector. La relevancia científica de la investigación se centra en la estructura de un documento con información recopilada mediante un proceso de revisión de la literatura para el sustento del tema de investigación. De esta forma servirá de línea base para futuras investigaciones de esta índole en las que se busque la solución de una problemática.

De acuerdo con lo descrito se expone que el objetivo general de la investigación fue analizar el juego como estrategia didáctica para la iniciación a la lectura en los estudiantes del primer año de Educación General Básica de la Unidad Educativa Antonio José de Sucre Cedeño Cortéz. Es así que se estructura el presente artículo científico con fundamentación teórica del juego, estrategia educativa e iniciación a la lectura.

Juego

Según Montero (2017), el juego es una metodología que permite que los estudiantes inicien el aprendizaje, pretendiendo incentivar la motivación de continuar, y que promueve la aplicación de conocimientos recién adquiridos que generan cambios en el ambiente regular de las clases. En la educación el juego se considera como una estrategia didáctica que aporta en el desarrollo integral de los estudiantes de los diferentes niveles educativos.

El juego ha alcanzado un significativo nivel de importancia. Por ello, Gallardo-López y Gallardo-Vázquez (2018) puntualizan que el juego es una actividad lúdica que motiva a los niños y niñas a divertirse, a explorar los materiales y los objetos, experimentar y aprehender la realidad. El entorno educativo donde se desarrollan juegos se torna más divertido, dinámico y activo. El juego despierta el interés de los estudiantes por aprender e interactuar de manera libre.

Refieren Aguirre-Gallegos et al. (2019) que mediante el juego “los niños reflejan lo que conocen acerca de la vida circundante, imitan a los adultos, establecen relaciones, se comunican, amplían su lenguaje oral, su creatividad y el marco de sus intereses” (p. 248). El juego es una actividad lúdica y por consiguiente se integran dentro de las actividades lúdicas. Los estudiantes pueden demostrar mayor interés por la lectura ante una acción recreativa que los motive a la interacción. En el contexto educativo será el docente el encargado de desarrollar la creatividad para involucrar a los educandos en actividades de juego. En definitiva, el juego es una estrategia oportuna para el desarrollo de saberes en los estudiantes, y entre éstos el saber leer.

Estrategia didáctica

De acuerdo con Gutiérrez-Tapias (2018) una estrategia didáctica es “un sistema de acciones y operaciones que facilitan la interactividad del educando con el objeto de conocimiento y la relación de ayuda y cooperación con los otros durante el proceso interactivo de aprendizaje para desarrollar una tarea” (p. 86). La estrategia didáctica por ser un sistema de acciones integra a un conjunto de técnicas, actividades y recursos para desarrollar destrezas de aprendizajes. El desarrollo de acciones interactivas es uno de los fines de la aplicabilidad de una estrategia didáctica.

Según Ríos-Carvajal (2019) una estrategia didáctica es un procedimiento mediante el cual el docente y los estudiantes organizan acciones formativas de manera consciente para el logro de metas en el proceso enseñanza y aprendizaje, adaptándose a las necesidades educativas. Los procedimientos integran una estrategia didáctica que estará orientada al cumplimiento de objetivos. El generar cambios en el proceso enseñanza es el principal fin. El aprendizaje se activa mediante la aplicabilidad de una estrategia didáctica.

Sihuacollo-Bernal (2018) manifiesta que las estrategias didácticas pueden transformarse en programas y proyectos que facilitan la exploración del terreno de la pedagogía permitiendo dirigir el desarrollo didáctico, específicamente, los métodos y recursos. Las estrategias didácticas pueden ser programas que permiten orientar el proceso de enseñanza. Las estrategias didácticas son proyectos que facilitan la dirección del aprendizaje. Los métodos son guías de la formación educativa, y los recursos son los medios para la transmisión de contenidos educativos.

Hernández-Arteaga et al. (2015), fundamenta que las estrategias didácticas reconocidas son la clase magistral, exposición, posibilitar la pregunta, lluvias de ideas, discusión, trabajo de casos y

tutoría. Los diversos tipos de estrategias didácticas, posibilitan el aprendizaje autónomo, el trabajo en equipo, el aprendizaje basado en problemas y el aprendizaje significativo. El docente será el encargado del diseño y aplicación de la estrategia didáctica que permita atender la diversidad del aula. En la educación general básica una estrategia didáctica puede generar importantes cambios que será evidente en el desarrollo de destrezas de aprendizaje en los estudiantes.

El juego como estrategia didáctica al aplicarlo en la educación se convierte, de acuerdo con Luna (2020), en un “medio idóneo para conocer el mundo, adentrarse en el complejo sistema de relaciones sociales y lograr su propio desarrollo, en términos de inteligencia, afectividad, cultura humana y cualidades físicas” (p. 212).

