



Las estrategias metodológicas y su aporte en la enseñanza-aprendizaje de la ortografía de los estudiantes de quinto grado

Methodological strategies and their contribution to the teaching-learning of spelling of fifth grade students

Estratégias metodológicas e sua contribuição para o ensino-aprendizagem da ortografia de alunos do quinto ano

Katherine Jamaly Cueva-Abad ^I
katherine.j.cueva@unl.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0009-6570-1338>

Beatriz Alberina Ramos-Gualán ^{II}
albertina.ramos@educaciob.gob.es
<https://orcid.org/0009-0006-6517-8231>

Sandra Elizabet Capa-González ^{III}
sandra.capa@unl.edu.ec
<https://orcid.org/0009-0005-6526-7966>

Jorge Antonio Villacís-Salcedo ^{IV}
jvillacíss@utmachala.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0002-9533-1691>

Tania del Rocío Jiménez-Barreto ^V
tjimenez@utmachala.edu.ec
<https://orcid.org/0000-0003-2238-4618>

Correspondencia: katherine.j.cueva@unl.edu.ec

Ciencias de la Educación
Artículo de Investigación

* **Recibido:** 23 de abril de 2023 * **Aceptado:** 12 de mayo de 2023 * **Publicado:** 30 de junio de 2023

- I. Docente UNL, Ecuador.
- II. Docente UNL, Ecuador.
- III. Docente UNL, Ecuador.
- IV. Docente UTMACH, Ecuador.
- V. Docente UTMACH, Ecuador.

Resumen

La presente investigación denominada: Las Estrategias metodológicas y su aporte en la enseñanza-aprendizaje de la ortografía de los estudiantes de quinto grado, tiene como objetivo general: identificar estrategias metodológicas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía de los estudiantes del quinto grado. El tipo de estudio es descriptivo; diseño no experimental; métodos observacional, descriptivo, inductivo, deductivo, hermenéutico, analítico, sintético y el estadístico; las técnicas: observación, encuesta; instrumentos: ficha de observación, cuestionario; procedimientos para el diagnóstico, fundamentación teórica, planteamiento del lineamientos alternativos; como resultado se comprobó que la docente desconoce sobre las estrategias metodológicas y el beneficio que éstas brindan al ser aplicadas en la enseñanza de la ortografía, lo que ha generado el desinterés de los estudiantes por su aprendizaje. Participaron en el trabajo investigativo 22 estudiantes y la docente. Se concluye que la aplicación de estrategias metodológicas en la enseñanza-aprendizaje de la ortografía es parte esencial para potenciar el uso correcto de las reglas ortográficas.

Palabras claves: metodológicas; enseñanza-aprendizaje; ortografía.

Abstract

The present investigation called: Methodological Strategies and their contribution in the teaching-learning of spelling of fifth grade students, has as a general objective: to identify methodological strategies to improve the teaching-learning process of spelling of fifth grade students. degree. The type of study is descriptive; non-experimental design; observational, descriptive, inductive, deductive, hermeneutic, analytical, synthetic and statistical methods; the techniques: observation, survey; instruments: observation sheet, questionnaire; diagnostic procedures, theoretical foundation, approach to alternative guidelines; As a result, it was verified that the teacher does not know about the methodological strategies and the benefit that they provide when applied in the teaching of spelling, which has generated the disinterest of the students in their learning. Twenty-two students and the teacher participated in the research work. It is concluded that the application of methodological strategies in the teaching-learning of spelling is an essential part of promoting the correct use of spelling rules.

Keywords: methodological; teaching-learning; orthography.

Resumo

A presente investigação denominada: Estratégias metodológicas e sua contribuição no ensino-aprendizagem da ortografia de alunos do quinto ano, tem como objetivo geral: identificar estratégias metodológicas para melhorar o processo ensino-aprendizagem de ortografia de alunos do quinto ano. O tipo de estudo é descritivo; desenho não experimental; métodos observacionais, descritivos, indutivos, dedutivos, hermenêuticos, analíticos, sintéticos e estatísticos; as técnicas: observação, pesquisa; instrumentos: ficha de observação, questionário; procedimentos diagnósticos, fundamentação teórica, abordagem de orientações alternativas; Como resultado, verificou-se que o professor desconhece as estratégias metodológicas e o benefício que elas proporcionam quando aplicadas no ensino da ortografia, o que tem gerado o desinteresse dos alunos em seu aprendizado. Participaram do trabalho de pesquisa vinte e dois alunos e a professora. Conclui-se que a aplicação de estratégias metodológicas no ensino-aprendizagem da ortografia é parte essencial para promover o uso correto das regras ortográficas.

Palavras-chave: metodológica; ensino-aprendizagem; ortografia.

Introducción

La escritura es un conjunto de signos visuales que constituyen un sistema y uno de los medios de comunicación más antiguos de la humanidad, que requiere paciencia, dominio del lenguaje y sobre todo tiempo de corrección. Los errores ortográficos como las confusiones en acentuación, omisiones de palabras o en las construcciones gramaticales, son comunes y se los puede apreciar en cualquier escrito, en un mensaje de texto, cartas, letreros, e incluso en informes elaborados por profesionales, estas complicaciones en algunos casos se gestan en la educación primaria, prosiguen en la secundaria y se los puede apreciar de forma significativa en los estudiantes universitarios, convirtiéndose en un problema social de gran preocupación para el profesorado, porque tropiezan con grandes dificultades a la hora de actuar sobre el error y en otros casos, al no saber de qué manera se debe abordar la enseñanza de la ortografía, como lo manifiestan los docentes de la escuela de Educación General Básica “José Ingenieros”.

Ante esta observación se plantea la presente investigación denominada: Estrategias metodológicas y su aporte en la enseñanza-aprendizaje de la ortografía de los estudiantes del

quinto grado de la escuela de Educación General Básica José Ingenieros, del cantón Loja, periodo 2018- 2019. Lineamientos alternativos

Como objetivo general se planteó, identificar estrategias metodológicas para mejorar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía de los estudiantes del quinto grado de la escuela de EGB. José Ingenieros, del cantón Loja, periodo 2018 – 2019 y como objetivos específicos: caracterizar las estrategias metodológicas para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía, de los estudiantes del quinto grado de la escuela de EGB José Ingenieros, del cantón Loja, periodo 2018 – 2019; determinar las características de la enseñanza-aprendizaje de la ortografía que han desarrollado los estudiantes del quinto grado de la escuela de EGB José Ingenieros, del cantón Loja, periodo 2018 – 2019 y diseñar lineamientos alternativos para la aplicación de estrategias metodológicas que mejoren el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía de los estudiantes del quinto grado de la escuela de EGB José Ingenieros, del cantón Loja, periodo 2018 - 2019.

Para fundamentar el desarrollo de esta investigación se analizó teóricamente la definición, importancia, elementos y el proceso de enseñanza-aprendizaje, dentro de la variable independiente estrategias metodológicas, además, se dio énfasis a la definición, importancia, dificultades y los factores que intervienen en la enseñanza de la ortografía, tomada como variable dependiente, así como también las estrategias metodológicas para su enseñanza. El informe de esta investigación está constituido por: Título, resumen, introducción, revisión de literatura, materiales y métodos, conclusiones y recomendaciones, bibliografía y anexos según se encuentra estipulado en el artículo 151 del reglamento académico de la Universidad Nacional de Loja.

El tipo de estudio realizado es descriptivo, porque permitió una observación metódica de la realidad educativa; se utilizó varios métodos entre ellos están: el observacional que sirvió para detectar y caracterizar los diseños metodológicos utilizados en el proceso educativo; el descriptivo permitió conocer la problemática; con el deductivo se observó de forma general el desenvolvimiento de estudiantes y docentes; el inductivo al aplicar una prueba escrita; el hermenéutico para el planteamiento del marco teórico y la interpretación de los resultados; para conocer el rol de cada uno de los involucrados en el proceso educativo se utilizó el método analítico; el sintético para conocer las técnicas de estudio que aplica el docente y cómo éstas influyen en el ambiente escolar y, el estadístico permitió recolectar y analizar los datos.

La técnica empleada fue la encuesta y su instrumento el cuestionario; como resultado de la tabulación del instrumento aplicado a la docente se pudo determinar que carece de conocimiento sobre estrategias metodológicas por lo que no las aplica en la enseñanza de la ortografía, tornando las clases monótonas y causando desinterés en los estudiantes por aprender y con respecto a los resultados del instrumento aplicado a los estudiantes se pudo determinar el desconocimiento de la forma de uso de las reglas ortográficas incidiendo en su rendimiento académico. Con el ánimo de dar solución a esta problemática se plantea un taller denominado “Ortografía divertida” como lineamiento alternativo.

Con este antecedente se concluye que es de vital importancia la aplicación de estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de ortografía ya que le permiten a la docente desarrollar su quehacer pedagógico de forma activa y motivadora, facilitando el aprendizaje significativo en los estudiantes, en base a ello se recomienda trabajar con las actividades del taller que se proponen como lineamiento alternativo.

