



Los estilos de aprendizaje y las estrategias de enseñanza para fortalecer el desarrollo emocional de los estudiantes de la básica media en la Unidad Educativa Franklin Delano Roosevelt del cantón Portoviejo, Manabí, Ecuador

Learning styles and teaching strategies to strengthen the emotional development of middle school students in the Franklin Delano Roosevelt Educational Unit of the Portoviejo canton, Manabí, Ecuador

Estilos de aprendizagem e estratégias de ensino para fortalecer o desenvolvimento emocional de alunos do ensino médio da Unidade Educacional Franklin Delano Roosevelt do cantão de Portoviejo, Manabí, Equador

Ramón Geovanny Cevallos-Vélez ¹
geovanny_1000@hotmail.com
<https://orcid.org/0000-0002-9970-423X>

Correspondencia: geovanny_1000@hotmail.com

Ciencias de la Educación
Artículo de Investigación

* **Recibido:** 01 de mayo de 2023 * **Aceptado:** 22 de junio de 2023 * **Publicado:** 25 de julio de 2023

- I. Licenciado en Ciencias de la Educación Mención Educación General Básica, Abogado de los Juzgados y Tribunales de la Republica, Licenciado en Ciencias Sociales y Políticas, Profesor de Educación Primaria - Nivel Técnico Superior, Docente de la Unidad Educativa Franklin Delano Roosevelt de Portoviejo, Manabí, Ecuador.

Resumen

Conocer los estilos de aprendizaje y la aplicación de estrategias de enseñanza se ha convertido en un instrumento necesario para el logro del desarrollo de los aprendizajes en las instituciones educativas. Es necesario considerar que el hecho de conocer la predominancia de los Estilos de Aprendizaje para adaptar las estrategias de enseñanza docentes a las características que presentan los educandos, y de esta manera contribuir a elevar, primero, su desarrollo emocional y segundo los niveles de rendimiento educativo.

Los docentes son conscientes de que no todos los estudiantes manifiestan la misma forma de aprendizaje, sin importar que la asignatura sea de su agrado o no. Para este estudio se utilizó una investigación de tipo descriptiva con enfoque cuantitativo, no experimental, lo que permitió a través de la aplicación de instrumentos obtener los resultados. Al aplicar la encuesta se pudo constatar que los docentes no tienen en cuenta en todos los ámbitos los estilos de aprendizaje y en el caso de los estudiantes con las preguntas aplicadas se pudo identificar los resultados que indicaron que es necesario tener en cuenta los estilos de aprendizaje para poder aplicar estrategias que les permitan aprender de manera significativa.

Palabras claves: Estilos de Aprendizaje; Estrategias de enseñanza; Desarrollo emocional; Rendimiento educativo; Desarrollo integral; Calidad educativa.

Abstract

Knowing learning styles and the application of teaching strategies has become a necessary instrument to achieve learning development in educational institutions. It is necessary to consider that knowing the predominance of Learning Styles to adapt teacher teaching strategies to the characteristics that students present, and in this way contribute to raising, first, their emotional development and second, the levels of educational performance.

Teachers are aware that not all students demonstrate the same way of learning, regardless of whether they like the subject or not. For this study, a descriptive research with a quantitative, non-experimental approach was used, which allowed the results to be obtained through the application of instruments. When applying the survey, it was found that teachers do not take learning styles into account in all areas and in the case of students with the questions applied, it was possible to

identify the results that indicated that it is necessary to take learning styles into account. to be able to apply strategies that allow them to learn in a meaningful way.

Keywords: Learning Styles; Teaching strategies; Emotional development; educational performance; Integral development; Educational quality.

Resumo

Conhecer os estilos de aprendizagem e a aplicação de estratégias de ensino tornou-se um instrumento necessário para alcançar o desenvolvimento da aprendizagem nas instituições de ensino. É necessário considerar que conhecer a predominância dos Estilos de Aprendizagem para adaptar as estratégias de ensino do professor às características que os alunos apresentam, e desta forma contribuir para elevar, primeiro, o seu desenvolvimento emocional e, segundo, os níveis de desempenho educacional.