Iniciación a la lectura

Según Zayas-Quesada (2016) la lectura es un proceso intelectual básico que facilita el aprendizaje, por ello los planes y programas de estudio de los diferentes niveles educativos incluyen su fomento como objetivo esencial. De esta forma, se denota que la lectura facilita la adquisición de conocimientos de diversas áreas del aprendizaje. Mediante la lectura el lector enriquece el vocabulario. El proceso lector favorece el desarrollo de habilidades cognitivas y sociales. Por su parte, Pascual-Lacal et al. (2018) puntualiza que:

Al iniciar el aprendizaje de la lectura en educación infantil es habitual que el profesorado encuentre diferentes ritmos de aprendizaje entre sus alumnos. Por ello, para los docentes es de gran ayuda tener conocimientos sobre las variables predictoras del éxito lector, con el fin de diseñar su programación lo más ajustada a las características generales del alumnado, aunque posteriormente deba adaptarla en función de los resultados obtenidos en una evaluación y el desarrollo de la intervención (p. 1139).

Chalá-Molina (2019) defiende que, para iniciar a los niños y niñas a la lectura, el docente debe partir desde la enseñanza visual de cada letra del alfabeto y lo auditivo fonético mediante la escucha activa de sonido; para en lo posterior continuar con la formación de sílabas simples y complejas. Según Rosero-Morales et al. (2020) manifiesta que el proceso didáctico es de mucha importancia fundamental durante los primeros años de la enseñanza-aprendizaje de la lectura, de manera especial con el uso de material didáctico que contribuyen significativamente en la aplicación de

herramientas educativas integradas por actividades innovadoras y creativas. Además, argumenta Orellana-Fernández et al. (2020) que:

La lectura debería ser enseñada de manera más didáctica, pues, teniendo a disponibilidad recursos tecnológicos asertivos deberíamos dar uso adecuado de los mismos ya que en el siglo XXI los niños prácticamente nacen con la tecnología y que mejor manera de incentivar al uso adecuado de las mismas guiando estas tecnologías a su aprendizaje (p. 678).

Referente a lo citado se deduce que la iniciación a la lectura es un proceso que requiere de motivación. Desde esta perspectiva en el contexto escolar será el docente el encargado de incentivar a los estudiantes con estrategias didácticas que despierten el interés por leer. Y en el hogar serán los padres y madres de familia los encargados de incentivar mediante diversas acciones a los estudiantes a leer.

Metodología

El enfoque del proceso investigativo fue mixto (cualitativo-cuantitativo). El diseño de la investigación ha sido no experimental, transversal, descriptivo y exploratorio. El contexto de estudio es la unidad educativa Antonio José de Sucre Cedeño Cortéz, institución educativa ubicada en la comunidad Jaboncillo de la parroquia Bellavista del cantón 24 de Mayo perteneciente a la provincia de Manabí. La población de estudio la representaron 157 estudiantes, 148 padres y madres de familia, y 11 docentes de la institución educativa. Y la muestra estuvo integrada por 26 estudiantes, 26 padres y madres de familia y 3 docentes de primer grado de educación general básica. El tipo de muestreo fue no probabilístico por conveniencia.

Los métodos que guiaron el proceso investigativo fueron el inductivo-deductivo, el análisis-síntesis, histórico-lógico y el estadístico-matemático. Mientras que, las técnicas que permitieron tanto el sustento teórico de la investigación como la interacción directa con los actores investigativos para la recopilación de información de campo han sido la revisión bibliográfica, la entrevista y la encuesta.

La técnica denominada revisión bibliográfica tuvo como objetivo el fundamentar los contenidos teóricos de la investigación. Mientras que, las técnicas de la entrevista y encuesta fueron aplicadas con el objetivo el diagnosticar el estado actual de la iniciación a la lectura de los estudiantes del primer año básico y posible aplicación del juego como estrategia didáctica. Uno de los instrumentos aplicados ha sido una guía de entrevista semiestructurada integrada por 14

interrogantes abiertas que fueron dirigidas a los docentes de primer grado de educación general básica. Y el instrumento utilizado en la encuesta fue un cuestionario, diseñado en Google Forms y estuvo conformado por 8 interrogantes cerradas dirigidas a los padres y madres de familia.

Resultados y discusión

Presentación de resultados de la entrevista realizada a docentes

Los entrevistados son del género femenino, cuyas edades fueron 34, 35 y 54 años, todos poseedores del tercer nivel como profesionales en educación. Los años de servicios en el área educativa fluctúan entre los 11-12 años. Las respuestas a las catorce (14) interrogantes han sido diversas, y es así como se demuestra el nivel de conocimiento y criterios de cada entrevistada.

En la interrogante 1, ¿Cómo define a una estrategia didáctica?, los entrevistados manifestaron diversas opiniones destacándose la manifestada por una docente donde puntualiza que: “Una estrategia didáctica se puede definir como el conjunto de acciones, herramientas, procesos y planes que el docente aplica en el aprendizaje”. Se logra establecer que las docentes tienen un buen nivel de conocimiento sobre el tema investigado. Referente a la interrogante 2, ¿Por qué es importante la aplicación de una estrategia didáctica?, una de las entrevistadas manifestó que, “es importante para consolidar, construir y fomentar los aprendizajes en los estudiantes”. Según la interrogante 3: ¿Qué tipo de estrategia didáctica conoce?, los entrevistados contestaron: música, juego, aprendizaje colaborativo y el aprendizaje basado en proyectos.

