



Estrategia didáctica para mejorar los ambientes de aprendizaje de los estudiantes de educación básica

Didactic strategy to improve the learning environments of basic education students

Estratégia didática para melhorar os ambientes de aprendizagem de alunos da educação básica

Jonathan Nolberto Pinargote-Morrillo ^I

jpinargote3847@utm.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0003-3878-6726>

Iliana María Fernández-Fernández ^{II}

iliana.fernandez@utm.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-1874-3625>

Correspondencia: jpinargote3847@utm.edu.ec

Ciencias de la Educación

Artículo de Investigación

* **Recibido:** 23 de septiembre de 2022 * **Aceptado:** 18 de octubre de 2022 * **Publicado:** 12 de noviembre de 2022

I. Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.

II. Universidad Técnica de Manabí, Portoviejo, Ecuador.

Resumen

El presente estudio, parte de la necesidad que existe en la actualidad en la Educación General Básica de buscar alternativas que permitan la mejora continua del proceso formativo, específicamente en lo concerniente a los ambientes de aprendizaje. El objetivo del trabajo estuvo dirigido a elaborar una estrategia didáctica para la mejora de los ambientes de aprendizajes de los estudiantes de sexto grado de la Escuela General Básica Daniel Villacreses Aguilar de la ciudad de Portoviejo. La investigación se enmarcó dentro del enfoque cuánti-cualitativo, se aplicaron técnicas como la observación, la encuesta, la entrevista y la indagación documental, así como instrumentos como el diario de campo, cuestionarios. Entre los principales resultados se encuentra el empleo limitado por parte de los docentes de las estrategias didácticas sencillas, prácticas y divertidas que promuevan y fortalezcan el aprendizaje integral de los educandos y de esta forma la mejora continua de la motivación y el rendimiento académico.

Palabras claves: Estrategias didácticas; Ambientes de aprendizaje; Estudiantes.

Abstract

This study is based on the need that currently exists in Basic General Education to seek alternatives that allow the continuous improvement of the training process, specifically with regard to learning environments. The objective of the work was aimed at developing a didactic strategy for the improvement of the learning environments of the sixth grade students of the Daniel Villacreses Aguilar Basic General School in the city of Portoviejo. The research was framed within the quantum-qualitative approach, techniques such as observation, survey, interview and documentary inquiry were applied, as well as instruments such as field diary, questionnaires. Among the main results is the limited use by teachers of simple, practical and fun teaching strategies that promote and strengthen the comprehensive learning of students and thus the continuous improvement of motivation and academic performance.

Keywords: Didactic strategies; learning environments; Students.

Resumo

Este estudo parte da necessidade que existe atualmente na Educação Básica Geral de buscar alternativas que possibilitem a melhoria contínua do processo formativo, especificamente no que

diz respeito aos ambientes de aprendizagem. O objetivo do trabalho foi desenvolver uma estratégia didática para a melhoria dos ambientes de aprendizagem dos alunos do sexto ano da Escola Geral Básica Daniel Villacreses Aguilar na cidade de Portoviejo. A pesquisa foi enquadrada na abordagem quântica-qualitativa, foram aplicadas técnicas como observação, levantamento, entrevista e investigação documental, além de instrumentos como diário de campo, questionários. Entre os principais resultados está a limitada utilização por parte dos professores de estratégias de ensino simples, práticas e divertidas que promovam e fortaleçam a aprendizagem integral dos alunos e, assim, a melhoria contínua da motivação e do desempenho acadêmico.

Palavras-chave: Estratégias didáticas; ambientes de aprendizagem; Alunos.

Introducción

Vivimos en una sociedad cargada de constantes cambios y avances; comunicación, economía, información, forma de vida. Es decir, estamos frente a una época altamente competitiva, que genera mayores expectativas en los procesos productivos y sociales, exigiendo que las unidades educativas estén en la búsqueda permanente de una mayor proyección de sus programas educativos y la formación de estudiantes con el máximo de competencias para enfrentar su entorno.

