



Estrategias de comunicación afectiva para mejorar el aprendizaje de lecto-escritura en estudiantes de primer año de Educación General Básica

Effective communication strategies to improve literacy learning in first-year students of General Basic Education

Estratégias de comunicação efetivas para melhorar a alfabetização em alunos do primeiro ano da Educação Básica Geral

Silvia Lourdes Buñay-Cando ^I

bsilvialourdes@yahoo.es

<https://orcid.org/0009-0006-4378-2892>

Manuel Joaquín Machado-Sotomayor ^{II}

mmachado@unach.edu.ec

<https://orcid.org/0000-0002-3936-6427>

Correspondencia: bsilvialourdes@yahoo.es

Ciencias de la Educación

Artículo de Investigación.

***Recibido:** 30 de marzo de 2023 ***Aceptado:** 15 de abril de 2023 * **Publicado:** 20 de abril de 2023

- I. Maestrante de la Universidad Nacional de Chimborazo, Licenciada en Psicología Educativa Orientación Vocacional y Familiar, Docente en Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe-CECIB “Juan Francisco Yerovi”, Alausí, Ecuador.
- II. Doctor en Innovación Didáctica y Formación del Profesorado, Magister en Gerencia Educativa, Diploma Superior en Gestión y Planificación Educativa, Licenciado en Ciencias de la Educación Especialidad Musicología, Director de la carrera de Educación Básica en Universidad Nacional de Chimborazo, Riobamba, Ecuador.

Resumen

El aprendizaje de la lectura y escritura son el mayor desafío que tienen que enfrentar los niños en los inicios de la escolaridad primaria, debido a que estos procesos son el elemento base para la formación y construcción del aprendizaje a lo largo de la vida. Por lo que es fundamental propiciar un aprendizaje de la lecto-escritura de calidad, mediante diferentes técnicas y estrategias que contribuyan al desarrollo de habilidades, destrezas y capacidades desde pequeños. Esta investigación tiene como objetivo desarrollar estrategias de comunicación afectiva para mejorar el aprendizaje de lecto-escritura en estudiantes de primer año de educación básica. El estudio utiliza un diseño cuasi-experimental con un enfoque mixto, en donde se seleccionó una muestra de 30 estudiantes que presentaban problemas de aprendizaje de lecto-escritura, a los que se les aplicó una prueba diagnóstica, una guía de observación y una prueba final. También se aplicó una encuesta a una muestra de 13 docentes del área de educación básica para conocer su opinión sobre aspectos de la comunicación afectiva y la enseñanza de la lecto-escritura. En los resultados se identificó que comunicarse utilizando gestos amables, de forma empática hacia los estudiantes, preguntar y validar la opinión de los niños, fomentan una mejor comunicación en el aula. Además, usar el tono adecuado de voz, retroalimentar y brindar acompañamiento son fundamentales para una comunicación afectiva y apoyan el desarrollo de las destrezas relacionadas con la lectura y escritura. Se comprobó que la comunicación afectiva mejora el aprendizaje de lecto-escritura en los niños de primer año de Educación General Básica del caso de estudio.

Palabras Claves: Comunicación Afectiva; Educación Primaria; Lecto-escritura; Aprendizaje Innovador.

Abstract

Learning to read and write is the greatest challenge that children have to face at the beginning of primary school, since these processes are the foundation for learning and building knowledge throughout life. Therefore, it is essential to promote quality literacy learning through different techniques and strategies that contribute to the development of skills and abilities from an early age. This research aims to develop affective communication strategies to improve literacy learning in first-year students of basic education. The study uses a quasi-experimental design with a mixed approach, in which a sample of 30 students with literacy learning difficulties was selected, and a

diagnostic test, observation guide, and final test were applied. A survey was also applied to a sample of 13 teachers from the basic education area to know their opinion on aspects of affective communication and teaching of literacy. The results identified that communicating using kind gestures, empathizing with students, asking and validating children's opinions, foster better communication in the classroom. Additionally, using the appropriate tone of voice, providing feedback, and support are essential for affective communication and support the development of skills related to reading and writing. It was found that affective communication improves literacy learning in first-year students of General Basic Education in the case study.

Keywords: Affective Communication; Primary Education; Reading and Writing; Innovative Learning.

Resumo

Aprender a ler e a escrever é o maior desafio que as crianças têm de enfrentar no início do ensino fundamental, pois esses processos são o elemento básico para a formação e construção da aprendizagem ao longo da vida. Portanto, é fundamental promover uma aprendizagem de leitura-escrita de qualidade, por meio de diferentes técnicas e estratégias que contribuam para o desenvolvimento de competências, habilidades e habilidades desde a mais tenra idade. Esta pesquisa tem como objetivo desenvolver estratégias de comunicação afetiva para melhorar a aprendizagem da leitura-escrita em alunos do primeiro ano do ensino fundamental. O estudo recorre a um desenho quase-experimental de abordagem mista, onde foi selecionada uma amostra de 30 alunos que apresentavam problemas de aprendizagem da leitura-escrita, aos quais foi aplicada uma prova de diagnóstico, um guia de observação e uma prova final. Foi também aplicado um inquérito a uma amostra de 13 professores da área do ensino básico para saber a sua opinião sobre aspetos da comunicação afetiva e do ensino da leitura e da escrita. Nos resultados identificou-se que comunicar por meio de gestos gentis, de forma empática com os alunos, perguntando e validando a opinião das crianças, promove uma melhor comunicação em sala de aula. Além disso, usar o tom de voz adequado, dar feedback e oferecer acompanhamento são essenciais para a comunicação afetiva e auxiliam no desenvolvimento de habilidades relacionadas à leitura e à escrita. Verificou-se que a comunicação afetiva melhora o aprendizado da leitura e da escrita nas crianças do primeiro ano do Ensino Fundamental Geral no estudo de caso.