Mediante la interrogante 4 ¿Cuáles son los componentes de una estrategia didáctica? ¿Puede describirlos?, se determinó que ninguno de las entrevistadas dio una respuesta acertada, e inclusive una de las docentes no dio respuesta alguna. Ya en la interrogante 5, ¿con qué frecuencia ha aplicado el juego como estrategia didáctica?, el 100% de las entrevistadas manifestaron que aplican casi siempre el juego. De manera puntual el 33% reconoce que aplica el juego de “manera activa porque como estrategia didáctica ayuda significativamente a aumentar el interés de los niños por aprender y conocer sobre nuevos temas”.

Sobre la interrogante 6: ¿Por qué es importante la integración del juego en el proceso enseñanza-aprendizaje de la lectura?, las entrevistadas contestaron: “Porque desarrolla emociones e interés en el estudiante”; “porque es una manera en que los niños disfrutan de aprender sin presión, ayudándoles a eliminar el estrés y la presión que muchas veces ejercemos como maestros”; y “para hacerlo más divertido”.

De acuerdo a la Interrogante 7: ¿Qué tipos de juegos son los más desarrollados en el proceso educativo y en qué momento los ejecuta?, las entrevistadas contestaron, “juego de la camisa, bola silenciosa, el que sabe sabe”; “los juegos más utilizados por mí, son la sopa de letras porque ayudan a discriminar las letras que se les dificulta diferenciar a los niños y los ejecuto cada vez que veo inconvenientes en el reconocimiento de letras”; y “dirigido, juego tranquilo”.

Por ejemplo, según Caicedo et al. (2020), el juego creativo, desarrolla la destreza de coordinación pequeñas escalas, destrezas de pensamiento conceptual, abstracto lateral, repuestas creativas a problemas y capacidad para expresión y auto expresión y la seguridad de ellos. Tovar-Torres (2018) defiende que el juego empleado como herramienta formativa en la iniciación a lectura y escritura, genera en los estudiantes un aprendizaje original, directo y agradable.

Según la interrogante 8: ¿Cuál es el rol del docente en la iniciación de la lectura de los estudiantes de primer año de educación general básica?, antes las diversas opiniones de las entrevistadas se destacan aquel en el que se expresa “el educador debe ser un guía, un mediador ante el proceso de la lectura enfocado”.

Referente a lo manifestado por Del Valle-Rosales (2016) acerca que la lectura compromete al docente en el proceso de guía educativa y le brinda la oportunidad de tener una amplia visión para vincular las actividades escolares con la pertinencia contextual. Entonces al darse esta condición la lectura que realicen los estudiantes les ofrecerá un aprendizaje significativo, porque el educador lo podrá orientar en situar ese aprendizaje dentro de un contexto revelador para el educando, haciendo el aprendizaje más perdurable.

Referente a la interrogante 9: ¿Cómo define usted el proceso de la iniciación a la lectura?, según las respuestas emitidas por las entrevistadas se establece que no existe una adecuada definición sobre iniciación a la lectura. Pero resalta la opinión de una de las educadoras que manifestó que la iniciación a la lectura es prelectura. De esta forma es evidente que existe un limitado nivel de conocimiento sobre la iniciación de la lectura.

De acuerdo con la idea de Quispilema-Fiallo (2020) la iniciación a la lectura debe ser reconocida como el punto de partida hacia el desarrollo integral de los estudiantes porque el leer contribuye en el desarrollo cognitivo, afectivo y psicomotriz, estos aspectos son fundamentales en el proceso de construcción del aprendizaje y en el fortalecimiento de habilidades y destrezas en los educandos de primer grado de educación general básica.

Referente a la interrogante 10: ¿Por qué es importante la iniciación de la lectura en los estudiantes de primer año de educación general básica?, se rescata la opinión de dos de las entrevistadas que manifiestan que “es importante, porque es la base fundamental para la construcción de su aprendizaje”; y “es muy importante e indispensable para lograr un correcto desarrollo intelectual del niño tanto en la lectura como la escritura”.

La lectura según manifiesta Del Valle-Rosales (2016), incita al infante a vivir una experiencia propia y ajena que relaciona saberes, por ello se denota que el leer no sólo contribuye en la ampliación de un conocimiento específico, ya que permite al lector identificarse, involucrarse y sentir. Además, de acuerdo con Chacha-Supe y Rosero-Morales (2020) los niños al estar en una sociedad comunicativa, adquieren destrezas lectoras antes de lograr la comprensión significativa de letras, palabras, signos y sonido. De esta forma se denota que la motivación por la lectura grafica como un recurso importante para la iniciación a la lectura de los estudiantes.