Teniendo en cuenta las exigencias de la sociedad contemporánea, es necesario que se trabaje en función de crear ambientes de aprendizaje accesibles, que favorezcan los procesos educativos de calidad como factores esenciales en el logro del éxito social a nivel académico, afectivo y social. Los cambios a nivel curricular, la flexibilidad y la inclusión, demandan a las instituciones de educación nuevas adaptaciones de tipo social que requieren la exploración de saberes y diversos contextos, para poder desarrollar ejercicios educativos que favorezcan el acceso y la permanencia exitosa de quienes se vinculan al proceso educativo.

Por su parte, la UNESCO (2015) plantea:

“Los entornos de aprendizaje sostenibles, como las escuelas o los campus ecológicos, permiten que los educadores y los educandos integren los principios de la sostenibilidad en su práctica cotidiana. La transformación de los entornos de aprendizaje y formación no solo consiste en una gestión más sostenible de las instalaciones físicas, sino también en un cambio de los valores y la estructura de gobernanza de toda la institución.”

La Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económicos (OCDE) señala que los edificios escolares deberían inspirar la curiosidad y fomentar las interacciones entre los individuos (Ambientes de aprendizaje del siglo XXI). Ahora bien, para que esto sea posible, los docentes necesitan tener las herramientas y el espacio adecuado para la planificación colaborativa y el compartir información (Organisation for Economic Co-operation and Development, 2006).

Por otro lado, la Asamblea Nacional del Ecuador introdujo, a través de reforma a la Ley Orgánica de Educación Intercultural, en su artículo 10, literal r, que dentro de los derechos de las y los docentes del sector público tienen como obligación contar con el equipamiento ergonómico, pedagógico, de bioseguridad y tecnológico, así como acceso a internet gratuito en todos los ambientes educativos para preservar la salud ocupacional docente y que estimulen el buen desempeño profesional, los cuales deberán ser provistos a través del correspondiente nivel de desconcentración. (Ley Orgánica Reformatoria de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2021, Artículo 12)

Además, en el artículo 13, literal f, de la misma ley, se plantea dentro de las obligaciones y responsabilidades de las madres, padres y/o los representantes de las y los estudiantes el propiciar un ambiente de aprendizaje adecuado en su hogar, organizando espacios dedicados a las obligaciones, responsabilidades escolares y la recreación, dentro del tiempo adecuado. (Ley Orgánica Reformatoria de la Ley Orgánica de Educación Intercultural, 2021, Artículo 15)

Jessica Mejía (2017), señala que para generar un aprendizaje significativo no solo depende de impartir los conocimientos, también incluye factores como la temperatura, el tamaño del aula, la iluminación y colores, a esto, Raúl Yungán (2017) afirma que los espacios deben despertar la curiosidad, y creatividad; además de fomentar la instrucción y fortalecer a los procesos educativos.

Calvopiña Espín (2017), indica, que no es novedad que en algunas instituciones educativas sobre todo fiscales aún no se tiene o no se da mucha atención a este tema y no se genera ambientes propicios en la que el proceso de formación se dé de manera adecuada, además, Caicedo Mantilla (2017) indica que los docentes deben aplicar enfoques pedagógicos innovadores, que beneficien sustancialmente a la educación y la renueven constantemente.

Jaramillo Ponce (2018), constata que es necesario capacitar a los docentes en la creación y formas de usos de los ambientes de aprendizajes con dirección al desarrollo del aprendizaje significativo en los niños y niñas, del sistema educativo.

Santiago Salas (2018), indicó que, en los ambientes de aprendizajes, se debe de fortalecer un clima agradable de confianza entre el docente y el discente. Por otra parte, Vazquez Reyes (2018), expresó que parte del éxito del aprendizaje en los estudiantes se debe principalmente a la elección adecuada de los ambientes en donde se realizarán las actividades.