Metodología

Los materiales utilizados en el trabajo de investigación fueron:

- computadora,
- impresora,
- tinta de impresión,
- pendrive,
- proyector,
- internet,
- celular,
- recargas telefónicas,
- carteles,
- libros,
- material de oficina,
- hojas de papel,
- bibliografía especializada.

Tipo de estudio

Esta investigación es de tipo descriptivo porque permitió una observación metódica durante todo el proceso investigativo, se analizó y se registró las diferentes características de la realidad educativa, además de describir todo sobre el diagnóstico para encontrar el problema existente e ir detallando acerca del porqué del mismo, es decir, se describió la situación del proceso de enseñanza-aprendizaje que se da en la asignatura de lengua y literatura específicamente en la rama de ortografía.

Enfoque

La presente investigación es de carácter mixto, dado que se trabajó con un solo paralelo, es decir, no hubo control de comparación con otros paralelos, además, se recolectó y analizó datos tanto cuantitativos como cualitativos. El enfoque cuantitativo se aplicó al determinar resultados numéricos y la cualitativa permitió explicar, explorar y describir las cualidades del objeto de estudio.

Diseño

El presente trabajo de investigación, es de carácter no experimental, porque se realizó una revisión bibliográfica para la caracterización de la primera variable, y en la segunda variable se aplicó una encuesta para determinar las características del proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía, esto permitió comprender el objeto de estudio, al igual que establecer lineamientos alternativos para dar solución a la problemática.

Métodos

Los métodos que se utilizaron en la investigación fueron los siguientes:

Método observacional. Mediante este método se pudo observar, detectar y caracterizar la realidad de la institución educativa y sus actores, su problemática, funcionamiento diario, y diseños metodológicos utilizados en el proceso educativo.

Método descriptivo. Este método permitió observar sistemáticamente el objeto de estudio y catalogar la información para conocer su problemática, además de proporcionar datos sobre los

procesos metodológicos utilizados en aula de clase relacionados al tema, y también sobre el grupo de participantes en la investigación.

Método inductivo. Este método permitió establecer el conocimiento de los hechos particulares a los generales, es decir, se lo utilizó en el estudio y análisis de la realidad educativa, para deducir criterios y finalmente llegar a conclusiones sobre la problemática de dicha institución.

Método deductivo. Con este método se observó de forma general el desenvolvimiento de estudiantes y docentes para tener un primer acercamiento a la realidad del proceso educativo enmarcado dentro del objeto investigativo.

Método hermenéutico. Se lo relacionó con el planteamiento del marco teórico, al revisar la literatura existente sobre las variables tratadas y para la interpretación de los resultados obtenidos durante el trabajo realizado.

Método analítico. Con este método se reconoció las actividades que realizan cada uno de los actores del proceso educativo y con ello se dedujeron las estrategias y herramientas utilizadas por el docente y su aplicación; así como la respuesta y el grado de aceptación de estos recursos por parte de los estudiantes.

Método sintético. Con este método se analizó detenidamente el proceso educativo de la institución desde las técnicas que aplica el docente en sus clases, como el ambiente en el cual se desarrolla el aprendizaje de los estudiantes. De esta manera, se sintetizó los procedimientos más adecuados al grado y complejidad de los contenidos en la asignatura estudiada.

Método estadístico. Permitted recolectar, analizar y caracterizar un conjunto de datos referentes al tema de investigación y al mismo tiempo contribuyó a la descripción del problema por medio del resumen, tablas y gráficas.

Técnicas e instrumentos

Técnicas

La Observación: A través de esta técnica se observó atentamente el fenómeno de estudio para tomar información y registrarla para su posterior análisis, en donde el objeto de la observación es la ortografía, el sujeto los/as niños/as y docente del aula.

La Encuesta: Ésta técnica fue aplicada a la docente, con la finalidad de conocer la metodología empleada en el proceso de enseñanza aprendizaje de ortografía, y también a los estudiantes, con

la intención de recolectar información sobre el nivel de conocimiento y dominio que presentaban sobre las reglas ortográficas.

Instrumentos

Guía de Observación: Este instrumento sirvió de apoyo para registrar información sobre los participantes, basándose en una lista de puntos importantes que fueron evaluados acorde a lo observado con la finalidad de determinar la problemática y el tema de investigación.

Cuestionario escrito: Con ayuda de este instrumento se recopiló los datos necesarios para dar cumplimiento a los objetivos planteados.

Procedimiento

Procedimiento para el diagnóstico

- Se elaboró el instrumento para el diagnóstico.
- Se procedió a diseñar una encuesta a la docente de aula y a los estudiantes, enfocada a conocer las causas que conllevan a esta problemática.
- Se aplicó los instrumentos tanto a la docente de aula como a los estudiantes.
- Se tabuló la información obtenida, y estadísticamente se realizó tablas y gráficos de cada pregunta para una mejor comprensión de los resultados.
- Cada respuesta obtenida de las encuestas fue contrastada con lo que refiere la literatura; además, se realizó un análisis cualitativo y cuantitativo.

Procedimiento para la fundamentación teórica

- En relación a cada variable se procedió a la construcción del marco teórico, mediante la búsqueda de la información en diferentes fuentes bibliográficas.
- Los subtemas de las variables se los tomó en consideración de acuerdo a la importancia de los mismos y fueron dispuestos acorde al contenido.
- Se redactó la fundamentación teórica poniendo en práctica las normas APA.

Procedimiento para plantear los lineamientos alternativos

- Se interpretó y analizó los resultados obtenidos.

- Se diseñó el lineamiento alternativo considerando la aplicación de estrategias metodológicas que mejoren el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía de los estudiantes.

Población

La población investigada la conformaron los 22 estudiantes y un docente del quinto grado de la escuela de Educación General Básica José Ingenieros, en el año lectivo 2018-2019, ubicada en el barrio Las Pitás.

Discusión

La ortografía es la parte de la gramática que regula el modo correcto de escribir; las reglas nos indican cuándo y cómo debe utilizarse cada uno de los grafemas o signos establecidos para representar gráficamente el lenguaje. Durante el periodo de enseñanza en la educación básica, es imprescindible que el docente ponga énfasis en que el estudiante adquiera las bases necesarias para desarrollar la competencia ortográfica, por medio de ejercitaciones diversas que conduzcan al dominio de las grafías y a la formación de actitudes de cuidado y análisis de lo que se escribe, para ello el docente requiere de una amplia lista de estrategias metodológicas con el objetivo de mejorar la calidad educativa de los estudiantes, permitiéndoles adquirir un conocimiento comprensivo, no mecánico, es decir que puedan relacionar lo que ya saben y valorar lo que aprenden de manera lógica.

La enseñanza de la ortografía requiere de estrategias, técnicas, métodos diversos, entre otros, que le permitan al estudiante sentirse motivado en el aula de clase y obtener un aprendizaje significativo, en base a este tema, varios autores e investigadores han realizado estudios a mayor profundidad, a los que debemos recurrir para que dicha información de relevancia al presente trabajo investigativo.

Para esta investigación se han planteado cuatro objetivos, uno general y tres específicos de los que se suscita la siguiente discusión:

Dentro del **primer objetivo específico** que es caracterizar las estrategias metodológicas para facilitar el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía, de los estudiantes del quinto grado de la escuela de Educación General Básica José Ingenieros, del cantón Loja, periodo 2018 - 2019. Según los resultados de la encuesta aplicada a la docente, en la pregunta número uno, afirma en un 100% no tener conocimiento sobre el concepto o definición de estrategias metodológicas; la

pregunta tres, indica que utiliza el método de evaluación continua, audio-motor (dictados), repetición de la palabra mal escrita y la memorización de reglas ortográficas, estrategias tradicionales que causan desinterés en los estudiantes por aprender, por otra parte, en la pregunta uno de la encuesta al estudiante la mayoría consideran complicado y aburrido el aprendizaje de la ortografía y, en la pregunta cinco el 41% reitera no entender a la docente cuando explica la temática, al respecto Arguello y Sequeira (2016) consideran que:

Las estrategias metodológicas son un conjunto de procedimientos que sirven a los docentes para mejorar el proceso enseñanza-aprendizaje. Estas deben seleccionarse y aplicarse de acuerdo a los contenidos y características particulares de los estudiantes de manera estructurada, de modo que aporten al estudiante interés, motivación y el desarrollo de habilidades de comprensión, generando aprendizajes significativos (p.7).

Por lo antes mencionado la aplicación de estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje es de suma importancia, ya que le dan al docente la oportunidad de seleccionar entre varios procedimientos pedagógicos aquellos que él considera más adecuados para desarrollar de forma secuencial y motivadora todos los contenidos.

Las respuestas de los estudiantes permiten conocer que el principal factor de su bajo rendimiento académico es la carencia de motivación por parte de su docente; problema que en base a la argumentación teórica y científica requiere que el docente emplee metodologías motivadoras que despierten el interés del estudiante y le permita conocer el esfuerzo que requiere una tarea, para que puedan centrar su atención en la realización de la misma, y pueda ser el promotor de su propio aprendizaje.