Sobre la interrogante 11: ¿Cuáles son los modelos o enfoques del proceso de enseñanza-aprendizaje de la iniciación a la lectura? las entrevistadas manifestaron diversas opiniones como “la teoría de aprendizaje de Piaget, la asimilación del aprendizaje significativo de Ausubel, etc.”; “son lingüístico, psicolingüístico y sociocultural”; y “pictograma”.

Es trascendental traer a colación el referente teórico de Mello-Francatto y Porta (2017) donde describe dos enfoques generales para describir el proceso de reconocimiento de las palabras escritas, siendo éstos los modelos cognoscitivos que se sustentan en corrientes teóricas neo-piagetianas y los modelos interaccionistas que se apoyan en corrientes teóricas neo-vigotskianas. De esta forma se denotan dos tendencias diferentes que dejan evidencia de una enseñanza tradicional y otra constructivista. Además, el docente antes de seleccionar un método debe conocer la diversidad del aula. Es importante que los docentes reconozcan los modelos de enseñanza-aprendizaje para la iniciación a la lectura para aplicación de acciones educativas idóneas para el desarrollo

Según la interrogante 12: ¿Qué método ha guiado al proceso de iniciación de la lectura en el primer año de educación general básica?, el 67% de las entrevistas reconoce como métodos al global, sintéticos, analíticos y eclécticos o mixtos. Además, una de las entrevistadas de manera errónea contestó “imágenes” que son un tipo de material educativo más no un método de enseñanza.

Se aporta con el criterio de Montes-Martín y Imbermón-López (2018) donde dejan en evidencia varios métodos que pueden ser integrados en el proceso de iniciación a la lectura, siendo éstos el método sintético que parte de las estructuras lingüísticas simples como grafema, fonema y sílaba que son unidas a palabra y frase reconocidas como estructura complejas; así mismo describen el método analítico o global, en el que se va de la palabra a la letra; y el método mixto que es una combinación del método sintético y global. Además, es relevante fundamentar con el referente teórico de Rosero-Morales et al. (2020) donde se hace mención del método silábico que parte del aprendizaje de las vocales, unión de consonantes-vocales, y consecutivamente se efectúa el desarrollo de diptongos, triptongos y complejas que son reconocidas como de sílabas mixtas. El método descrito parte desde la base principal que es la enseñanza de las vocales hasta la estructura de sílabas.

De acuerdo con la interrogante 13: ¿Cuáles son las estrategias didácticas aplicadas para la iniciación de la lectura en estudiante de primer año de educación general básica?, se rescató la opinión del 67% de los entrevistados donde reconocen que “la estrategia didáctica que se integró en la enseñanza de la lectura es el juego de contar cuantas sílabas tiene una palabra”; y “cuento leído”. Mientras que el 33% de los docentes reconoció el uso de recursos y materiales como los pictogramas, cuentos y tarjeteros.

El estudio efectuado por Chalá-Molina (2019) contribuye como referente teórico denotando que, para la lectura en el primer grado de educación, el juego asumido como estrategia didáctica deber ser interesante, intencional y significativo, de tal modo que los estudiantes muestren interés por las actividades a desarrollar, y también adquieran habilidades comunicativas. Es así que se reconoce que el juego es una actividad que motiva a los estudiantes a participar de manera activa en los procesos formativos. Las actividades basadas en juego activan el aprendizaje en los contextos educativos. El integrar en el proceso lector al juego se convierte en una estrategia didáctica que motiva a los estudiantes en la iniciación a la lectura.

Respecto a la Interrogante 14: ¿Qué aspectos o técnicas debe tomar en cuenta una buena estrategia didáctica que contribuya a la iniciación de la lectura en estudiante de primer año de educación general básica?, según las opiniones manifestadas se denota la expuesta por una de las entrevistadas donde reconoce que “la innovación, la creatividad y el proceso”, son aspectos importantes que se tienen que considerar en el diseño de una estrategia didáctica.

De manera general, según el criterio de los docentes entrevistados se estableció que una estrategia didáctica es un conjunto de acciones, tácticas y procedimientos. Además, la aplicación de una estrategia didáctica aporta en el proceso educativo de los estudiantes porque fomenta el desarrollo del aprendizaje. También se hace preciso mencionar el criterio sobresaliente de uno los docentes que afirmó que los tipos de estrategia didáctica que conoce son: a) Aprendizaje Basado en Proyectos; b) aprendizajes, autónomo; y c) aprendizaje colaborativo.

Por lo tanto, la implementación de una estrategia didáctica en el primer grado de educación general básica será considerado de acuerdo con Pamplona-Raigosa et al. (2019) como un trabajo riguroso en el que se considera el contexto, cultura, zona de desarrollo del estudiante y los objetivos educativos. Así, el educador logra la aplicación de las estrategias que facilitarían el aprendizaje. Es decir, el no tener presente este componente facilita el cometimiento de errores pedagógicos. Además, se hace relevante integrar el criterio de Fuentes-Fuentes y Calderín-Careth (2017) en el que reconoce que la implementación de actividades y el uso de recursos que potencian la lectura, siendo esto los folletos, fotografías, libros de cuento, periódicos, revistas, avisos, empaques, que potencian la lectura.