Rodríguez y Viteri (2010) de la Universidad Técnica del Norte efectuaron una investigación relacionada con la incidencia de los ambientes de aprendizaje en el desarrollo integral de los niños de los centros de educación inicial”, la cual se realizó en dos instituciones de la provincia de Imbabura, contando con una población de 19 maestros y 46 padres de familia quienes fueron encuestados con el fin de obtener datos que respondan a los objetivos planteados en el estudio, entre los cuales se encuentra el de “analizar cuál es la influencia de los espacios de aprendizaje en la enseñanza de los niños y niñas de dichas instituciones.

Esta investigación ofreció datos interesantes los cuales fueron resumidos en las conclusiones, de las mismas sobresale la siguiente: “En el centro infantil encuestado los niños han mostrado mayor interés al trabajar con los espacios de aprendizaje debidamente dotados de sus respectivos materiales” (Rodríguez y Viteri, 2010, p.49). Lo que evidencia que es necesario crear ambientes físicos adecuados para una formación correcta de los estudiantes, igualmente los autores afirman que una correcta preparación de los docentes incide de manera directa en el aprendizaje de los niños y niñas. (Rodríguez y Viteri, 2010). Dicha aseveración concuerda con la idea que son necesarios otros tipos de factores como los socioemocionales, los cuales al funcionar a la par con los físicos dan como resultado una educación de calidad.

Duarte D (2017), indicó que, parte de no éxito en la conformación de ambientes educativos idóneos para el aprendizaje se debe a que las grandes transformaciones de la educación suponen el establecimiento de nuevos métodos y estrategias de formación y socialización, que le confieren a la Pedagogía un claro sentido social que rebasa los escenarios escolares, dirigiéndose a la atención de problemas asociados con la exclusión, los conflictos socioeducativos y el desarrollo humano de los sujetos y las comunidades, en escenarios que no son necesariamente escolares.

Los autores, luego del análisis de la literatura científica en cuanto al estado de artes del problema objeto de estudio y las particularidades encontradas en la Escuela General Básica Daniel Villacreses Aguilar de la ciudad de Portoviejo relacionadas con la motivación de los estudiantes hacia el estudio y los resultados en el aprendizaje obtenidos durante el proceso de evaluación efectuado por los docentes, consideran necesario pensar en alternativas contextualizadas que den

respuesta a estas necesidades encontradas desde una visión personalizada del proceso, en tal sentido el objetivo del trabajo estuvo dirigido a elaborar una estrategia didáctica para la mejora de los ambientes de aprendizajes de los estudiantes de sexto grado de la Escuela General Básica Daniel Villacreses Aguilar de la ciudad de Portoviejo.

Marco teórico

Los ambientes de aprendizaje, nos permiten reconocer las áreas de oportunidad existentes que sirven como instrumentos para la formación integral del estudiante, que nos conducen a implementar cambios dentro del proceso enseñanza-aprendizaje, donde los participantes activos son el docente y el estudiante que se desenvuelven dentro de un medio en donde suceden acontecimientos y experiencias que forman un espacio interactivo permitiendo facilitar, limitar y ordenar el comportamiento de los sujetos involucrados, como son el motivar al estudiante, resolución de problemas, toma de decisiones y estrategias como el diseño y elaboración de materiales didácticos que permitan despertar el interés del educando.

El papel de la comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje es uno de los principales factores que intervienen en el mundo educativo, tanto dentro como fuera del aula. La educación es, sobre todo, un proceso de comunicación y socialización del individuo, por lo tanto, debemos tener muy presente la importancia de que se produzca de una manera correcta y eficaz.

La enseñanza, pues, está en función del aprendizaje: no tiene sentido en sí misma. El proceso de enseñar está imbricado en el proceso de aprender, son como las dos caras de una misma moneda. El proceso de enseñanza/aprendizaje (comunicación) es un proceso interactivo en el que el alumno también emite mensajes hacia el profesor, padres... Es, pues, una comunicación bidireccional que debe utilizar el educador como fuente de información para detectar fallos y aciertos en su trabajo educativo, para subsanar carencias de información de los alumnos y para confirmar la consecución de los objetivos propuestos y controlar el proceso seguido (Hernández Carrera, 2019: 134).