En referencia al **segundo objetivo específico**, determinar las características de la enseñanza-aprendizaje de la ortografía que han desarrollado los estudiantes del quinto grado de la escuela de Educación General Básica José Ingenieros, del cantón Loja, periodo 2018 – 2019.

Las respuestas obtenidas de la encuesta aplicada a la docente y a los estudiantes de quinto grado permitieron evidenciar el desconocimiento de la forma de uso de las reglas ortográficas, ya que en la pregunta seis, los estudiantes en un 20%, siendo el más alto porcentaje, afirman conocer las reglas ortográficas impuestas en la malla curricular para este grado, sin embargo, al contestar la pregunta ocho, el desempeño del 55% de los estudiantes fue regular en el uso de las letras (“h”, “j”, “g”, “v”, “b”) y aplicación de tilde.

Por otra parte, en la pregunta nueve se pudo patentar que los estudiantes en su gran mayoría no poseen conocimientos del uso de las letras “s”, “c”, “z”, aplicación de tilde, palabras homófonas y signos de puntuación (coma, punto, punto y coma, signos de interrogación y admiración), lo que es confirmado en la encuesta aplicada a la docente del aula. No obstante, mejorar esta realidad es posible si se sigue argumentos como los de Sánchez (2009) en donde declara que:

La ortografía ha de ser aprehendida por el alumno en pasos graduales, contextualizada en su uso comunicativo dentro de la expresión escrita, considerada su función significativa en la transmisión de mensajes y automatizada para que no cause una sobrecarga innecesaria en el complejo proceso de escritura (p.17).

Cabe recalcar que tanto la enseñanza como el aprendizaje de la ortografía es imprescindible dentro del sistema educativo porque supone el desarrollo de la persona a nivel social y personal, e incluso en la actualidad quien domina la disciplina ortográfica en es muy bien visto, con una buena imagen social y profesional lo que facilita las relaciones sociales, académicas y laborales.

El tercer objetivo específico se refiere al diseño de lineamientos alternativos para la aplicación de estrategias metodológicas que mejoren el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía de los estudiantes del quinto grado de la escuela de Educación General Básica José Ingenieros, del cantón Loja, periodo 2018 - 2019.

Para dar respuesta a este objetivo y diseñar lineamientos alternativos, se tomó en consideración la respuesta dada por la docente en las preguntas siete y tres, en donde señala que los estudiantes presentan dificultades ortográficas porque no ha podido capacitarse en estrategias metodológicas y la metodología utilizada se basa en el método de evaluación continua, audio-motor (dictados), repetición y memorización de la palabra mal escrita, lo que ha generado que los estudiantes muestran menos interés por aprender, no encuentran utilidad a los conocimientos y, en consecuencia, rechazan la adquisición de los mismos provocando que tengan dificultades ortográficas, esto se confirma con las respuestas dadas por los estudiantes en las preguntas uno y tres, en donde el 55% considera a la ortografía aburrida y muy difícil.

Así mismo tanto la docente como los dicentes reconocen al diccionario como único instrumento de consulta de términos a lo que Palma (2012) ratifica:

En la enseñanza de la ortografía hay un alto porcentaje de docentes que sólo enseñan el error y abrir el diccionario para poder corregirlo, pero sería mucho más beneficioso proponer diversas actividades donde lo que escribe el estudiante, lo leen los demás (no solo el docente para evaluar)

esto hará que pueda cuestionarse si lo que ha escrito se entenderá, entonces la corrección ortográfica cobra mayor sentido y, a través de revisiones sistemáticas y ejercicios para fortalecer la percepción, mejorar su dominio. (p.133)

La aplicación de estrategias en el aula de clase es un proceso eficaz, mediante el cual se eligen, coordinan y aplican las habilidades que le permiten al estudiante aprender a aprender, mediante el uso de herramientas intelectuales que posee, con el único fin de que le sea más fácil el trabajo de adquirir nuevos conocimientos, actitudes, valores y destrezas que pueda utilizar al estar frente a situaciones que pongan a prueba su desempeño y su creatividad, además, la enseñanza de la ortografía requiere el uso variado de materiales de consulta ya que les brinda a los estudiantes seguridad en lo que escribe, toda duda puede ser resuelta, mientras que, la falta de estos materiales limita el proceso de aprendizaje y el desarrollo de habilidades cognitivas en el estudiante.

Tomando en consideración los resultados de la docente y estudiantes con respecto a las principales estrategias metodológicas que favorezcan el proceso de enseñanza aprendizaje de la ortografía, se plantea delinear un taller basado en dar a conocer estrategias metodológicas como: la memoria visual, método alfabético o deletreo, método ideo-visual, método lúdico y materiales de consulta, todo esto con la resolución de actividades que permitan desarrollar las destrezas y habilidades de los estudiantes.

Sobre la base de ideas expuestas el **objetivo general** fue alcanzado con éxito ya que se cumplió con cada uno de los objetivos específicos de forma secuencial, y se logró fundamentar científicamente la importancia de aplicar estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía para mejorar el rendimiento académico de los estudiantes.

La ortografía es el elemento del lenguaje que favorece a la expresión oral y escrita por medio del significado y coherencia de las palabras, es el docente, el que guiará a los estudiantes a la correcta aplicación de las normas ortográficas; a través de procesos y métodos apropiados, estimando que para lograr resultados favorables dentro de su aprendizaje. (Palma, 2012, p.38)

Empleando las palabras de Palma, es necesario que los docentes tengan presente que ellos son los responsables de facilitar los procesos de enseñanza y aprendizaje, dinamizando la actividad de los y las estudiantes, por lo que la elección correcta de las estrategias que va emplear favorece su rendimiento de los estudiantes en las diferentes disciplinas y mejoraran sus posibilidades de trabajo y estudio.

Finalmente, se afirma que el éxito ortográfico depende del correcto desarrollo de los ámbitos perceptivos, lingüísticos, de representación mental, además de los motivacionales y los atencionales, por lo que la aplicación de las estrategias metodológicas resulta imprescindible en su proceso de aprendizaje, también se pone en manifiesto que el presente trabajo fue realizado con toda la severidad científica, de forma ordenada y sistemática por lo que se podría emplear para futuras investigaciones.

Resultados

Resultados obtenidos de las encuestas aplicadas a la docente y a los estudiantes, acerca de las estrategias metodológicas y su aporte en la enseñanza-aprendizaje de la ortografía del quinto grado de la escuela de Educación General Básica José Ingenieros.

Encuesta aplicada a la docente del aula

1. Según su criterio ¿Cuál es la definición de estrategias metodológicas?

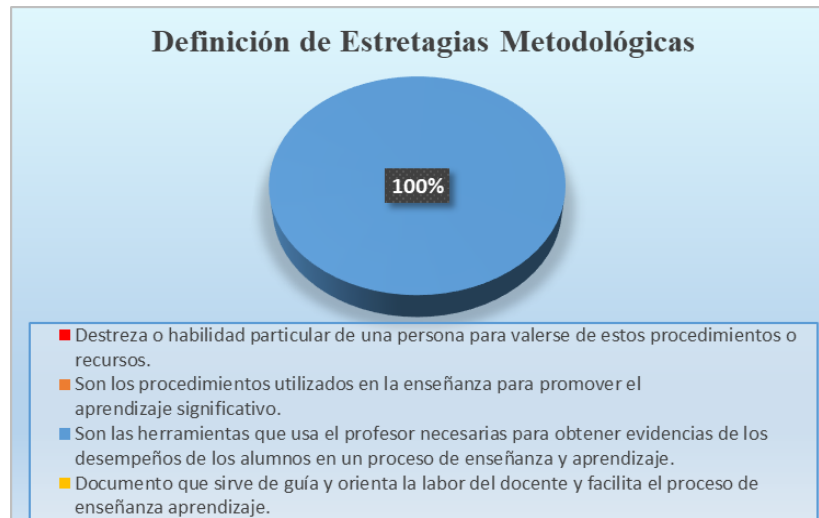
Tabla 1

Alternativas	f	%
Destreza o habilidad particular de una persona para valerse de estos procedimientos o recursos.	--	--
Son los procedimientos utilizados en la enseñanza para promover el aprendizaje significativo.	--	--
Son las herramientas que usa el profesor necesarias para obtener evidencias de los desempeños de los alumnos en un proceso de enseñanza y aprendizaje.	1	100
Documento que sirve de guía y orienta la labor del docente y facilita el proceso de enseñanza aprendizaje.	--	--
TOTAL	1	100

Fuente: Encuesta aplicada a la docente del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Gráfica 1



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”.

Responsable: Los autores

Análisis e interpretación

“Las estrategias metodológicas son el conjunto de procesos, técnicas, actividades globales que se desarrollan en forma secuencia; permiten la reflexión de los y las estudiantes, por consiguiente, la construcción de aprendizajes significativos y funcionales” (Ordóñez, 2002, p.23).