Rodríguez-Revelo y Alarcón-Salvatierra (2020) plantean que el docente tiene que planificar contenidos mediante estrategias didácticas que brinden oportunidades para la activación del aprendizaje con la organización de recursos ajustados a los trabajos y las necesidades de los estudiantes en un entorno de retroalimentación. Las estrategias didácticas motivan a desarrollar actividades dinámicas y activas para potenciar el desarrollo de destrezas.

Presentación de resultados de encuesta aplicada a padres y madres de familia de los estudiantes de primer grado de Educación General Básica

De los 27 padres y madres de familia encuestados, el 96% es del género femenino, mientras que el grupo etario mayoritario comprende las edades entre 23-26 años de edad. Además, la edad mínima fue 20 años y la máxima 36 años. Y el nivel de estudio con mayor predominio es el bachillerato representado un 56%. En la Tabla 1 se describen los resultados de la encuesta aplicada a los representantes de los estudiantes.

Figura 1: Resultado de la encuesta aplicada a los padres y madres de familia de los estudiantes de primer grado de Educación General Básica.

Preguntas/Alternativas	F	%
Pregunta 1. ¿Le ayuda usted a su hijo(a) a reconocer letras y leer?		
- Siempre	11	41%
- A veces	16	59%
- Nunca	-	-
Pregunta 2. ¿Aplica alguna táctica (estrategia) para motivar a su hijo/a en la iniciación de la lectura?		
- Si	8	8
- No	19	19
Pregunta 3. ¿Muestra interés su hijo/a por la iniciación de la lectura?		
- Siempre	9	33%
- A veces	15	56%
- Nunca	3	11%
Pregunta 4. ¿Cree usted que el aprender a leer le ha ayudado a su hijo(a) a tener un mejor conocimiento?		
- Siempre	14	52%
- A veces	13	48%
- Nunca	-	-
Pregunta 5. Según su perspectiva ¿Los docentes de primer año aplican algunas actividades (estrategia didáctica) para la iniciación de la lectura?		
- Siempre	12	44%
- A veces	13	48%
- Nunca	2	7%
Pregunta 6. ¿En el contexto educativo, se utilizan los recursos adecuados para motivar a los estudiantes de primer año en la iniciación de la lectura?		
- Siempre	12	44%
- A veces	15	56%
- Nunca	-	-
Pregunta 7. ¿Se ha evaluado el nivel de lectura de su hijo/a con la aplicación de alguna prueba?		
- Siempre	11	41%

-	A veces	16	59%
-	Nunca	-	-

Pregunta 8. ¿Sería importante incluir el juego para motivar a los estudiantes de primer año a aprender a leer?

-	Siempre	26	96%
-	A veces	1	4%
-	Nunca	-	-

La interrogante 1 permite observar que, de los 27 padres y madres de familia encuestados, el 41% respondió a la categoría, siempre; mientras que 59% contestó a la opción, a veces. Denotando que la mayoría de los encuestados reconocen que sólo a veces ayudan a sus hijos e hijas a reconocer letras y a leer. Es por esto que, en la estrategia didáctica que se propondrá se incluirán actividades que los estudiantes podrán realizar en conjunto con los padres en el contexto familiar, y así tenderán un mayor interés por la iniciación a la lectura.

En la interrogante 2 se describe que, de los 27 padres y madres de familia encuestados, el 30% contestó a la categoría si y el 70% a la alternativa no. Logrando así denotar que la mayoría de los padres y madres de familia no aplican tácticas (estrategias) para motivar a su hijo/a en la iniciación de la lectura. El referente expuesto puede ser una demostración que en el hogar los representantes de los estudiantes no están aplicando procedimientos que aporten directamente en la iniciación de la lectura.

Según la interrogante 3 se detalla que, de los 27 padres y madres de familia encuestados, el 33% contestó a la categoría siempre, mientras que el 56% a la alternativa a veces, y el 11% a la opción, nunca. Se comprueba que la mayoría de los encuestados afirman que sus hijos e hijas a veces muestran interés por la iniciación de la lectura. Por ello se considera como necesario que los padres de familia motiven a los niños y niñas a leer en el hogar, es así que la estrategia didáctica se podrá ser utilizada para que desde la familia se incentive a los estudiantes al inicio a la lectura.

La interrogante 4 permite observar que los 27 padres y madres de familia encuestados, el 57% contestó a la categoría siempre y el 48% a la alternativa a veces. Según la mayoría de los encuestados consideran que el aprender a leer le ha ayudado a su hijo(a) a tener un mejor conocimiento. Por ello se hace evidente que la iniciación de la lectura es un proceso muy importante para que los educandos construyan aprendizajes autónomos.