Además, Hernández Carrera (2019), comenta que debemos tener muy presentes como docentes es que comunicamos incluso cuando no queremos comunicarnos. De esta manera, el dominio de la comunicación no verbal nos puede ayudar a impulsar nuestra comunicación verbal. Conocer cómo se comunican los alumnos, qué nos transmiten con su lenguaje corporal, qué nos quieren decir con sus palabras, supone tener presente una parte de la comunicación que es esencial para

llegar con éxito a ellos y que se produzca un verdadero proceso educativo. Algo parecido ocurre con la comunicación verbal, dependiendo del tono de nuestra voz, del énfasis o desdén que pongamos en nuestra entonación, de las palabras que utilicemos, transmitiremos una cosa u otra a nuestros alumnos.

El proceso enseñanza-aprendizaje ocurre en diferentes contextos, por lo que debe ser diferenciado el que ocurre en la escuela, la familia o ámbito comunitario. Se plantea que «es la educación crítica, liberadora que aspira a conquistar la hegemonía mediante el consenso, mediante prácticas efectivas, y no mediante la coerción ideológica. Debe abarcar todas las disciplinas escolares, desde las ciencias exactas hasta la educación física, superando las relaciones fundadas en la economía del intercambio en aras de una economía solidaria, cuya base sea la cooperación». (Betto, 2015, p.12)

Es importante también considerar que el proceso de enseñanza-aprendizaje conforma una unidad que tiene como propósito y fin contribuir a la formación integral de la personalidad del futuro profesional, aunque lo sigue dirigiendo el docente, para favorecer el aprendizaje de los diferentes saberes: conocimientos, habilidades y valores; el tipo de intervención que este tenga está sujeta al paradigma con el que se identifica.

Al hacer mención a la educación, necesariamente hay que referirse a la entidad educativa y a los diferentes elementos que están involucrados en el proceso de enseñanza-aprendizaje como los estudiantes, la familia y el ambiente social que lo rodea. La escuela, según, Levinger (1994), brinda al estudiante la oportunidad de adquirir técnicas, conocimientos, actitudes y hábitos que promuevan el máximo aprovechamiento de sus capacidades y contribuye a neutralizar los efectos nocivos de un ambiente familiar y social desfavorables. En su estudio sobre “el clima escolar: percepción del estudiante” De Giraldo y Mera (2000) concluyen que si las normas son flexibles y adaptables, tienen una mayor aceptación, contribuyen a la socialización, a la autodeterminación y a la adquisición de responsabilidad por parte del estudiante, favoreciendo así la convivencia en el colegio y por tanto el desarrollo de la personalidad; por el contrario si éstas son rígidas, repercuten negativamente, generando rebeldía, inconformidad, sentimientos de inferioridad o facilitando la actuación de la persona en forma diferente a lo que quisiera expresar.

El rendimiento académico es un indicador de eficacia y calidad educativa. Las manifestaciones de fracaso como el bajo rendimiento académico, la repitencia y la deserción, expresan deficiencias en el sistema educativo. Las causas del fracaso estudiantil deben buscarse más allá

del estudiante mismo. No es éste el único responsable de su fracaso, lo es también la institución educativa.

Maclure y Davies (1994), en sus estudios sobre capacidad cognitiva en estudiantes, postulan que el desempeño retrasado (escolar) es sólo la capacidad cognitiva manifiesta del alumno en un momento dado, no es una etiqueta para cualquier característica supuestamente estable o inmutable del potencial definitivo del individuo. Asimismo, concluyen que el funcionamiento cognitivo deficiente no está ligado a la cultura ni limitado al aula.