Palavras-chave: Comunicação Afetiva; Educação primária; Leitura e Escrita; Aprendizagem Inovadora.

Introducción

De acuerdo con la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO, 2017), alrededor de 617 millones de niños y adolescentes en el mundo no alcanzan las habilidades mínimas de lectura y escritura. Docentes e investigadores han comprobado mediante la experiencia pedagógica y a través de estudios demográficos, que cuando un estudiante no aprende correctamente las bases de la lecto-escritura en el inicio de su escolaridad, se reducen las posibilidades de que en lo posterior aprenda con facilidad los contenidos presentes a lo largo de la Enseñanza Fundamental (De Mello y Porta, 2017).

El aprendizaje de la lectura y la escritura son el mayor desafío que tienen que enfrentar los niños en los inicios de la escolaridad primaria. Este desafío involucra comprender la alfabetización de nuestro sistema de escritura, el cual ocupa un papel relevante para todos los procesos de aprendizaje (Grunfeld y Molinari, 2017). Lema et al. (2019) mencionan que la etapa del primer año de educación, en donde se enseñan las primeras fases de la lectoescritura, es elemental para la formación, porque es aquí donde se sientan las bases fundamentales del aprendizaje, todo lo que se logra aprender significativamente no se olvida, por lo que es importante propiciar un aprendizaje de calidad, mediante diferentes técnicas y estrategias que contribuyan al desarrollo de habilidades, destrezas y capacidades desde pequeños.

La lecto-escritura es un proceso que cobra cada vez más importancia en la enseñanza, porque de aquí parten todos los procesos para la adquisición de conocimiento a lo largo de la vida (González, 2020). Es posible que la manera de cómo se enseña a leer y escribir marque la vida de los niños y niñas, debido a que el mismo puede presentarse como un factor clave en la comprensión y asimilación de los conocimientos. El aprendizaje de la lectura y la escritura tiene una gran importancia debido a que en ella se desarrolla el concepto básico que servirá para la correcta adquisición de las destrezas lingüísticas y de aprendizaje en general (Amaya, 2016).

El papel de la comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje es uno de los principales factores que intervienen en el mundo educativo, tanto dentro como fuera del aula. La comunicación tiene un lugar importante para que el aprendizaje se produzca de una manera correcta y eficaz

(Hernández-Carrera, 2018), sin embargo Sastoque (2017) menciona que la comunicación no depende solamente de las intenciones de quien habla, sino también de la capacidad de quien interpreta y relaciona la información con aspectos previos. En el acto comunicativo todos (actores, conocimientos, contextos, entre otros) intervienen en la significación del mensaje.

La comunicación educativa afectiva es una de las necesidades que tiene el docente, porque además de impartir conocimientos, también tiene la responsabilidad social de formar a los estudiantes de manera afectiva, para que se potencien como seres humanos y se identifiquen con los principales problemas que se sitúan en su entorno, manifiesten estados emocionales, creencias, sentimientos, expectativas y valores (Moscoso e Iglesias, 2019).

En el contexto del aula, los aspectos afectivos e interacciones entre profesor y alumnos pueden generar en ellos emociones, sentimientos y actitudes hacia sí mismos, hacia los demás y hacia la materia objeto de estudio. La comunicación afectiva, inmediatez (cercanía) y la forma relajada o entusiasta de hablar de los maestros, se correlaciona de forma positiva con buenos resultados por parte de los alumnos, tales como el aprendizaje cognitivo y afectivo, la motivación y un mejor desempeño en clase (García, 2009). Esta forma de comunicación debe primar en el contexto escolar, porque a través de ella se puede lograr ambientes de aprendizaje colaborativos y motivados, idóneos para una enseñanza de calidad (Robalino, 2019).

Los factores que mayor influencia tienen para generar un clima y comunicación afectiva, ideal para el aprendizaje en el aula son: La inmediatez no-verbal (claves no verbales que comunican un sentimiento positivo de aprobación hacia la audiencia y un estilo de manejo de la clase centrado en el estudiante. De igual manera García (2009) propone las siguientes dimensiones afectivas que deben aplicarse en la docencia:

Dimensión: de oportunidad

Equidad en la oportunidad de respuesta: nominar a alguien para que responda una pregunta, demuestre, afirme o corrija algo que se ha dicho. Esto no equivale a generar conflicto a un estudiante o entre estudiantes.

Apoyo individual al estudiante: interacción cercana entre alumno-profesor, a través de asistencia y apoyo a los alumnos mientras trabajan en grupo, pero también fuera del salón, al término de la clase o en los recesos.