De acuerdo con la interrogante 5 se observa que, de los 27 padres y madres de familia encuestados, el 44% contestó a la categoría, siempre; mientras que el 48% escogió la alternativa, a veces; y el 7% eligió la opción, nunca. La mayoría de los encuestados reconocen que los docentes de primer año aplican sólo a veces algunas actividades para la iniciación de la lectura. Es así que es indudable el diseño y presentación de una estrategia didáctica.

La interrogante 6 permite establecer que el 44% de los 27 encuestados seleccionó la categoría, siempre; y el 56% optó por elegir la alternativa, a veces. Denotando así que según la mayoría de los encuestados afirman que en el contexto educativo sólo a veces se utilizan los recursos adecuados para motivar a los estudiantes de primer año en la iniciación de la lectura. Referente a la interrogante 7, el 41% contestó a la categoría siempre, mientras que el 59% eligió la alternativa, a veces. Se evidencia que la mayoría de los encuestados reconoce que los docentes sólo a veces han evaluado el nivel de lectura de su hijo/a con la aplicación de alguna prueba.

Y referente a la interrogante 8 se denota que el 96% de los 27 encuestados escogieron la categoría, siempre; y el 4% de los encuestados contestó a la opción, veces. Se comprueba que la mayoría de los encuestados afirmaron que siempre sería importante incluir el juego para motivar a los estudiantes de primer año a aprender a leer. De este modo, esto indica que inclusive los padres de familia están de acuerdo con incluir una estrategia basada en el juego como parte del proceso de iniciación en la lectura. Sí es un juego de fácil aplicación en el que los padres puedan intervenir, o que ellos puedan replicar en casa, será mucho mejor y de mayor relevancia para los estudiantes porque implica un trabajo en conjunto con la familia, haciendo el aprendizaje más significativo y permanente.

Discusión de resultados generales

En vista de que no se dio una respuesta acertada sobre el reconocimiento de los elementos que integran una estrategia didáctica se hace conveniente capacitar o recordar a los docentes, padres y madres de familia que los principales elementos de una estrategia didáctica son (1) nombre, (2) contexto, (3) duración, (4) objetivos y/o competencias, (5) sustentación teórica, (6) contenidos de diferentes tipos, (7) secuencia didáctica, (8) recursos y medios, y (9) evaluación. Los nueve elementos mencionados integrados en un mismo conjunto favorecen el diseño de una estrategia didáctica. Es importante que se tenga conocimiento de cada uno de estos componentes. El oportuno diseño e implementación de una estrategia didáctica contribuiría en la solución de una

determinada problemática educativa. Y estos elementos fueron considerados en el diseño de la estrategia que se propone en la investigación como alternativa de solución.

Acuario-Ponce y Núñez-Naranjo (2019) resaltan que “la estrategia didáctica deberá ser innovadora, creativa y participativa, promotoras de motivación, acompañamiento y apoyo a la lectura en los estudiantes” (p. 56). El juego como estrategia didáctica al aplicarlo en la educación se convierte de acuerdo con Luna-Castro (2020) destaca que el juego es un “medio idóneo para conocer el mundo, adentrarse en el complejo sistema de relaciones sociales y lograr su propio desarrollo, en términos de inteligencia, afectividad, cultura humana y cualidades físicas” (p. 212). Dentro de la cultura humana, la lectura tiene un rol fundamental, pues el hombre que lee constantemente es un ser humano culto que busca aprender mediante un proceso lector.

Ripalda et al. (2020) plantea “en los primeros años de educación escolar, el educador debe aplicar estrategias didácticas innovadoras en las bibliotecas de aula o rincones de lectura para que los niños y niñas se motiven en leer los diferentes textos” (p. 128). Desde esta perspectiva se deslumbra la idea previa de implementar y adecuar un espacio dentro del aula para el desarrollo de la propuesta. También sería fundamental que en el hogar se imite la idea con el propositivo de motivar a los estudiantes en la iniciación a la lectura.

Gallardo-López y Gallardo-Vázquez (2018) enfatizan que “el juego es un importante vehículo que tienen los niños para aprender y asimilar nuevos conceptos, habilidades y experiencias. Por ello, el juego es una herramienta pedagógica primordial en educación” (p. 49). Sailema-Torres y Sailema-Torres (2016) consideran que el juego en el contexto educativo es un conjunto de actividades lógicas, donde se manifiesta vivencias, experiencias y conocimientos de los estudiantes para el desarrollo de recreación, imaginación y creatividad que contribuye en el desarrollo integral.

Tovar-Torres (2018) manifiesta “el juego utilizado como herramienta educativa en la enseñanza del proceso de iniciación a la lectura genera en los niños un aprendizaje natural, espontáneo y agradable para ellos” (p. 6). Zapata-Vásquez (2020) afirman “el juego es una herramienta facilitadora en la construcción de conocimiento que causa empatía y gusto en los estudiantes, motiva el aprendizaje, permite avanzar en las habilidades lectoras con el acompañamiento y apoyo de cualquier agente facilitador” (p. 11). Es así que, Chalá-Molina y Pérez-Padrón (2019) “proponen el juego, del orden llamativo, significativo e intencional para la lectura en grado primero, por medio de las cuales los escolares se interesen por las actividades a realizar y al

mismo tiempo adquieran habilidades comunicativas” (p. 9). Por ello, se resalta que sería relevante el diseño de una estrategia didáctica apoyada del juego para fortalecer el proceso de la iniciación de la lectura en los estudiantes. De acuerdo con los resultados descritos se propone el desarrollo de una serie de actividades basadas en juegos como estrategia didáctica para motivar a los estudiantes en la iniciación a la lectura. Por lo tanto, las actividades que integran la estrategia didáctica se detallan en la Figura 1.