La docente define a las estrategias metodológicas en un 100%, como herramientas que usa el profesor, necesarias para obtener evidencias de los desempeños de los alumnos en un proceso de enseñanza y aprendizaje.

Los resultados de esta pregunta dan a conocer, que la docente no tiene conocimiento sobre el concepto o definición de estrategias metodológicas; ya que según el autor éstas, son los procedimientos utilizados en la enseñanza para promover el aprendizaje significativo, lo que no coincide con la respuesta seleccionada por la docente.

2. ¿Con qué frecuencia utiliza usted estrategias metodológicas para enseñar ortografía a sus estudiantes?

Tabla 2

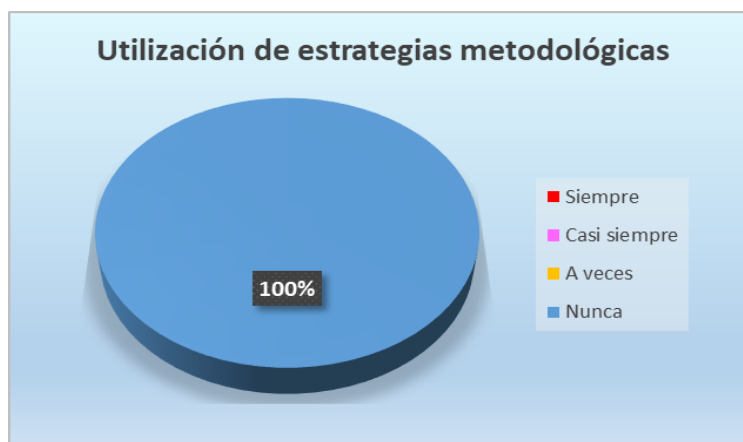
Alternativas	f	%
Siempre	--	--

Casi siempre	--	--
A veces	--	--
Nunca	1	100
TOTAL	1	100

Fuente: Encuesta aplicada a la docente del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Gráfica 2



Fuente: Encuesta aplicada a la docente del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Análisis e interpretación

“Hablar de estrategias metodológicas significa la posibilidad de los docentes de seleccionar entre varios procedimientos didácticos, aquellos que se consideran más adecuados para lograr los objetivos” (Salicetti, 2010, p.65).

En esta pregunta la docente afirma en un 100%, que nunca utiliza estrategias metodológicas en la enseñanza de la ortografía a sus alumnos.

Según lo manifestado las estrategias metodológicas son acciones, lógicamente coordinadas para dirigir el aprendizaje del alumno hacia determinados objetivos, por lo que resultan de gran ayuda para los docentes; según los datos recogidos, la docente nunca las ha aplicado en el aula de clase, por lo que se recomienda iniciar con su uso para mejorar el proceso de enseñanza –aprendizaje.

3. De las siguientes estrategias metodológicas que a continuación se detallan, señale cuáles utiliza en el Proceso de Enseñanza-Aprendizaje para la ortografía.

Tabla 3

Alternativas	f	%
Método de evaluación continua	1	25
Método audio-motor	1	25
Ejercicios de memoria visual	--	--
Ejercicios de autocorrección	--	--
Repetición de la palabra corregida	1	25
Método lúdico	--	--
Memorización de reglas ortográficas	1	25
Otros	--	--
TOTAL		100

Fuente: Encuesta aplicada a la docente del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Gráfica 3



Fuente: Encuesta aplicada a la docente del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Análisis e interpretación

La aplicación de estrategias metodológicas dentro del campo educativo específicamente en la rama de ortografía, ha revolucionado la forma de trabajo en el aula porque posibilita el desarrollo de una serie de acciones que buscan un adecuado inter-aprendizaje en los estudiantes, garantizando el éxito del proceso educativo (Galeas, 2014).

Se puede observar que existe un 25% en el uso del método de evaluación continua; 25% en el de audio-motor; 25% en el de repetición de la palabra corregida y otro 25% en la memorización de reglas ortográficas.

Existe un variado número de estrategias metodológicas que se pueden utilizar en el aula de clase para mejorar el proceso educativo de la ortografía y garantizar su éxito como lo menciona Galeas, sin embargo, la docente indica que utiliza el método de evaluación continua, de audio-motor (dictados), repetición de la palabra mal escrita y la memorización de reglas ortográficas, tanto para explicar como para evaluar las diferentes reglas de acentuación y puntuación, dejando de lado estrategias como la lúdica que les permite a los estudiantes jugar mientras aprenden; los ejercicios de autocorrección, integra los conocimientos ya adquiridos con la capacidad de corregir sus propios errores; y el método de memoria visual que les enseñará, no a memorizar las reglas ortográficas sino que, mediante la observación, procesaran la palabra como imagen, elevando su nivel de escritura y ampliando su percepción.

4. Según su criterio con qué frecuencia los estudiantes se interesan por utilizar correctamente las reglas ortográficas.

Tabla 4

Alternativas	f	%
Siempre	--	--
Casi siempre	--	--
A veces	1	100
Nunca	--	--
TOTAL	1	100

Fuente: Encuesta aplicada a la docente del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Gráfica 4



Fuente: Encuesta aplicada a la docente del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Análisis e interpretación

La motivación, busca que el alumno se sienta convencido de que necesita saber cierto tema; el medioambiente y las personas que lo rodean le dan el impulso a interesarse por dicho tema y encontrarle el gusto por aprender cosas nuevas (Jiménez, 2014).

Los datos permiten conocer que a criterio de la docente los estudiantes en un 100%, a veces se interesan por utilizar correctamente las reglas ortográficas.

La autora considera que dependiendo del nivel de interés que tenga el estudiante en el tema de estudio, los nuevos contenidos y conocimientos que adquiera serán mucho más significativos para él. Tomando en cuenta los resultados obtenidos se sabe que en el aula de clase solo a veces los estudiantes se interesan en utilizar correctamente las reglas ortográficas, por lo que será necesario, que la docente planee sus actividades de tal manera que llame la atención de los estudiantes y puedan comprender la importancia que tienen los mismos para su vida cotidiana.

5. Según su criterio ¿Cómo evalúa el nivel de destreza ortográfica con el que llegaron al aula los estudiantes?

Tabla 5

Alternativas	f	%
Excelente	--	--
Bueno	--	--
Regular	1	100
Malo	--	--
TOTAL	1	100

Fuente: Encuesta aplicada a la docente del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Gráfica 5



Fuente: Encuesta aplicada a la docente del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Análisis e interpretación

La destreza es la habilidad que se tiene para realizar correctamente algo, no se trata habitualmente de una pericia innata, sino que normalmente es adquirida. Dentro del área de lengua y literatura, para el desarrollo de la destreza ortográfica, lo más habitual es seguir un largo proceso, desde el reconocimiento de nuevas palabras hasta la familiarización con las mismas, durante este proceso la repetición y la constancia son elementos clave para conseguir una auténtica destreza. Cuantas más veces se escriba, o se lea una determinada palabra, aumentará las posibilidades de recordar su escritura y lograr ser hábiles en el manejo de las reglas. (Schmidt, 2013)

La docente califica en un 100%, regular, el nivel de destreza ortográfica con el los estudiantes de quinto grado iniciaron el periodo académico, y tomando en consideración lo mencionado por el autor, se puede decir que, en los grados anteriores no se ha seguido un proceso adecuado para que los niños puedan desarrollar dicha destreza; las reglas ortográficas al igual que todos los temas de estudio de Educación General Básica, varían su nivel de dificultad en cada uno de los grados, lo que les permite a los estudiantes incrementar un bagaje de conocimientos con cada grado cursado, la familiarización con la forma de escritura de las palabras debe ser de suma importancia desde el inicio de la escolaridad de no ser así, la inserción a las nuevas tendrá más dificultad.

6. Según su criterio, marque con una “X” el nivel de dominio que presentan los estudiantes en relación a las reglas ortográficas: uso de las letras h, j, g, v, b, s, c, z; m antes de p y b; uso de mayúsculas; aplicación de tilde; palabras homófonas y signos de puntuación.