Latencia: dar tiempo al estudiante para responder, ser paciente.

Profundizar: dar pistas, reelaborar las aportaciones de los alumnos, ayudarlo a reflexionar. 1.5. Mantener altas expectativas en el razonamiento: generar opiniones propias, contribuir a los hechos, evaluar ideas, explicar, descubrir conexiones entre hechos, aplicar información previa a situaciones nuevas o diferentes, generar cuestionamientos, organizar información, explicar información sobre algún símbolo, formar un todo a partir de las partes, resumir, descubrir inconsistencias, etcétera.

Dimensión: de realimentación

Corregir: hacer saber al alumno lo que piensa el maestro de su desempeño, excluyendo el sarcasmo y las respuestas negativas.

Elogiar: el desempeño escolar y hacer críticas positivas. Dar razones de los elogios: no es suficiente con decir “Bien”, es necesario especificar en qué sentido los avances muestran mejores desempeños.

Escuchar activamente: implica devolver al estudiante con otras palabras lo que él ha dicho de tal forma que la intervención del profesor invite al alumno a seguir hablando, porque él constata que el profesor lo ha estado escuchando. Oportunidad de expresar y aceptar los sentimientos del otro.

Dimensión: consideraciones hacia las personas

Proximidad: cercanía, acercarse al estudiante.

Cortesía/Respeto: expresados tanto de forma verbal, como no verbal.

Intercambio de experiencias personales: Tocar de forma afectuosa, no amenazante o intimidante (por ejemplo, dar la mano o una palmada en la espalda). Poner límites al comportamiento, la actuación o la intervención de los alumnos en diferentes tareas: no de forma hostil, agresiva o amenazante.

Burbano-Fajardo y Betancourth-Zambrano (2017), mencionan que en cuanto al aprendizaje de la lectura y escritura, la relación docente-estudiante afectiva tiende a favorecer los aprendizajes y el desarrollo cognitivo de los niños, debido a que el pensamiento se apoya, esencialmente, sobre las emociones, las mismas que favorezcan el desarrollo de la conciencia fonológica, las habilidades de decodificación, de fluidez, las estrategias de comprensión, de vocabulario y de escritura, por lo que es fundamental que los docentes de los primeros años de educación reconozcan el afecto como un elemento importante en el aprendizaje y desarrollo de los niños. De igual manera Watkins (2019)

realiza un estudio en donde analiza y comprende los aspectos afectivos en el contexto escolar, entre sus resultados destaca que un enfoque afectivo en el ejercicio pedagógico puede demostrar la poderosa influencia de la práctica de un profesor, y cómo las rutinas diarias y el ambiente pueden generar diferentes disposiciones al aprendizaje en sus alumnos, tanto positivos, como negativos. Un aspecto positivo que recomienda es felicitar a los estudiantes luego de alguna actividad, esto genera un ambiente de emociones positivas y mejor predisposición por seguir aprendiendo.

Por otra parte, Espinel et al. (2017) analizan como influye la afectividad sobre el rendimiento académico en el Área de Lenguaje y proponen la implementación de una propuesta pedagógica como estrategia metodológica para desarrollar competencias emocionales en niños de básica primaria. Entre sus resultados destacan que la actitud del docente desempeña un papel importante para motivar la participación de los estudiantes, si se involucra directamente y tiene una comunicación afectiva con los niños, genera una dinámica agradable donde los estudiantes participan con mayor espontaneidad, el conocimiento se hace agradable y más fácil de aprender.

Concha (2017) presenta la importancia de la comunicación afectiva como estrategia para el fortalecimiento de la convivencia y las relaciones interpersonales en niños de jardín, aquí propone que los principales actores en el desarrollo emocional y afectivo del niño son los docentes y familiares. Entre sus resultados plantean que los docentes deben realizar un proceso reflexivo que motive a mejorar las practicas pedagógicas e impulsen y fortalezcan los procesos afectivos y emocionales en las actividades académicas. Acorde con esto, Moscoso e Iglesias (2019) exponen que los docentes en su formación profesional deben aprender aspectos relacionados a comunicación educativa, que les permita aplicar en los procesos escolares actitudes afectivas, motivacionales y cognitivas para garantizar en la dinámica de la clase, un clima afectivo, de relación entre profesores y estudiantes, de igual manera entre estudiantes, docentes y padres de familia para facilitar el proceso de aprendizaje.

En los estudios analizados se puede observar que la comunicación afectiva es un elemento importante en los procesos de aprendizaje y que si los docentes, se capacitan y aplican aspectos de comunicación afectiva con los estudiantes, el ambiente en el aula puede resultar motivador y las actividades se desarrollaren de mejor manera, contribuyendo a un aprendizaje efectivo, sin embargo, en muchas Instituciones educativas los docentes no dan la importancia necesaria a implementar estrategias de comunicación afectiva que contribuyan a mejorar el aprendizaje en los estudiantes.