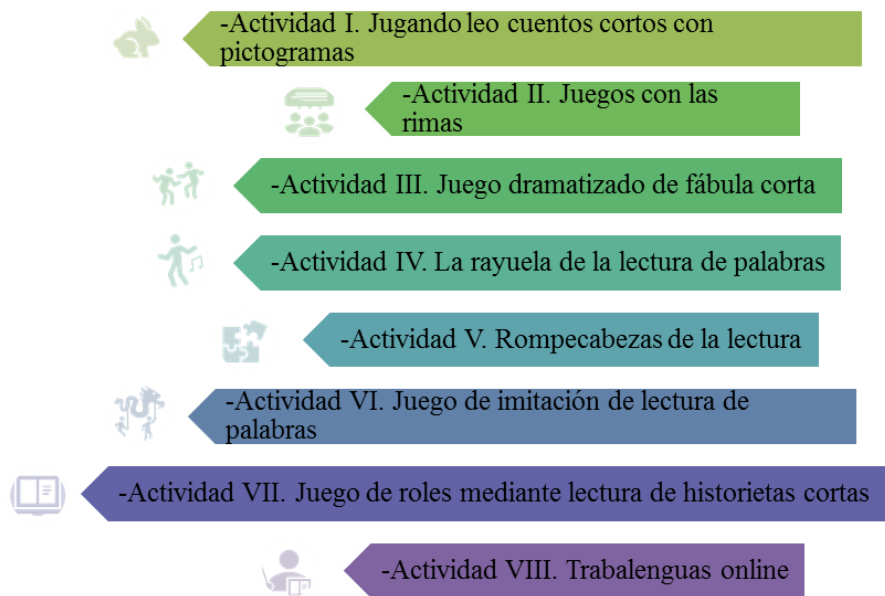


Figura 2: Actividades que integran la estrategia didáctica para la iniciación a la lectura

Conclusión

El juego como estrategia didáctica contribuye de manera directa en la iniciación de la lectura en primer año básico de la Unidad Educativa Antonio José de Sucre Cedeño Cortéz. El desarrollo de la investigación permitió proponer una serie de actividades para despertar el interés de los estudiantes por la lectura desde el inicio de la vida escolar, logrando así aportar también en el desarrollo de destrezas de aprendizaje en los ámbitos educativos que plantea el currículo de educación.

Referencias

1. Acuario-Ponce, B., y Núñez-Naranjo, A. (2019). Creo, juego y aprendo con estrategias y recursos para mejorar la comprensión lectora. *Revista Digital Publisher* 593, (2), 44-59. <https://doi.org/10.33386/593dp.2019.2.87>
2. Aguirre-Gallegos, S., Lema-Ruiz, R., y Tenezaca-Romero, R. (2019). El aprestamiento a la lectoescritura en la educación preescolar. *Revista Conrado*, 15(66), 244-252. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/905>
3. Chacha-Supe, M., y Rosero-Morales, E. (2020). Procesos iniciales de enseñanza – aprendizaje de la lectoescritura en los estudiantes del nivel de preparatoria. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonia*, 5(9), 311-336. <http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v5i9.650>
4. Chalá-Molina, B. (2019). La lectura y la motivación del docente de grado primero marca la diferencia pedagógica. *Revista Conrado*, 15(66), 8-14. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/868>
5. Del Valle-Rosales, M. (2016). El acto de leer: una experiencia en Educación Primaria. *Revista Educere*, 20(65), 91-98. <https://www.redalyc.org/journal/356/35646429010/html/>
6. Fuentes-Fuentes, L., y Calderín-Careth, N. (2017). Prácticas en la enseñanza de la lectura en grado primero en instituciones oficiales municipales. *Revista Opción*, 33(82), 488-515. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6233637>
7. Gallardo-López, J., y Gallardo-Vázquez, P. (2018). Teorías sobre el juego y su importancia como recurso educativo para el desarrollo integral infantil. *Revista Educativa Hekademos*, 24(11), 41-51. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6542602>
8. González-Garzón y Villa-López. (2021). Iniciación lectora: los sentidos y la virtualidad. *Revista Mamakuna*, (16), 10-17. <https://revistas.unae.edu.ec/index.php/mamakuna/article/view/447/473>
9. Gutiérrez-Tapias, M. (2018). Estilos de aprendizaje, estrategias para enseñar su relación con el desarrollo emocional y aprender a aprender. *Revista Tendencias Pedagógicas*, 31, 83-96. <https://doi.org/10.15366/tp2018.31.004>
10. Hernández-Arteaga, I., Recalde-Meneses, J., y Luna, J. (2015). Estrategia didáctica: una competencia docente en la formación para el mundo laboral. *Revista Latinoamericana de*

Estudios Educativos, 11(1), 73-94.