Importancia de los ambientes de aprendizaje en los niños

Los ambientes de aprendizaje son considerados en los nuevos paradigmas de la educación ya que la enseñanza va direccionada al alumno(a) y de la conformidad de sus conocimientos más que la producción de modelos. Pueden existir un sin número de ambientes dentro del aula de clases, cada uno con materiales innovadores y creativos, pero los más indispensables son aquellos que generen conocimientos, para que los niños y niñas se motiven el explorar, conocer, e interactuar. Las nuevas propuestas de organización de los espacios educativos, nos obligan a crear ambientes educativos de calidad, en base a las necesidades e intereses de los niños, ya sea individual o grupal, y para esto es importante tomar en cuenta dos aspectos básicos:

1. El espacio (favorecedor de las relaciones entre los pequeños).
2. El ambiente (contexto de aprendizaje y significados).

Estos aspectos nos conducen a que todo lo que hace o aprende el pequeño tiene lugar en un espacio que por sus características positivas o negativas, influyen en su aprendizaje con distintos niveles de posibilidades y limitaciones para su desarrollo. Los espacios deben ser el lugar central de experimentación de diversas experiencias. De tal manera que cuando pretendemos ambientar los espacios educativos, debemos tomar en cuenta los espacios y los materiales disponibles de manera que los pequeños puedan explorar activamente, haciendo unos de todos sus sentidos para que transformen y combinen materiales, descubran relaciones por medio de la experiencia directa, donde ellos usen herramientas y equipos apropiados para su edad, donde puedan elaborar, pintar, trabajar, crear, dialogar, bailar, jugar, contar, escuchar, analizar... todo esto con la finalidad de su desarrollo de capacidades, destrezas, hábitos y habilidades que contribuyan a su formación integral.

Se debe considerar distintos factores, como la forma de los espacios, la funcionalidad, las percepciones sensoriales y las relaciones (Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, Ministerio de Cultura de Colombia y Fundación Carvajal, 2014). En palabras de Rinald, 2009 (citada por Instituto Colombiano de Bienestar Familiar, Ministerio de Cultura de Colombia y Fundación Carvajal, 2014, p. 15), es imperativo producir una "simbiosis entre arquitectura, pedagogías y las otras disciplinas para buscar espacios mejores, más adecuados... capaces de contener el propio cambio".

Anudado a lo anterior, Jaramillo (2007) refuerza esta idea al considerar que el ambiente del salón de clase es esencial en el favorecimiento del desarrollo físico, social y cognitivo de los niños y las niñas. Resalta a su vez la importancia del desarrollo integral de las personas inmersas en el proceso educativo, el cual busca "promover su integración social crítica" (Read, 1948; Sacristán, 1996, citados en Romo, 2012, p. 142). Es decir, el ambiente es concebido como los aspectos "físicos, sociales y humanos que configuran el espacio-tiempo... en que [el] ser humano vivencia experiencias diversas que le permiten con más o menos facilidad generar aprendizajes que favorecen su desarrollo integral" (Romo, 2012, p. 143).

Los elementos que componen un ambiente educativo son los que están relacionados con:

- Espacios éticos, estéticos, seguros, cómodos, luminosos, sonoros, adaptados a las discapacidades, con una unidad de color y forma, armónicos, mediadores de pensamientos y relaciones sociales, lúdicos, expresivos, libres, diversos, respetuosos; con recursos culturales y naturales.
- Con una comunicación dialogante, analógica, respetuosa y horizontal.
- Que atienda la diversidad de inteligencias y estilos de los estudiantes.
- Un objetivo educativo claro, compartido, retador y motivante" (Romo, 2012).

Se adiciona que "el papel real transformador del aula está en manos del maestro, de la toma de decisiones (que este realice), de la apertura, la coherencia entre su discurso (y la manera de actuar)... y de la problematización y reflexión crítica que él realice de su práctica" (Duarte, 2003, pp. 104-105).

Finalmente, cabe pensar a partir de los planteamientos teóricos presentados, que un ambiente educativo de calidad requiere de un proceso complejo que va más allá de una simple decoración y abastecimiento de materiales dentro de un espacio físico, es decir, el diseñar ambientes que promueven el aprendizaje implica planear, organizar, con un objetivo pedagógico claro y acorde

con las características, intereses y necesidades de los educandos y del contexto en el que están inmerso.