En el Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe-CECIB “Juna Francisco Yerovi” también se presenta esta problemática, que los docentes no dan la importancia necesaria a los aspectos afectivos, lo que puede influir de manera negativa en que los estudiantes no adquieran las bases necesarias para adquirir conocimiento a lo largo de la vida. La función del docente no puede reducirse a impartir conocimientos, y a ejercer autoridad en el aula, necesariamente tiene que relacionarse y comunicarse con sus estudiantes, brindándoles afecto y seguridad. Otro problema identificado en la población de estudio es que los estudiantes presentan dificultades para realizar correctamente las actividades de lectura y escritura acordes a su edad. Por lo que esta investigación tiene como objetivo desarrollar estrategias de comunicación afectiva para mejorar el aprendizaje de lecto-escritura en los niños de primer año de Educación General Básica, identificando estrategias, contenidos y actividades en donde se pueda aplicar la comunicación afectiva con los estudiantes y se genere en ellos mayor motivación por aprender, un ambiente de alegría y confianza que contribuyan a mejorar el rendimiento escolar y su desarrollo integral. Para ello se realizó un diagnóstico del nivel de aprendizaje de lecto escritura de los niños de primer año de Educación General Básica del CECIB “Juan Francisco Yerovi” periodo lectivo 2022-2023. Se diseñó los contenidos de la estrategia de comunicación afectiva para mejorar el aprendizaje de lecto-escritura en los niños de primer año de Educación General Básica. Finalmente, se aplicó la estrategia de comunicación afectiva para mejorar los procesos de adquisición de lectura y escritura en los estudiantes de primer año de educación básica.

Metodología

El enfoque de la investigación es mixto, porque se utilizó técnicas cualitativas para la fundamentación teórico-metodológica del objeto de estudio y cuantitativas para la obtención de frecuencia y porcentajes de los instrumentos aplicados. Mediante la observación del fenómeno investigado y el análisis de la información se establecieron las preguntas de investigación para analizar el problema y formular la siguiente hipótesis: “las estrategias de comunicación afectiva mejoran el aprendizaje de lecto-escritura en los niños de primer año de Educación General Básica del CECIB “Juan Francisco Yerovi”.

El tipo de investigación según el lugar, es de campo, porque los datos fueron recogidos en el lugar donde se produce el fenómeno. Según el tiempo es longitudinal debido a que los datos se tomaron

en dos ocasiones en un periodo determinado de tiempo. Por el nivel o alcance del estudio es de tipo descriptiva y por la profundidad de los datos es aplicativa. La investigación posee un diseño cuasi-experimental debido a que la manipulación a la población de estudio durante el experimento es mínima. La selección de la muestra fue no probabilística debido a que se seleccionó a este grupo de estudiantes por presentar problemas de aprendizaje de lecto-escritura. Para los docentes se aplicó un diseño no experimental debido a que los mismos ya poseen el conocimiento metodológico para la enseñanza de la lecto-escritura.

Como primera etapa se realizó una revisión bibliográfica con el objetivo de recopilar y analizar conceptos o datos que contribuyan a la comprensión de la comunicación afectiva, y cómo esta puede ser aplicada de manera estratégica para el aprendizaje. Posteriormente se realizó una evaluación diagnóstica para identificar el estado actual de los estudiantes en el aprendizaje de la lecto-escritura. La población de estudio está compuesta por 30 niños de primer año de educación básica del Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe (CECIB) “Juan Francisco Yeroivi” ubicado en el cantón Alausí de la provincia de Chimborazo en Ecuador. También se realizaron encuestas a 13 docentes de educación básica, de la misma institución educativa, para identificar su criterio entorno a las dos variables de estudio y qué aspectos se pueden considerar para lograr una comunicación afectiva en el aprendizaje de la lecto-escritura. Se utilizó a esta población porque todos en algún momento fueron docentes de primer año de educación básica, por lo que cuentan con conocimientos y experiencia sobre la temática. Es importante mencionar que los instrumentos utilizados para la encuesta, la evaluación diagnóstica y final fueron revisados y aprobados por expertos en la temática.

Con la información obtenida se diseñaron los contenidos y actividades basadas en las estrategias de comunicación afectiva y se aplicaron en una actividad didáctica a los estudiantes. Mientras se realizaba la actividad propuesta, mediante la técnica de observación se analizaron y registraron aspectos importantes del objeto de estudio, para evidenciar sus comportamientos y resultados. Finalmente, por medio de una evaluación se comprueba si la aplicación de estas estrategias contribuye a mejorar el aprendizaje de la lecto-escritura. Para procesar la información recolectada se utilizaron métodos de estadística descriptiva como: tablas y gráficos.

Resultados

En las tablas 2 y 3, se presentan los resultados de las encuestas aplicadas a los 13 docentes de la institución educativa en estudio, esta información es relevante para determinar los aspectos importantes de la comunicación en el aula, de la comunicación afectiva y su relación con el aprendizaje de la lecto-escritura. Las preguntas 1, 2, 3 y 5 se midieron con una escala de: Siempre, Muchas veces, A veces, Pocas veces, Nunca y No responde, mientras que, las preguntas 4, 6 y 7 fueron de opción múltiple. Los resultados se pueden observar en las

Tabla 2. Resultados porcentuales de las preguntas 1, 2, 3 y 5.