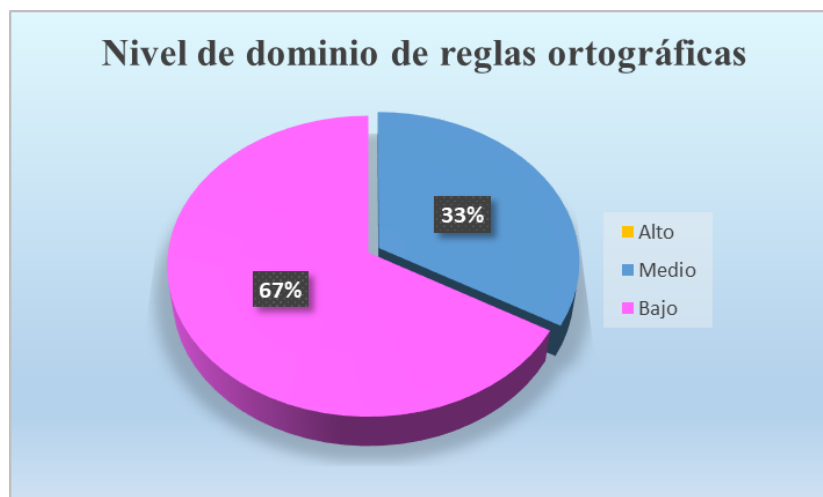
Tabla 6

Alternativas	f	%
Alto	--	--
Medio	3	33
Bajo	6	67
TOTAL		100

Fuente: Encuesta aplicada a la docente del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Gráfica 6



Fuente: Encuesta aplicada a la docente del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Análisis e interpretación

En el Currículo de Lengua y literatura (2016) y la Guía del docente para quinto grado (2010), se encuentra estipulado:

Los contenidos son un conjunto de conocimientos, que constituyen un medio para desarrollar las habilidades de los estudiantes. Los criterios que se utilizaron para su elaboración y secuenciación fueron: Orden según la función de los bloques curriculares, gradualidad según la complejidad y nivel de abstracción (...). En la sección de ortografía para quinto grado también desarrolla los contenidos que contempla el currículo para cada curso. En general, están gradados desde los más sencillos a los más complejos, trabajando graficación de las palabras, es decir saber qué grafías deben usarse, puntuación entre otros. (p.13)

La docente considera, que el nivel de dominio de las reglas del uso de las letras “h”, “v”, “b”, “s”, “c”, “z”, aplicación de tilde, palabras homófonas y signos de puntuación (coma, punto, punto y coma, signos de interrogación y admiración), en un 67 % es bajo y, en un 33% el nivel de dominio es medio en el uso de mayúsculas, de las letras “j” y “g”, regla de la “m” antes de la “p” y “b”.

La cita anterior permite conocer que, el contenido que se imparte sigue un nivel de dificultad acorde al grado en el que se desarrolla, por lo que resulta evidente que en cada grado los estudiantes aumentan su aprendizaje que al inicio se daban únicamente bases, con el paso del tiempo los estudiantes tienen la oportunidad de ampliar y dominar los temas de clase, (las reglas ortográficas y su correcto uso). En este sentido la docente del aula da a conocer que el nivel de dominio que presentan los estudiantes es bajo, considerando el conjunto de conocimientos que ya deben poseer, hasta el grado en el que se encuentran.

7. ¿Por qué cree que los estudiantes presentan dificultades ortográficas?

Tabla 7

Alternativas	f	%
Falta de capacitación en estrategias metodológicas para la enseñanza de ortografía.	1	33
Escaso interés del estudiante	1	33
Falta de motivación	1	33
Los estudiantes no comprenden las explicaciones sobre el uso de las reglas ortográficas por problemas de aprendizaje.	--	--
TOTAL		100

Fuente: Encuesta aplicada a la docente del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Gráfica 7



Fuente: Encuesta aplicada a la docente del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Análisis e interpretación

Para conseguir que los estudiantes muestren una disposición positiva hacia el aprendizaje, la actitud del docente no se debe limitar a la transmisión de conocimientos, sino que debe poner énfasis en cómo lo hace. Para ello, cuenta con distintas estrategias para aplicar en el aula, hacer sus clases más atractivas y despertar el interés de los estudiantes por los contenidos curriculares, de modo que al finalizar se sientan satisfechos de haber aprendido algo nuevo. (Vásquez, 2010)

En los resultados de la encuesta, la docente considera que la falta de capacitación en estrategias metodológicas para la enseñanza de ortografía, el escaso interés del estudiante y la falta de motivación, con un porcentaje de 33% cada uno, son las causas por las que los estudiantes presentan dificultades ortográficas.

La autora afirma que para que se efectúe un mejor aprendizaje los estudiantes deben mostrar una disposición positiva hacia la adquisición del mismo, y en base a las respuestas de la docente se puede conocer que, no ha podido capacitarse en estrategias metodológicas lo que ha generado el desconocimiento de cómo despertar interés de los estudiantes por el tema de trabajo. Esta quizá es causa de las otras dos respuestas, que tienen que ver con la motivación, ya que en el aula de clase los estudiantes se encuentran desmotivados, muestran menos interés por aprender, no encuentran utilidad a los conocimientos y, en consecuencia, rechazan la adquisición de los mismos provocando que tengan dificultades ortográficas.

8. ¿Qué recursos utilizan los estudiantes para consulta de términos?

Tabla 8

Alternativas	f	%
Diccionario	1	100
Libros	--	--
Fuentes de internet	--	--
Visita a Biblioteca	--	--
Fichas de consulta	--	--
Otros	--	--
TOTAL	1	100

Fuente: Encuesta aplicada a la docente del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Gráfica 8



Fuente: Encuesta aplicada a la docente del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Análisis e interpretación

Camps, Milian, Montserrat, Bigas, Cabréi (2007) en su obra: La enseñanza de la ortografía, afirman.

El niño, cuando escribe, necesita resolver las dudas y las dificultades que se le plantean, el maestro debe intervenir a lo largo del proceso, y no únicamente para corregir faltas del producto final, sino para facilitarle los múltiples instrumentos que necesite. (p.44)

Con respecto a los recursos para consulta de términos, la docente utiliza en el aula de clase, en un 100% el diccionario. Tomando en consideración lo referido por los autores, para obtener un mejor resultado en la enseñanza de las reglas ortográficas, y efectuar a cabalidad las actividades, los estudiantes deben tener acceso a material diverso que les permita resolver dudas sin depender del maestro, por lo que dada la respuesta de la docente de únicamente utilizar el diccionario como fuente de consulta, dejando de lado otros recursos como son los libros con los que cuenta la institución, fuentes en internet, o fichas de consulta, entre otros, no se está cumpliendo con el principal papel del docente que es facilitar el aprendizaje al estudiante. Se recomienda implementar nuevos recursos para la consulta de términos, permitiendo así, que, por una parte, todos los estudiantes colaboren resolviendo una tarea y, por otra, que cuenten con los instrumentos necesarios para hacerlo.

Resultados de la encuesta aplicada a estudiantes del quinto grado de la escuela de Educación General Básica José Ingenieros

1. Tomando en cuenta que la ortografía es la forma correcta de escribir respetando diversas normas y reglas. ¿Cómo consideras a la ortografía?

Tabla 9

Alternativas	f	%
Interesante	2	9
Agradable	1	5
Complicada	7	32
Aburrida	12	55
TOTAL	22	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”.

Responsable: Los autores

Gráfica 9



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”.

Responsable: Los autores

Análisis e interpretación

El Licenciado en Organizaciones sociales y culturales, Jorge Luis Prioretti (2015) en su artículo “Disposición para aprender” afirma:

Aprender es un proceso difícil que involucra a la persona en todas sus facetas: intelectual, emocional, social y cultural. El aprendizaje requiere que la persona se sienta bien en la situación de aprendizaje. Para poder aprender, necesitamos estar relajados, sentirnos “en casa”, acompañados, comprendidos.

Según los resultados, se evidencia que 12 estudiantes que corresponde el 55% encuentran al aprendizaje de la ortografía aburrido; 7 de ellos que significa un 32% creen que es complicada; 2 estudiantes que equivalen un 9% lo encuentran interesante y, 1 estudiante que es el 5% de la población cree que es agradable.

La cita anterior permite conocer que en el aula de clase se da un correcto aprendizaje, cuando se toma en consideración no solo el contenido que se va impartir si no también factores como el ambiente, la motivación intrínseca, extrínseca, y las necesidades de cada estudiante. Los resultados muestran que la gran mayoría de estudiantes consideran al estudio de la ortografía aburrida y complicada por lo que se requiere que la docente potencie el interés de los mismos, teniendo en cuenta su nivel de desarrollo, sus conocimientos previos, su historial educativo y por

supuesto, que será de vital importancia, el desarrollo de la clase, el tema y cómo se imparta el mismo.

2. ¿Consideras que es importante aprender ortografía?

Tabla 10

Alternativas	f	%
Si	20	91
No	2	9
TOTAL	22	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Gráfica 10



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Análisis e interpretación

Palacios (como se citó en Palma, 2012) menciona tres razones por las que es importante saber expresarse adecuadamente por escrito, respetando signos, tildes, y reglas de escritura de palabras, en primer lugar considera que, en la medida que se domine la expresión escrita, las posibilidades de mantener una conversación eficaz con la expectativa de tener respuestas positivas aumentará; en segundo lugar porque la mayoría de evaluaciones académicas se basan en actividades escritas;

y la tercera razón es que las ideas, pensamientos, y sentimientos también se los expresa mediante la escritura.

Los resultados indican que 20 estudiantes, que representan el 91%, afirman que es importante aprender ortografía y, 2 estudiantes que equivalen el 9%, señalan que no es importante su aprendizaje.