Rol del docente en la conformación de ambientes de aprendizaje

El docente tiene como tarea principal propiciar la generación de ambientes de aprendizaje que favorezcan la adquisición de competencias por parte de los educandos, de ahí que se debe establecer un adecuado ambiente para el desarrollo óptimo de las actividades de enseñanza-aprendizaje, atendiendo a las necesidades que se produzcan para su efectivo desarrollo, también, es importante crear un clima de aprendizaje idóneo para que se logre el aprendizaje, además es necesario tener en cuenta que ese ambiente y/o clima de aprendizaje debe estar en contexto del entorno en el que se quiere generar dicho proceso, puesto que dependiendo de factores sociales, culturales, políticos, económicos, familiares, de infraestructura y por supuesto ambientales, entre otros, se podrá concretar nuestro propósito.

El docente en un ambiente de aprendizaje accesible, debe ser, además de un experto en su disciplina, un conocedor de la didáctica específica de su área. Las TIC brindan grandes posibilidades, que son exitosas, en la medida en que el docente a cargo, las sepa incluir de forma exitosa, situación que se logra con el diseño de adecuadas estrategias de enseñanza y aprendizaje, no se trata en este sentido, de limitar los recursos tecnológicos, simplemente flexibilizarlos en función de un objeto didáctico que les dé sentido y lugar en el proceso de enseñanza. Sin embargo, con la llegada de las tecnologías de la información y la comunicación, también hay retos que deben ser asumidos por el estudiante, puesto que participar en un proceso educativo, en un ambiente de aprendizaje específico y accesible, exige del estudiante nuevas formas de participar en las dinámicas de construcción de conocimiento.

Diseño metodológico: métodos de investigación

Durante el proceso investigativo se empleó la metodología cualitativa, la misma que se desarrolló mediante una observación de manera directa en la institución educativa. En este proceso permite conocer la realidad mediante la percepción directa del fenómeno a investigar. Entre los métodos empleados tenemos el inductivo – deductivo, que ayudará a investigar y analizar el fenómeno que se está investigando de manera que se pueda ir recolectando información necesaria. El hipotético – deductivo, es de gran utilidad puesto que además de ser una guía durante este proceso

investigativo, nos ayudará a comprobar o denegar la hipótesis planteada. Un análisis documental, el mismo que permitirá recopilar información necesaria durante la investigación, mediante diferentes textos, documentos o fuentes de información. Y encuestas, que serán una herramienta primordial en la investigación, siendo estas de gran ayuda ya que nos permitirá recaudar la información requerida.

En Métodos estadísticos – matemáticos, se emplearán tablas, cálculos porcentuales, gráficos para ilustrar los resultados de manera resumida y organizada tras lo investigado, los mismos que son derivados de la aplicación de los diferentes instrumentos que se han empleado y darle mayor credibilidad a la información obtenida.

La investigación se realizó en Escuela General Básica Daniel Villacreses Aguilar de la ciudad de Portoviejo, con una población de 37 estudiantes que cursan el sexto grado de educación básica, 12 docentes y 1 directivo de la escuela, siendo un total de 50 personas. Por tanto, la muestra será seleccionada intencionalmente con el fin de conocer la realidad los ambientes de aprendizaje que se encuentran en las diferentes áreas de aprendizaje en la escuela.

Resultados

En la triangulación de los instrumentos aplicados se obtuvo que una gran minoría, es decir, únicamente 2 docentes conocen acerca de los ambientes de aprendizaje y su importancia como parte del proceso de enseñanza aprendizaje. En otras palabras, se puede concluir que no todos los docentes están capacitados para comenzar un proceso de cambio y mejora de los ambientes de aprendizaje en función de las características y necesidades de los niños. A ello se le agrega que muchos no están conformes por la cantidad de alumnos que tienen en sus respectivas aulas, en su gran mayoría, indican que en ocasiones no logran conocer las necesidades, estilos de aprendizaje y características de todos los alumnos.