Preguntas	Siempre	Muchas Veces	A Veces	Pocas Veces	Nunca	No Responde
1. ¿Considera usted fundamental que los docentes deben utilizar una comunicación afectiva con los estudiantes?	77%	15%	8%	0%	0%	0%
2. ¿Considera usted que comunicarse utilizando gestos amables y de forma amable y empática hacia los estudiantes contribuye a que desarrollen sus destrezas de mejor manera?	77%	23%	0%	0%	0%	0%
3. ¿Considera que preguntar y validar la opinión de los estudiantes, fomenta una mejor comunicación en el aula?	69%	31%	0%	0%	0%	0%
5. ¿Cree usted que los estudiantes de primero de básica necesitan comunicación afectiva para mejorar el aprendizaje de la lecto-escritura?	77%	15%	0%	0%	0%	8%

Elaborado por: los autores

Como se puede observar en la Tabla 2 la mayoría de los docentes consideran que es fundamental utilizar la comunicación afectiva con los estudiantes. De igual manera creen que comunicarse utilizando gestos amables, de forma empática hacia los estudiantes si contribuye a que desarrollen sus destrezas de mejor manera. También consideran que preguntar y validar la opinión de los estudiantes, fomenta una mejor comunicación en el aula, además, que los estudiantes si necesitan comunicación afectiva para mejorar el aprendizaje de la lecto-escritura.

Tabla 3. Resultados porcentuales de las preguntas 4, 6 y 7.

Preguntas	Si	No
4. ¿Qué gestos o actitudes considera que son fundamentales para una comunicación afectiva?		
Sonreír	31%	69%
Escuchar	69%	31%
Tratar con amabilidad	69%	31%
Expresar emociones	31%	69%
Hacer preguntas	38%	62%
Tono, volumen y ritmo en la voz adecuados	46%	54%
Lenguaje corporal que refleje serenidad	8%	92%
Gestos en el rostro y con las manos afables.	8%	92%
6. Usted diría que en el desarrollo de las destrezas relacionadas con la lectura en los estudiantes de primero de básica apoyan con mayor fuerza		
Mantener un tono de voz cálido durante el desarrollo del proceso didáctico	62%	38%
Brindar acompañamiento frente a una dificultad	77%	23%
Retroalimentar las veces que sea necesario	92%	8%
Cuidar que los gestos faciales y manuales reflejen serenidad	23%	77%
Presentar un lenguaje corporal que refleje apertura	15%	85%
Al dirigirse al niño, mirarlo a los ojos siempre	15%	85%
Colocarse a la altura de su mirada para escucharlo	15%	85%
7. Usted diría que en el desarrollo de las destrezas relacionadas con la escritura en los estudiantes de primero de básica apoyan con mayor fuerza		
Mantener un tono de voz cálido durante el desarrollo del proceso didáctico	77%	23%
Brindar acompañamiento frente a una dificultad	62%	38%
Retroalimentar las veces que sea necesario	85%	15%
Cuidar que los gestos faciales y manuales reflejen serenidad	15%	85%
Presentar un lenguaje corporal que refleje apertura	31%	69%
Al dirigirse al niño, mirarlo a los ojos siempre	23%	77%
Colocarse a la altura de su mirada para escucharlo	8%	92%

Elaborado por: los autores

De acuerdo con la Tabla 2, la mayoría de los docentes consideran que los gestos (escuchar y tratar con amabilidad) son fundamentales para una comunicación afectiva. También creen que retroalimentar las veces que sea necesario, brindar acompañamiento frente a una dificultad y mantener un tono de voz cálido durante el desarrollo del proceso didáctico apoyan al desarrollo de las destrezas relacionadas con la lectura y escritura.

Aplicación de estrategias de comunicación afectiva en actividades de lecto-escritura

Para conocer el estado de los niveles de lectura y escritura en la población de estudio, se realizó una prueba diagnóstica de lecto-escritura a los estudiantes de primer año de Educación General Básica del CEIB “Juan Francisco Yerovi” periodo lectivo 2022-2023, para ello se consideró las siguientes preguntas: (1) Escribe tu nombre, (2) Escribe el número dos, (3) Escribe la letra con la que empieza las siguientes imágenes, (4) Mira la imagen y completa la palabra, (5) Escribe las vocales que leíste en el pizarrón y (6) Escribe la vocal que leíste en el pizarrón y tu nombre. Para la calificación de cada ítem se siguió la pauta que indica el Ministerio de Educación del Ecuador, en donde establece que en este nivel educativo únicamente se utilizan calificaciones cualitativas, sin embargo, para procesar las calificaciones a datos se ha considerado la valoración numérica que se indica en la Tabla 1.

Tabla 1. Calificaciones: valor cualitativo y cuantitativo.

Valoración cualitativa	Valoración numérica
Adquirida (A)	3
En proceso (EP)	2
Iniciada (I)	1
No evaluada (NE)	0

Elaborado por: los autores

Los resultados de la prueba diagnóstica aplicada a los estudiantes, evidenciaron que la mayoría aún no han adquirido las competencias de lecto-escritura necesarias del primer año de educación básica, obteniendo una calificación promedio de 2 (EP) en las 5 primeras preguntas a excepción de la pregunta 5, en la cual los estudiantes presentaron un resultado promedio de 1 (I). Los resultados de las calificaciones cualitativas transformadas a la valoración numérica dan un promedio de 11 sobre 18 puntos. Esto quiere decir que existe un problema de déficit en los niveles de lecto-escritura y que los estudiantes aun no alcanzan las competencias necesarias que deberían tener en este nivel académico.