En efecto, los estudiantes reconocen la importancia de aprender y practicar la ortografía ya que sin duda alguna y de acuerdo con el autor, su dominio es primordial para la correcta formulación escrita de los pensamientos e ideas; facilita la comunicación entre individuos y su correcto uso a nivel académico representa una valoración dando lugar a un buen o bajo rendimiento académico.

3. ¿Consideras que la ortografía es difícil?

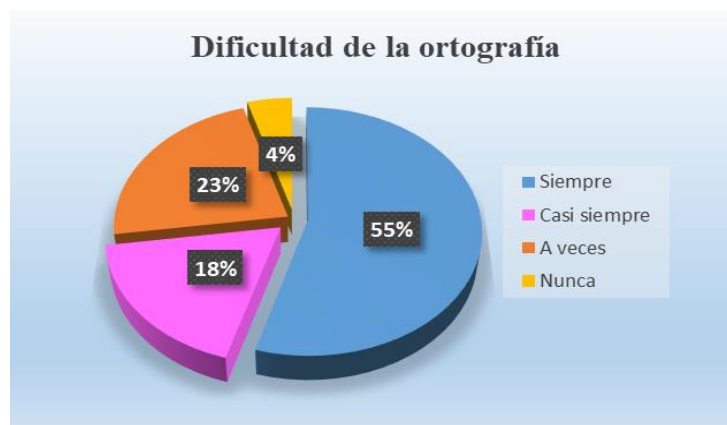
Tabla 11

Alternativas	f	%
Siempre	12	55
Casi siempre	4	18
A veces	5	23
Nunca	1	5
TOTAL	22	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Gráfica 11



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Análisis e interpretación

La escritura requiere el “uso” conjunto de diversas funciones cognitivas que deben trabajar de forma coordinada, como, por ejemplo, la percepción (ver la forma de la letra), asociación (emparejar sonido con letra), también implica los sistemas de memoria (recordar las reglas ortográficas, sus excepciones y la letra con que se escriben ciertas palabras) y por último se encuentra la psicomotricidad fina, necesaria para poder manipular el lápiz y reproducir las letras y palabras de forma correcta. (Gaitán, 2017)

Según los datos, 12 estudiantes que representan el 55% consideran que la ortografía siempre es difícil; 5 que es el 23% dice que a veces; 4 que corresponden al 18% dicen que casi siempre es difícil y, para 1 estudiante que es el 5%, la ortografía es fácil.

La cita anterior nos da a conocer el proceso que conlleva escribir de manera adecuada, entre ellas están la de recordar las reglas ortográficas, y con qué letra escribir cierta palabra, en este lapso, los estudiantes deben pensar con rapidez y precisión cómo suenan las palabras y después convertir estos sonidos en escritura, lo que causa un periodo de confusión entre diversas letras, acrecentando la dificultad en la comprensión de las normas de escritura; es aquí donde el docente ejerce un papel fundamental para guiar y sobre todo motivar el aprendizaje, empleando metodologías concretas y adecuadas que le ayuden al estudiante a desmigajar el problema con la única intención de facilitarles la comprensión de la forma de escritura de las palabras.

4. Sientes interés por utilizar correctamente las reglas ortográficas.

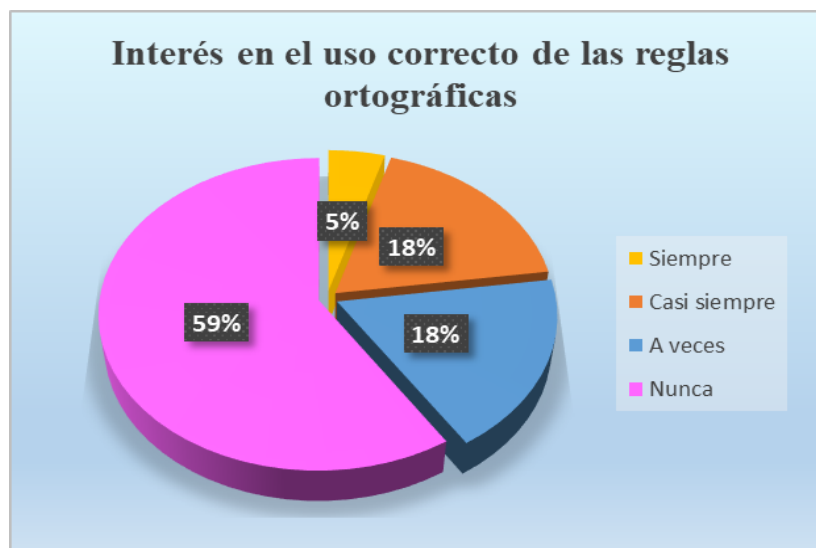
Tabla 12

Alternativas	f	%
Siempre	1	5
Casi siempre	4	18
A veces	4	18
Nunca	13	59
TOTAL	22	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Gráfica 12



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Análisis e interpretación

Las reglas ortográficas permiten reconocer las irregularidades o excepciones de la escritura de las palabras y disipar las dudas; su aprendizaje dependerá, en gran parte, de los ejercicios y prácticas que se lleven a cabo y, sobre todo, del interés que muestre el estudiante, por ello, el docente debe centrar su atención en la búsqueda constante por lograr variedad de ejercicios que aporten motivación para aprenderla y practicarla de forma constante. (Sánchez, 1998 p.21)

En esta pregunta, con respecto al interés de los estudiantes en el uso correcto de las reglas ortográficas, 13 de ellos que corresponden al 59% afirman que nunca tienen interés; 4 estudiantes que es el 18% dicen que casi siempre; 4 que equivale al 18% a veces y, 1 que es el 5% considera que siempre quiere usar correctamente las reglas ortográficas.

Los estudiantes en su gran mayoría afirman que nunca tienen interés en el aprendizaje de las reglas ortográficas lo cual se pudo confirmar con los datos obtenidos de la encuesta aplicada a la docente; el autor considera que la enseñanza de las reglas ortográficas es de suma importancia para su desarrollo educativo y para ello se debe evitar actividades rutinarias, ya que la mayoría de los estudiantes responden de una manera positiva a una asignatura bien organizada, enseñada por un docente entusiasta que tiene un interés destacado en los estudiantes y en lo que aprenden, es decir crea condiciones que promuevan la motivación.

5. ¿Entiendes a tu docente cuando explica las reglas ortográficas?

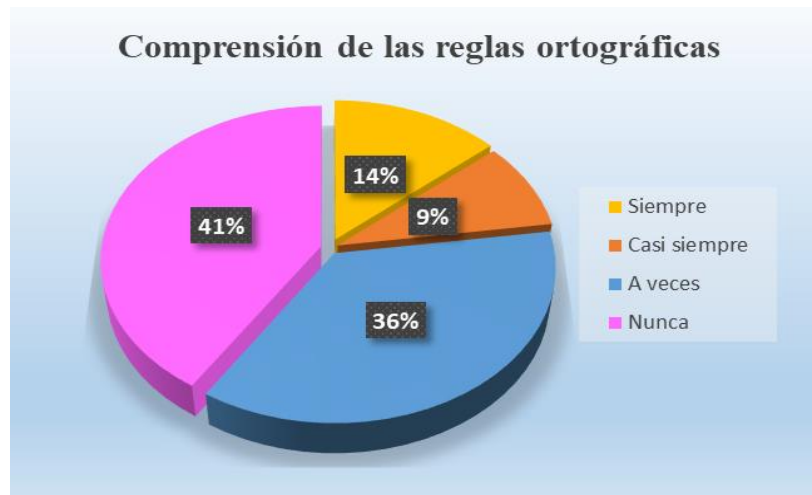
Tabla 13

Alternativas	f	%
Siempre	3	14
Casi siempre	2	9
A veces	8	36
Nunca	9	41
TOTAL	22	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Gráfica 13



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Análisis e interpretación

El docente es la máxima autoridad en el aula, el que difunde el conocimiento, tanto práctico como teórico, el estudiante es un ser con deseo de aprender, sin embargo, suelen haber ciertas situaciones en las que no es fácil captar la atención completa del estudiante, ya que existen varios factores que ocasionan distracciones en él, por tal motivo, el docente debe estar capacitado para desarrollar estrategias metodológicas que permitan la fácil comprensión del contenido a los estudiantes (González, 2016).

En los resultados, 9 estudiantes, que representa un 41%, afirman que nunca entienden a su docente cuando explica las reglas ortográficas; 8 estudiantes que son el 36% consideran que a veces; 3 que corresponde al 14% afirman que siempre le entienden y, 2 estudiantes, que equivale al 9% dicen que casi siempre comprenden a su docente.