Por otro lado, manifiesta que se dificulta cumplir los objetivos planteados, además, no cuentan con todos los materiales didácticos que desearían implementar en el aula para llevar a cabo clases que despierten la atención y curiosidad de los estudiantes, lo que si resaltan, es que las aulas cuentan con buena iluminación, pues la mayoría tienen ventanales suficientemente grandes para dejar entrar la luz natural y en caso que hiciere falta, también hay varias luces en el aula que logran iluminar perfectamente. Para finalizar, los docentes indican que en las aulas no son totalmente inclusivas, pues, hay estudiantes zurdos y las aulas no cuentan con bancas o pupitres

idóneos para ellos. En conclusión, los ambientes de aprendizaje de cada área son no son idóneos para favorecer el proceso enseñanza-aprendizaje.

Los estudiantes consideran agradable el ambiente de aprendizaje en el aula, aunque pocos de ellos (zurdos), señalaron que les gustaría cambiar de pupitre, pues no están cómodos al momento de escribir. En lo que, sí coincidieron todos, es que les gustaría que el aula esté modernizada, es decir, que cuente con proyector, aire acondicionado, parlante, es decir, con todos los aparatos electrónicos que ven caracterizadas las “aulas modernas”. Estrategia didáctica para mejorar los ambientes de aprendizaje

La dinámica de la práctica docente en las aulas de clase, conlleva a reflexionar sobre el cómo desarrollar una acción académica reflexiva, interactiva e innovadora para generar ambientes de aprendizaje significantes, fortaleciendo las competencias de aprendizaje que deben lograr los estudiantes, es aquí donde se presenta algunas estrategias didácticas que permiten la interacción pedagógica entre el maestro y el alumno, propiciando un enfoque innovador de la enseñanza donde el estudiante se involucra construyendo reflexivamente sus propias vivencias de aprendizaje de forma creativa y lúdica despertando un escenario significativo para afianzar sus saberes.

Se propone una estrategia didáctica que tiene como objetivo orientar a los docentes para la estructuración de ambientes de aprendizaje que favorezcan el proceso de enseñanza aprendizaje de los estudiantes.

Como requisitos para su implementación se proponen:

- Contar con la aceptación de los directivos de la institución.
- La preparación de los maestros en temas relacionados con los ambientes de aprendizaje.
- Trabajo en equipo como vía fundamental de la formación metodológica del docente.

Actividad: La telaraña

Objetivo: Presentación de participantes en un grupo.

Breve descripción: Mediante una bola de estambre, se lanza a cada uno de los participantes y comparten sus datos personales. Presentación de participantes en un grupo.

Actividad: Frases incompletas

Objetivo: Los participantes se integran en un círculo, el moderador expresa un enunciado donde en la última palabra se diga la primera sílaba. Los participantes dirán palabras que inicien con esa

sílaba para completar la frase. Ejemplo “Traigo un caballo cargado de ma...(Maletas, material...).

Integrar equipos de trabajo, determinar perdedores para que realicen una actividad con creatividad.

Actividad: Dilema de un adolescente

Objetivo: Solicitar voluntarios para realizar una representación teatral sobre una situación problemática de los jóvenes.

Conclusiones

La educación tiene como fin inculcar que los estudiantes sientan la necesidad de aprender y no quedarse con lo que tienen, además de desarrollar el pensamiento crítico, es decir, que los estudiantes se pregunten el “porqué” de las cosas y que con esto el docente se convierta más bien en un guía y no alguien que de las pautas de que hacer y cómo hacer las cosas.

A través de la investigación se puede concluir lo importante que son los ambientes de aprendizajes en las diferentes áreas, pues teniendo estos ambientes adecuadamente equipados con todos los materiales didácticos que el docente necesita y/o pueda llegar a necesitar, se asegura que los estudiantes tendrán aprendizajes de calidad.

Además, en base a lo investigado, también se puede concluir que los docentes necesitan más preparación para adecuar las aulas en base a sus propias metodologías y no simplemente “aceptar los que hay”, pues los tiempos cambian y con ello todo evoluciona.