Una vez realizada la actividad diagnóstica y analizados los resultados, se dedujo que los estudiantes si necesitan actividades de refuerzo estratégicas para mejorar su aprendizaje de la lecto-escritura. Por lo que ya establecidas las estrategias de enseñanza-aprendizaje obtenidas de la revisión

bibliografía y de los resultados en la encuesta aplicada a los docentes del Centro Educativo, se propuso una guía de clase, en donde se presentan y detallan actividades didácticas para el aprendizaje de la lecto-escritura. Aquí se aplicaron algunas de las dimensiones de la comunicación afectiva y de las recomendaciones basadas en la experiencia docente. Seguidamente se presentan las fases y actividades de la clase:

1. Inicio (15 minutos): El maestro recibirá a los niños con una sonrisa y un abrazo amistoso. A continuación, les preguntará cómo se sienten ese día y les dirá lo contento que está de verlos.
2. Actividad de identificación de vocales (15 minutos): El maestro les mostrará imágenes de objetos y animales, y les pedirá a los niños que identifiquen las vocales que hay en el nombre de cada uno de ellos. El maestro les dará las gracias por su participación y les felicitará y pedirá un aplauso para todos.
3. Actividad de escritura de vocales (20 minutos): El maestro les dará a los niños hojas de papel y lápices, y les pedirá que escriban las vocales. Les enseñará cómo deben hacerlo y les dará ejemplos. El maestro caminará por la clase, observando el trabajo de cada niño y ofreciendo palabras de aliento y apoyo, junto con pistas o instrucciones simples y cortas que puedan ejecutar con facilidad.
4. Actividad de escritura (20 minutos): El maestro les dará a los niños hojas de papel y lápices, y les pedirá que escriban su nombre. Les enseñará cómo deben hacerlo y les dará ejemplos. El maestro caminará por la clase, observando el trabajo de cada niño y ofreciendo palabras de aliento y apoyo a cada uno.
5. Juego (15 minutos): El maestro propondrá un juego en el que los niños tendrán que reconocer los nombres de sus compañeros. Para ello, el maestro dirá un nombre y los niños tendrán que buscar a la persona que corresponde con ese nombre. El maestro felicitará a los niños por cada nombre que adivinen correctamente.
6. Cierre (10 minutos): El maestro les preguntará a los niños cómo se sintieron al escribir su propio nombre y les pedirá que compartan cómo se sienten cuando alguien dice su nombre. El maestro les agradecerá por compartir sus sentimientos y les dirá lo feliz que está de ser su maestro.

Concluida la actividad mediante una guía de observación aplicada a los estudiantes se analizó los resultados de la actividad estratégica propuesta. Se examinó la incidencia de la comunicación afectiva en el aprendizaje de la de lecto-escritura. Las preguntas de la 1 a la 5 se midieron con una escala de: CT = Cumple totalmente, CP = Cumple parcialmente, NC = No cumple. Las preguntas

restantes se midieron con una escala de: Alto, Medio Bajo. Los resultados se pueden observar en las tablas 4 y 5.

Tabla 4. Resultados de la pregunta 1 a 5 de la aplicación de estrategias.

Aspectos y Preguntas	CT	CP	NC
Aspectos de la escritura			
1. ¿El estudiante identifica las letras y palabras?	100%	0%	0%
2. ¿El estudiante realiza el trazo de las letras de forma adecuada?	77%	23%	0%
3. ¿El estudiante completó la actividad de escritura?	100%	0%	0%
Aspectos de la lectura			
4. ¿El estudiante pudo leer las palabras correctamente?	100%	0%	0%
5. ¿El estudiante comprende el significado de lo leído?	67%	33%	0%

Elaborado por: El autor

De acuerdo con la Tabla 4 la mayoría de los estudiantes cumplen total y parcialmente los aspectos de escritura y lectura. Resaltando un mejor desempeño en aspectos de escritura como identificar las letras y palabras, completar las actividades de lectura satisfactoriamente y en aspectos de lectura sobresale que pudieron leer las palabras correctamente en su mayoría.

Tabla 5. Resultados de la pregunta 6 a 13 de la aplicación de estrategias.

Aspectos y Preguntas	Alto	Medio	Bajo
Aspectos en la motivación			
6. ¿El estudiante mostró interés y entusiasmo hacia la actividad?	100%	0%	0%
7. ¿El estudiante siguió las indicaciones de manera adecuada?	100%	0%	0%
8. ¿El estudiante participó activamente en la actividad?	100%	0%	0%
9. ¿El estudiante mostró respeto y cercanía con sus compañeros y docente?	100%	0%	0%
10. ¿El estudiante mostró alegría por sus resultados?	100%	0%	0%

Aspectos en la comunicación afectiva

11. ¿El estudiante fue capaz de identificar y expresar sus emociones?	100%	0%	0%
12. ¿El estudiante fue capaz de reconocer las emociones de los demás, demostrando empatía?	77%	23%	0%
13. ¿El estudiante fue capaz de expresar sus necesidades y deseos de manera afectiva?	100%	0%	0%

Elaborado por: El autor

Como se puede observar en la Tabla 5, la mayoría de los estudiantes tienen un desempeño alto en todos los aspectos de motivación. Al igual que en los aspectos de comunicación afectiva en donde los estudiantes en gran parte fueron capaces de identificar y expresar sus emociones, expresar sus necesidades y deseos de manera afectiva.