<https://revistasoj.s.ucaldas.edu.co/index.php/latinoamericana/article/view/4048>

11. Luna-Castro, M., Bagué-Luna, Y. y Pérez-Payrol, V. (2020). El juego como recurso didáctico en el aprendizaje de la lengua española. *Revista Conrado*, 16(75), 209-217. <https://conrado.ucf.edu.cu/index.php/conrado/article/view/1410>
12. Mello-Francatto, R., y Porta, M. (2017). Estrategias Pedagógicas de Alfabetización y su efecto en el Aprendizaje Inicial de la Lecto-Escritura. *Revista de Orientación Educacional*, 31(60), 22-45. <https://dialnet.unirioja.es/descarga/articulo/6741294.pdf>
13. Montero, B. (2017). Aplicación de juegos didácticos como metodología de enseñanza. Pensamiento matemático. *Revista de Investigación*, 7(1), 75-92. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6000065>
14. Montes-Martín, R., y Imbermón-López, C. (2018). Programa LEO para la iniciación a la lectoescritura. Evaluación inicial de los cuentos. *Revista Indivisa, boletín de estudios e investigaciones* (18), 147-177. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=6299073>
15. Orellana-Fernández, O., García-Herrera, D., Castro-Salazar, A., y Erazo-Álvarez, J., (2020). Iniciación a la lectura a través de las TIC: Una propuesta metodológica. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonia*, 5(1), 673-691. <http://dx.doi.org/10.35381/r.k.v5i1.804>
16. Pamplona-Raigosa, J., Cano-Valderrama, V., y Cuesta-Saldarriaga, J. (2019). Estrategias de enseñanza del docente en las áreas básicas: una mirada al aprendizaje escolar. *Revista Eleuthera*, 21, 13-33. <https://doi.org/10.17151/eleu.2019.21.2>
17. Pascual-Lacal, M., Madrid, D., y Estrada-Vidal, L. (2018). Factores predominantes en el aprendizaje de la iniciación a la lectura. *Revista mexicana de investigación educativa*, 23(79), 1121-1147. <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=14059462005>
18. Ríos-Carvajal, L. (2019). *El cuento como estrategia didáctica en el aprendizaje del inglés en los estudiantes de primero de primaria del Colegio Liceo el Rinconcito del Saber*. Tesis de Maestría: Universidad de la Salle.
19. Ripalda, V., Macías, J., y Sánchez-Mata, M. (2020). Rincón de lectura, estrategia en el desarrollo del lenguaje. *Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, Horizontes*, 4(14), 127-138. <https://revistahorizontes.org/index.php/revistahorizontes/article/view/98>

20. Rodríguez-Revelo, E., y Alarcón-Salvatierra, P. (2020). Estrategias didácticas para efectivizar procesos de enseñanza en la educación superior. *Revista Dilemas Contemporáneos: Educación, Política y Valores*, 12(7), 1-24. <https://doi.org/10.46377/dilemas.v35i1.2233>
21. Rosero-Morales, E., Pérez-Constante, M., Ruiz-Morales, M., y Mayorga-Jácome, L. (2020). Proceso didáctico y destrezas en la lectura en niños de primer año de educación básica. *Revista de Investigación en Ciencias de la Educación, Horizontes*, 4(16), 634-644. <https://doi.org/10.33996/revistahorizontes.v4i16.142>
22. Sailema-Torres, Á., y Sailema-Torres, M. (2016). *Juegos tradicionales y populares del Ecuador*. Universidad Técnica de Ambato (UTA). <https://revistas.uta.edu.ec/erevista/index.php/comedit/article/view/240>
23. Santamarina-Sancho, M., y Núñez-Delgado, M. (2021). Dificultades y retos para la enseñanza y el aprendizaje de la lectura y escritura: aportaciones de un estudio de caso colectivo. *Revista Lengua y Habla*, (25), 242-267. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=8223770>
24. Sihuacollo-Bernal, S. (2018). *Estrategias didácticas utilizadas por el docente y el logro de aprendizaje de los estudiantes del nivel inicial de las instituciones educativas comprendidas en el ámbito del distrito de San Juan de Lurigancho en el año académico*. Perú: Universidad Católica Los Ángeles Chimbote.
25. Tovar-Torres, M. (2018). El juego como mediación en los procesos iniciales de lectura y escritura del grado transición: estado del arte. Tesis Maestría. Universidad Santo Tomás.
26. Zayas-Quesada, Y. (2016). Estrategia didáctica para el fomento de la lectura en las clases. *Revista EduSol*, 16(55), 54-62. <https://www.redalyc.org/jatsRepo/4757/475753050015/html/index.html>