Referencias

1. Castro, M. (2018). Ambientes de aprendizaje. Recuperado el 16 de febrero de 2022, de http://www.scielo.org.co/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S179489322019000200040
2. UNESCO (2015). Transformar los entornos de aprendizaje y formación. (2022).
3. Recuperado el 16 de febrero de 2022, de <https://es.unesco.org/gap/prioridad-accion/aprendizaje>
4. Asamblea Nacional del Ecuador (2021). Ley Orgánica Reformatoria de la Ley Orgánica de Educación Intercultural. Recuperado el 16 de febrero de 2022, de http://esacc.corteconstitucional.gob.ec/storage/api/v1/10_DWL_FL/eyJjYXJwZXRhJjoic

m8iLCJ1dWlkIjoiY2MwNzA1ZDUtZjAxMy00MDA0LWFhNjktODEyODI0NWJkOTIxLnBkZiJ9

5. Mejía, J. (2018). El ambiente del aula y el aprendizaje significativo de los estudiantes de cuarto año de educación básica de la escuela educación básica patate, en el cantón patate. Recuperado el 21 de febrero de 2022, de <https://repositorio.uta.edu.ec/bitstream/123456789/27729/1/1804745071%20Jessica%20Lorena%20Mej%C3%ADa%20Caicedo.pdf>
6. Calvopiña, M. (2017). Ambientes de aprendizaje en el rendimiento académico de los
7. estudiantes de primero, segundo y tercero del bgu en la asignatura de historia de la unidad educativa municipal julio enrique moreno en el distrito metropolitano de quito del periodo 2016-2017. (2017). Recuperado el 21 de febrero de 2022, de <http://www.dspace.uce.edu.ec/bitstream/25000/12685/1/T-UCE-0010-014-2017.pdf>
8. Hernández, R. (2019). La comunicación en el proceso enseñanza-aprendizaje: su papel en el aula como herramienta. Recuperado el 21 de febrero de 2022, de <https://revistascientificas.us.es/index.php/CAUCE/article/view/9244/9692>
9. Duarte, J. (2003). Ambientes de aprendizaje: Una aproximación conceptual. Recuperado el 5 de marzo de 2022, de <https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=173514130000037>
10. Navarro, R. (2003). El rendimiento académico: concepto, investigación y desarrollo.
11. Recuperado el 5 de marzo de 2022, de [http://file:///C:/Users/JonyPinargote/Downloads/0%20\(1\).pdf](http://file:///C:/Users/JonyPinargote/Downloads/0%20(1).pdf)
12. Artunduaga, M. (2008). Variables que influyen en el rendimiento académico en la
13. universidad. Recuperado el 5 de marzo de 2022, de <http://www.esc.geologia.efn.uncor.edu/wp-content/uploads/2013/05/variables-en-el-rendimiento-acadmico-universitario.pdf>
14. 2018. AMBIENTES DE APRENDIZAJE. Disponible en: <https://sites.google.com/site/wikiambientesdeaprendizaje/describiendo-el-valor-de-los-ambientes> [Consultado el 17 de julio de 2022].
15. García-Chato, G. I. (Abril-Junio, 2014). Ambiente de aprendizaje: Su significado en educación preescolar. Revista de Educación y Desarrollo 29. Recuperado de <http://www.cucs.udg.mx/revistas/edudesarrollo/anteriores/29/029Garcia.pdf>

16. Arias, K., 2013. Importancia de los ambientes de aprendizaje, en la formación integral del estudiante de educación superior . [en línea] Disponible en: https://archivos.ujat.mx/2014/divulgacion%20cientifica/2014_articulos_para_divulgacion/29-Importancia-de-los-ambientes-Alva-del-Rocio.pdf
17. Gutierrez, J., 2018. ESTRATEGIAS DIDÁCTICAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DESDE UNA PERSPECTIVA INTERACTIVA . [en línea] Disponible en: <https://www.conisen.mx/memorias2018/memorias/2/P845.pdf>

© 2022 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).