En lo posterior también se aplicó una prueba de evaluación final (la prueba diagnóstica inicial, con modificaciones en las imágenes y palabras), para determinar si con la actividad estratégica desarrollada, los estudiantes, mejoraron su aprendizaje de la lecto-escritura. Los resultados evidenciaron que los estudiantes si mejoraron sus niveles de lecto-escritura, porque las 6 preguntas fueron completadas correctamente por la mayoría de estudiantes, asignándoles la calificación de Adquirida (A), las mismas que transformadas a la valoración numérica dan un resultado de 17,56 sobre 18 puntos.

Comprobación de hipótesis

En la Figura 1 se muestra el resultado comparativo de la calificación promedio general de la evaluación diagnóstica y final de lecto-escritura, es decir sin aplicar la comunicación afectiva y aplicando la misma a los estudiantes de primer año de Educación General Básica del CECIB “Juan Francisco Yerovi”. En los resultados, se puede observar que la evaluación final, presentó mejores efectos en la evaluación a los estudiantes contrario a los resultados obtenidos en la evaluación diagnóstica.

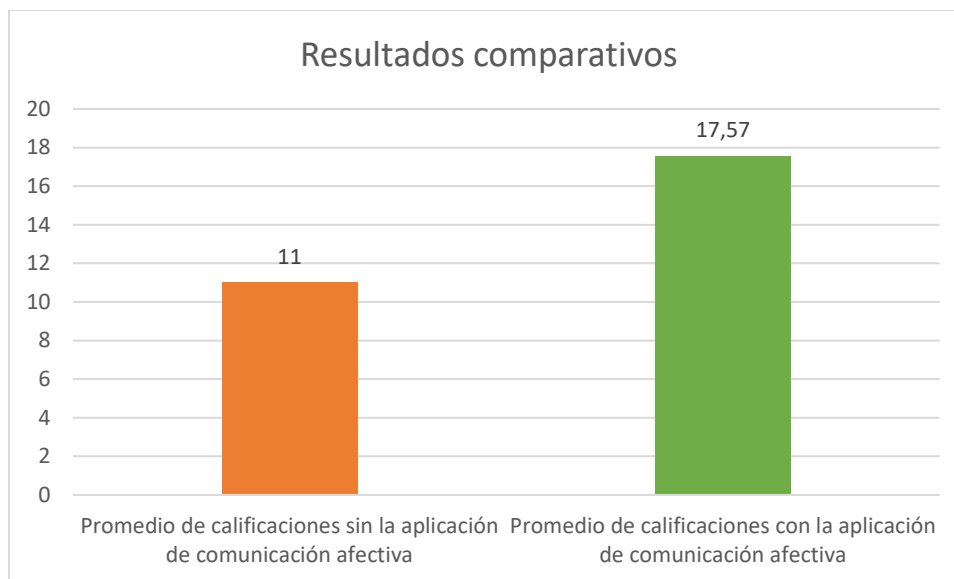


Figura 1. Comparativa entre promedios de comunicación afectiva (antes - después).

Elaborado por: el autor

Para la comprobación de la hipótesis se empleó la prueba de normalidad de Shapiro-Wilk con el Software Estadístico SPSS, con la finalidad de comprobar el supuesto de normalidad y así utilizar la prueba T-Student, sin embargo, no se obtuvo un valor mayor al error predeterminado de 0,05, por esta razón se utiliza la prueba de U Mann-Whitney, que es una prueba no paramétrica que permite la comparación de medias independientes que provienen de la misma población. El resultado indica un P-valor de 0,000 la cual permite rechazar la hipótesis nula y aceptar la hipótesis alternativa que indica que las estrategias de comunicación afectiva mejoran el aprendizaje de lecto-escritura en los niños de primer año de Educación General Básica del CECIB “Juan Francisco Yerovi”.

Conclusiones

En la prueba diagnóstica inicial se pudo identificar que los estudiantes presentaban un déficit en las competencias de lecto-escritura necesarias para el primer año de educación básica, obteniendo un promedio de valoración en el total de las preguntas de 11 puntos sobre 18. Estos resultados demostraron que existía un problema en el cual tuvo que intervenir a través de la aplicación de una estrategia de enseñanza aprendizaje que permita la comunicación de manera correcta y eficaz

para impartir conocimientos a los estudiantes en ambientes de aprendizaje colaborativos, motivados, idóneos para una enseñanza de calidad.