El autor da a conocer la necesidad que tiene el docente de captar la atención de los estudiantes con la finalidad de maximizar el proceso de aprendizaje, aplicando estrategias metodológicas acordes a sus necesidades. Los resultados muestran que la gran mayoría de estudiantes afirman no entender a su docente cuando explica las reglas ortográficas, lo que demuestra la inexistencia de estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

6. Marca con una “X” la regla ortográfica que conoces.

Tabla 14

Alternativas	f	%
Uso de la letra “h”	16	12
Uso de las letras “j” y “g”	14	11
Uso de Mayúsculas	20	15
Uso de “v” y “b”	14	11
Uso de “s”, “c”, y “z”	15	11
Uso de la “m” antes de “p” y “b”	20	15
Aplicación de tilde	14	11
Palabras homófonas	3	2
Signos de puntuación	15	11
TOTAL		100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Gráfica 14



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Análisis e interpretación

Benavides, (2016) refiere que:

El conocer y saber cuándo y cómo aplicar correctamente las normas ortográficas establecidas por la Real Academia de Lengua Española (RALE), ayuda de manera particular a que los y las estudiantes logren desarrollar la destreza de escribir conceptos a partir de la dosificación de reglas ortográficas que deben estudiar hasta el quinto grado de Educación Básica, acorde al currículo, permitiéndoles expresarse con coherencia en la escritura de textos diversos y entendiendo la semántica de las palabras. (p.42)

Según los resultados obtenidos el 20% conoce el uso de las mayúsculas; 20% el uso de la letra M antes de “P” y “B”; 16% el uso de la letra “H”; 15% uso de las letras “s”, “c” y “z”; 15% signos de puntuación; 14% el uso de las letras “J” y “G”; 14% uso de “V” y “B”; 14% aplicación de la tilde y, el 3% de los estudiantes conocen las palabras homófonas.

Dentro del Currículo de Educación General, se encuentra estipulados los temas de ortografía que deben conocer los estudiantes hasta quinto grado; los datos dan a conocer que evidentemente los estudiantes reconocen algunos temas sin embargo por el test realizado se deduce que no tienen un nivel de dominio acorde al grado que se encuentra.

7. Cuándo realizas tus tareas en clase, ¿qué recursos utilizas para corregir los errores ortográficos?

Tabla 15

Alternativas	f	%
Uso del diccionario	22	100
Consultas en libros	-	-
Fichas de consulta	-	-
Visitas la biblioteca	-	-
Otros	-	-
TOTAL	22	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Gráfica 15



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Análisis e interpretación

Es importante tener distintos materiales en el aula para ser utilizados en la consulta de las dudas que se planteen y para generalizar aprendizajes. Pero, evidentemente, no basta con tenerlos en clase, sino hacer un uso significativo de ellos, de modo que los estudiantes perfeccionen sus escritos y adquieran la seguridad necesaria para automatizar la ortografía. (Palma, 2012, p.132)

Los datos recogidos con respecto a los recursos para corrección de errores ortográficos dan a conocer que el 100% usa el diccionario.

Los estudiantes al igual que la docente, confirman que el diccionario es el único instrumento que utilizan para la corrección de errores ortográficos, lo que no se ajusta con lo expuesto por el autor, quien considera, que el uso variado de materiales de consulta les brinda a los estudiantes seguridad en lo que escribe, ya que toda duda puede ser resuelta, mientras que, la falta de estos materiales limita el proceso de aprendizaje y el desarrollo de habilidades cognitivas en el estudiante.

8. Utilizando las reglas ortográficas del uso de las letras “h”, “j”, “g”, “v”, “b” y aplicación de tilde, completar las palabras con la letra que corresponda.

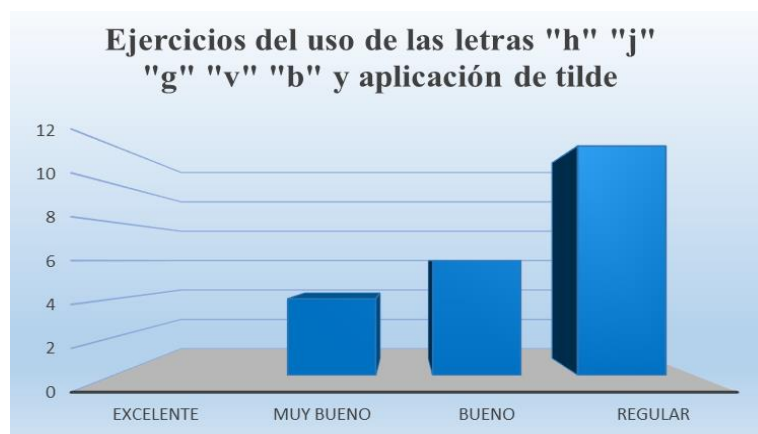
Tabla 16

Alternativas	f	%
Excelente	--	--
Muy bueno	4	18
Bueno	6	27
Regular	12	55
TOTAL	22	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Gráfica 16



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Análisis e interpretación

En el currículo del área de lengua y literatura del subnivel elemental y medio del 2016 se encuentra estipulado:

Desde la perspectiva –de desarrollo de las conciencias lingüísticas–, la gramática y la ortografía tienen la misión de potenciar tanto la dimensión comunicativa como de herramienta de aprendizaje y de método para la construcción de conocimientos que tiene la escritura. La reflexión metalingüística depende del grado de dominio de los estudiantes en el manejo y uso de la lengua escrita. Mientras más se expresen y se comuniquen por escrito, mayor será su interés por reflexionar sobre el sistema y estructura de la lengua castellana. (p.70)

En la actividad de completar con la letra correcta sobre el uso de las letras: “h”, “j”, “g”, “v”, “b” y aplicación de tilde, los resultados muestran que, 12 estudiantes correspondientes al 55%, muestran un desempeño regular; en 6 estudiantes que son el 27% su desempeño es bueno y, 4 estudiantes que representan el 18% su desempeño fue muy bueno.

El currículo es un referente para los docentes sobre qué se quiere conseguir, ofrece pautas de acción y orientaciones metodológicas sobre cómo conseguirlo, por ende también se encuentra los contenidos que se deben impartir en cada grado; y en base a los resultados de la actividad de completar las palabras con las letras correctas (“h”, “j”, “g”, “v”, “b”) y aplicación de la tilde, se puede confirmar la aseveración de la docente al decir que presentan un bajo nivel de dominio en estas temáticas.

9. Dictado de palabras con las letras: “s”, “c”, “z”, mayúsculas, signos de puntuación y palabras homófonas.

Tabla 17

Alternativas	f	%
Excelente	--	--
Muy bueno	--	--
Bueno	5	23
Regular	17	77
TOTAL	22	100

Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Gráfica 17



Fuente: Encuesta aplicada a los estudiantes del quinto grado de la escuela “José Ingenieros”

Responsable: Los autores

Análisis e interpretación

Cantero (2017) manifiesta que el dictado es una de las herramientas más utilizadas por los docentes desde años atrás, llegando a convertirse en algo tradicionalista. Sin embargo, el dictado puede ser potencialmente dinámico y comunicativo, en función de cómo se haga efectivo, ya que permite el desarrollo de habilidades lingüísticas (escucha, comprende y escribe).

Según los resultados del dictado de palabras sobre el uso correcto de las letras: “s”, “c”, y “z”, mayúsculas, signos de puntuación y palabras homófonas, el desempeño de 17 estudiantes correspondiente al 77% es regular y, el de 5 estudiantes que equivale al 23% su desempeño es bueno.

Tomando en consideración lo aseverado por la autora se utilizó el dictado para evaluar la destreza ortográfica que han adquirido los estudiantes y se pudo evidenciar que en su gran mayoría no poseen conocimientos del uso de las letras “s”, “c”, “z”, aplicación de tilde, palabras homófonas y signos de puntuación (coma, punto, punto y coma, signos de interrogación y admiración), lo que es confirmado en la encuesta aplicada a la docente del aula.

Conclusiones

En función de los objetivos se plantean las siguientes conclusiones:

- El presente trabajo de investigación fue fundamentado teóricamente, por ende, se pudo concluir que es de vital importancia la aplicación de estrategias metodológicas en el proceso de enseñanza-aprendizaje de ortografía ya que le permiten a la docente desarrollar su quehacer pedagógico de forma activa y motivadora, facilitando el aprendizaje significativo en los estudiantes.
- Mediante las técnicas e instrumentos de recolección de datos utilizados para conocer las características del proceso de enseñanza-aprendizaje de la ortografía en el quinto grado de la escuela de Educación General Básica José Ingenieros, se determinó que la metodología utilizada por la docente es tradicional por no aplicar estrategias metodológicas en su labor pedagógica, lo que ha generado desinterés de los educandos por aprender y practicar correctamente las reglas ortográficas.
- Comparando los resultados de la realidad del problema con los fundamentos teóricos se concluye la necesidad urgente de diseñar como lineamiento alternativo un taller pedagógico que abarca una variedad de información sobre estrategias metodológicas, que al ser empleadas en la enseñanza de la ortografía innovará la labor docente, a la vez los estudiantes podrán realizar actividades que estén acorde a sus necesidades e intereses, motivándolos a inferir, deducir y participar activamente en el aprendizaje.