Para la aplicación del experimento, se diseñó los contenidos de la estrategia de comunicación afectiva mediante una guía de clase modelo para mejorar el aprendizaje de lecto-escritura en los niños de primer año de educación básica. Para ello se consideraron pertinentes los hallazgos de la literatura científica que concuerda con la encuesta realizada a los docentes, estos son: comunicarse utilizando gestos amables, de forma empática hacia los estudiantes, preguntar y validar la opinión de los niños, fomentar una mejor comunicación en el aula. Además, usar el tono adecuado de voz, retroalimentar y brindar acompañamiento son fundamentales para una comunicación afectiva y apoyan el desarrollo de las destrezas relacionadas con la lectura y escritura. Así se aplicaron tres dimensiones de comunicación afectiva que son dimensión de oportunidad, dimensión de realimentación, y dimensión de consideraciones hacia las personas.

Una vez que se aplicó la estrategia de comunicación afectiva para mejorar los procesos de adquisición de lectura y escritura en los estudiantes, los resultados evidenciaron que la mayoría cumplen total y parcialmente los aspectos de escritura y lectura. Resaltando un mejor desempeño en aspectos como identificar las letras y palabras, completar las actividades de lectura de forma satisfactoria. Además, la mayoría de los estudiantes tienen un desempeño alto en todos los aspectos de motivación, al igual que en los aspectos de comunicación afectiva en donde los estudiantes en gran parte fueron capaces de identificar y expresar sus emociones, expresar sus necesidades y deseos. Para la comprobación de la hipótesis se empleó la prueba no paramétrica de U Mann-Whitney el resultado permitió demostrar la hipótesis que indica que las estrategias de comunicación afectiva mejoran el aprendizaje de lecto-escritura en los niños de primer año de Educación General Básica del CECIB “Juan Francisco Yerovi”.

Referencias

1. Amaya, M. (2016). Comprensión lectora y educación intercultural: Hacia un debate sobre el ajuste de los sistemas de medición estandarizados y su aplicación en entornos de cultura popular urbana en Chile. *Páginas de Educación*, 9(1), 77-106.
2. Burbano-Fajardo, D. A., & Betancourth-Zambrano, S. M. (2017). El afecto en la relación docente-estudiante. *MedUNAB*, 20(3), 310-318. <https://www.redalyc.org/journal/719/71964820003/71964820003.pdf>

3. Concha, N. (2017). *Importancia de la comunicación afectiva como una estrategia para fortalecer las relaciones interpersonales y la convivencia en el aula de clases*. Corporación Universitaria Minuto de Dios. <https://hdl.handle.net/10656/7825>
4. De Mello, R., & Porta, M. E. (2017). Estrategias pedagógicas de alfabetización y su efecto en el aprendizaje inicial de la lecto-escritura. *Revista de Orientación Educativa*, 31(60), 22-45. <https://ri.conicet.gov.ar/handle/11336/43152>
5. Espinel, O., Samaca, G., & Cristacho, J. (2017). Afectividad y rendimiento académico en el área de lenguaje. *Educación y ciencia*, (20), 7-7. <https://doi.org/10.19053/0120-7105.eyc.2017.20.e8916>
6. García, B. (2009). Las dimensiones afectivas de la docencia. *Revista digital universitaria*, 10(11), 1-11. <https://www.revista.unam.mx/vol.10/num11/art71/art71.pdf>
7. González, M. (2020). Habilidades para desarrollar la lectoescritura en los niños de educación primaria. *Revista Estudios en Educación*, 3(4), 45-68. <http://ojs.umc.cl/index.php/estudioseneducacion/article/view/83/63>
8. Grunfeld, D., & Molinari, M. C. (2017). La importancia de pensar sobre la escritura en el jardín de infantes. *Magis*, 9. <http://sedici.unlp.edu.ar/handle/10915/87430>
9. Hernández-Carrera, R. M. (2018). La comunicación en el proceso de enseñanza–aprendizaje: su papel en el aula como herramienta educativa. *CAUCE. Revista internacional de filología, comunicación y sus didácticas*, (41). <http://dx.doi.org/10.12795/CAUCE.2018.i41.08>
10. Lema, R. A., Tenezaca, R. E., & Aguirre, S. Y. (2019). El aprestamiento a la lectoescritura en la educación preescolar. *Conrado*, 15(66), 244-252. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000100244
11. Moscoso, A. I., & Iglesias, M. (2019). La formación del docente en comunicación educativa afectiva en la clase. *Conrado*, 15(66), 45-49. http://scielo.sld.cu/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1990-86442019000100045
12. Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura-UNESCO. (2017). *Más de la Mitad de los Niños y Adolescentes en el Mundo No Está Aprendiendo*. <http://uis.unesco.org/sites/default/files/documents/fs46-more-than-half-children-not-learning-2017-sp.pdf>

13. Robalino, M. A. (2019). Comunicación afectiva en los docentes de la unidad educativa fiscal Pedro Vicente Maldonado, Guayaquil, 2018 [Tesis de Maestría, Universidad Central del Ecuador]. <https://repositorio.ucv.edu.pe/handle/20.500.12692/43848>
14. Sastoque, D. (2017). Comunicación en el aula. *Revista de Tecnología*, 16(2), 90-103. <https://doi.org/10.18270/rt.v16i2.2523>
15. Watkins, M. (2019). Indagar lo afectivo: sintonizando su impacto en la educación. *Propuesta educativa*, (51), 30-41. <http://www.scielo.org.ar/pdf/pe/n51/n51a04.pdf>

© 2023 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).