Referencias

1. Abreu, V. (2 de abril de 2014). *Juegos para mejorar las faltas de ortografía en niños con hiperactividad*. [Mensaje en un blog]. Recuperado de <http://www.anadahi.org/eu/juegos-para-mejorar-las-faltas-de-ortografia-en-ninos-con-hiperactividad-2/>
2. Andrade, P. (2010). *Estrategias metodológicas activas para la enseñanza y aprendizaje de la lectoescritura en niños/as con capacidades especiales* (Tesis de maestría). Universidad Técnica Equinoccial, Quito, Ecuador.
3. Anónimo (2005). *Material Complementario: El Aprendizaje como Medio de Formación Educativa*. Recuperado de https://rodas5.us.es/file/1240b064-8389-6228-96a5-653dd137f73b/1/capitulo3_SCORM.zip/material_complementario3/pagina_07.htm

4. Arguello, B. & Sequeira, M. (2016). *Estrategias metodológicas que facilitan el proceso de enseñanza-aprendizaje de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Básica* (Tesis de pregrado). Universidad Nacional Autónoma de Nicaragua, Juigalpa, Chontales.
5. Benavides, N. (2016). *Análisis de la ortografía que presentan los estudiantes de cuarto año de E.G.B. de la parroquia Bartolomé Ruiz en la ciudad de Esmeraldas*. (Tesis de pregrado). Pontificia Universidad Católica del Ecuador, Esmeraldas.
6. Camps, A. Milian, M. Montserrat, C. Bigas, M. Cabré, P. (2007). *La enseñanza de la ortografía*. Barcelona, España: Grao.
7. Cantero, S. G. (2017). *Dictado en el aula de ELE*. (Tesis de pregrado). Universidad del País Vasco. España.
8. Constitución de la República del Ecuador (2008). Ciudad de Alfaró: Asamblea constituyente.
9. Evangelos N, (2018). ¿Cómo funciona la memoria visual? [Mensaje en un blog]. Recuperado de <http://www.nosinmisgafas.info/blog/salud-visual/memoria-visual>
10. Fernández, A. N. (2015). Enseñanza de la ortografía, tratamiento didáctico y consideraciones de los docentes de Educación Primaria de la provincia de Almería. *Keywords, Investigaciones sobre la lectura*, 103(4), 7-24.
11. Fuentes, S. (2016). *Memoria visual ¿Cómo mejorar la memoria visual en los niños?* Recuperado de <https://www.educapeques.com/escuela-de-padres/memoria-visual.html>
12. Gaitán, A. (03 de noviembre del 2016). Dificultades del aprendizaje: las faltas de ortografía [Mensaje de un blog]. Recuperado de <https://psicologoelpuerto.com/dificultades-del-aprendizaje-las-faltas-de-ortografia/>
13. Galeas, C. (2014). *Técnicas y estrategias metodológicas para mejorar la ortografía en los/as estudiantes de la unidad educativa provincia de los ríos*. (Tesis de pregrado). Universidad técnica Babahoyo, Babahoyo, Los Ríos, Ecuador.
14. Gómez, M. (28 de septiembre de 2017) ¿Cómo funciona el proceso de enseñanza-aprendizaje? [Mensaje en un blog]. Recuperado de <http://elearningmasters.galileo.e>
15. Gonzales G. (2012). La ortografía en el aula. *Revista Káñina*, XXXVI(2), 181-190
16. González, T. V. (2016). La importancia de la opinión de los alumnos en la hora de clases. *Escritos de la Universidad de Palermo*, 124(1), 130-14.

17. INEE. (2008). *La ortografía de los estudiantes de Educación Básica de México*. Informe institucional, Instituto nacional de evaluación educativa.
18. Jiménez, M. (2014). *Vida Científica Boletín, lo que necesita un buen estudiante: 1° Edición*. México. Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo. <https://www.uaeh.edu.mx/scige/boletin/prepa4/n4/e13.html>
19. Marqués, L. (2012). *Elementos que intervienen en el proceso de enseñanza y aprendizaje*. (Tesis doctoral). Universidad Simón Bolívar, Barranquilla.
20. MENDOZA, P. L. (2014). Métodos de enseñanza-aprendizaje. *Enciclopedia EcuRed* [versión electrónica]. Educación cubana: Enciclopedia EcuRe, https://www.ecured.cu/M%C3%A9todos_de_ense%C3%B1anza
21. Merino, C. M. (2013). *Aplicación de Técnicas de Redacción para el mejoramiento de la expresión escrita en los alumnos de octavo año*. (Tesis doctoral), Universidad Central del Ecuador, Quito.
22. MINEDUC. (2016). *Currículo del Área d lengua y literatura*. Quito, Ecuador: Edinun
23. MINEDUC. (2010). *Lengua y literatura. Guía para docentes, quinto grado*. Quito, Ecuador: El Telégrafo.
24. Niforatos, E. (28 de febrero de 2018). ¿Cómo funciona la memoria visual? [Mensaje en un blog]. Recuperado de <http://www.nosinmisgafas.info/blog/salud-visual/memoria-visual>
25. Ogalde C. I. & Bardavid N. E. (2007) *Los materiales didácticos. Medios y recursos de apoyo a la docencia*. México: Trillas.
26. Ordóñez, J. (2002), *Diseño Curricular*. Cuenca. Ecuador: Don Bosco.
27. Palma, D. (2012). *Uso de estrategias didácticas para la enseñanza de la ortografía (Escritura de palabras) a partir de situaciones comunicativas concretas* (Tesis de maestría). Universidad Pedagógica Nacional Francisco Morazán, Honduras, San Pedro Sula.
28. Prioretti, J. L. (2015) ¿Qué es aprender? – La disposición para aprender. [Mensaje de un blog]. Recuperado de <https://inclusioncalidadeducativa.wordpress.com/2015/11/12/que-es-aprender-la-disposicion-para-aprender/>
29. [que-es-aprender-la-disposicion-para-aprender/](https://inclusioncalidadeducativa.wordpress.com/2015/11/12/que-es-aprender-la-disposicion-para-aprender/)

30. Racines, M. & Andrade, R. (2017). *Memoria Visual en la Ortografía de las y los Estudiantes de los Séptimos Años de Educación General Básica de la Escuela “Jorge Escudero Moscoso”*, D.M. Quito. Período 2016 – 2017 (Tesis de pregrado). Quito, Ecuador.
31. Real Academia Española (2010). *Ortografía de la lengua española*. Recuperado de <http://www.rae.es/recursos/ortografia>
32. Richards, J. C., & Rodgers, T. S, (2009). *Enfoques y métodos en la enseñanza de idiomas. Una descripción y análisis*. Cambridge: Edinumen S. L.
33. Rico, A. M. (2002). *Factores que intervienen en el aprendizaje de la ortografía*, Departamento de didáctica de la Lengua y la literatura. 32: 71-84.
34. Ríos, G. (2012). La ortografía en el aula. *Revista Káñina*, XXXVI (2), 181-190.
35. Rivas P. y Fernández J. (1994). *La ortografía en la enseñanza obligatoria: consideraciones metodológicas*, Español actual, 70, 101-105.
36. Rodas, M. M. (2015). *La utilización de estrategias metodológicas en el desarrollo de la comprensión lectora de los estudiantes de tercero y cuarto año de Educación General Básica*. (Tesis de pregrado). Universidad Politécnica Salesiana, Cuenca.
37. Rojas, B. G. (2011). Uso adecuado de estrategias metodológicas en el aula. *Investigación educativa*, 15(27), 181-187.
38. Salicetti, A. (2010). *Valoración de diferentes opciones y estrategias metodológicas empleadas en la formación de maestros* (Tesis doctoral). Universidad de Granada, España.
39. Sánchez, D. (16 de junio de 2009). Una aproximación a la didáctica de la ortografía en las clases de ELE. *Revista de didáctica ELE*, 9, 1885-2211. Recuperado el 3 de Abril, 2014 de http://marcoele.com/descargas/9/sanchez_ortografia.pdf
40. Sánchez, X. (1998). *Capítulo III: Ortografía*. Recuperado de <http://tesis.uson.mx/digital/tesis/docs/9967/Capitulo3.pdf>
41. Schmidt, S. M. (03 de septiembre de 2013). Definición de destreza [Mensaje en un blog]. Recuperado de <https://definicion.mx/destreza/>

42. Vargas, B & Bravo, M. (2011). *Estrategias metodológicas en el aprendizaje significativo de la ortografía*. (Tesis de pregrado). Universidad Estatal de Milagro, Milagro.
43. Vásquez, M. R. (17 de marzo de 2010). Técnicas para motivar al estudiante. *EroskiConsumer*. Recuperado de <http://www.consumer.es/web/es/educacion/extraescolar/2010/03/>

© 2023 por los autores. Este artículo es de acceso abierto y distribuido según los términos y condiciones de la licencia Creative Commons Atribución-NoComercial-CompartirIgual 4.0 Internacional (CC BY-NC-SA 4.0) (<https://creativecommons.org/licenses/by-nc-sa/4.0/>).