Os professores têm consciência de que nem todos os alunos demonstram a mesma forma de aprender, independentemente de gostarem ou não da matéria. Para este estudo foi utilizada uma pesquisa descritiva com abordagem quantitativa, não experimental, que permitiu a obtenção dos resultados por meio da aplicação de instrumentos. Ao aplicar a pesquisa constatou-se que os professores não levam em consideração os estilos de aprendizagem em todas as áreas e no caso dos alunos com as questões aplicadas foi possível identificar os resultados que indicaram que é necessário levar em conta os estilos de aprendizagem . ser capazes de aplicar estratégias que lhes permitam aprender de forma significativa.

Palavras-chave: Estilos de Aprendizagem; Estratégias de ensino; Desenvolvimento emocional; desempenho educacional; Desenvolvimento integral; Qualidade educacional.

Introducción

Una de las características principales que presentan los estilos de aprendizaje es la diversidad y la disparidad de opiniones respecto de su origen, de su clasificación, de la forma de medirlos y de la forma de aplicarlos. Ahora bien, nadie puede poner en duda su importancia en el proceso de enseñanza y aprendizaje.

El éxito académico puede definirse como el buen desempeño del estudiante durante su permanencia en la educación. Esto se refleja en los logros de las habilidades generales y especiales determinadas por su perfil educativo, lo que también significa el reconocimiento de las materias incluidas en el

plan de estudios. Por lo tanto, se espera que los estudiantes finalicen sus estudios sin repetir grado. Lo anterior sugiere que solo la adquisición de conocimientos puede asegurar el éxito académico, pero variables afectivas, tales como: la regulación de las emociones y la interacción del estudiante con sus pares, son condiciones decisivas que contribuyen al surgimiento de un proceso de enseñanza-aprendizaje más importante.

Para Alonso, Gallego y Honey (2004), el hecho de conocer la predominancia de los Estilos de Aprendizaje que tienen los alumnos con los que trabajamos es fundamental para adaptar la ayuda pedagógica, para lograr aplicar estrategias de enseñanza acorde a las necesidades o a las características que presentan los educandos, y así contribuir a elevar los niveles de calidad educativa y fortalecer el desarrollo emocional para obtener una educación de calidad y calidez.

No obstante, no podemos ignorar la importancia que tiene el que los estudiantes enfrenten nuevos desafíos donde poder poner a prueba otros estilos de aprendizaje diferentes a los propios para que esto les ayude a enfrentar las materias de forma diferente.

Según Coffield y otros (2004), una acertada aplicación de los instrumentos que miden los estilos de aprendizaje tiene como ventaja que tanto estudiantes como profesores puedan conocer sus debilidades y fortalezas como aprendices y de este modo contribuir a aumentar el autoconocimiento. Por otra parte, Saddler-Smith (2001) opina que el potencial de tal autoconocimiento radica en observar y cuestionar las conductas habituales, de tal forma que los individuos puedan ser entrenados a utilizar varios estilos de aprendizaje y, por tanto, aplicar las estrategias adecuadas.

Se elaboró una propuesta de estrategias metodológicas para el fortalecimiento de la inteligencia emocional con los niños y niñas de educación básica media en la Unidad Educativa Fiscal Roosevelt. Con la propuesta se pretendió que los docentes estén preparados para mejorar los procesos de enseñanza aprendizaje, con la aplicación de estrategias metodológicas que permitan fortalecer la inteligencia emocional a través de conocer los estilos de aprendizaje de cada estudiante. tiene por finalidad proveer de un recurso que les permita trabajar en el fortalecimiento de la Inteligencia Emocional de sus estudiantes.

A lo largo de la vida de aprendizaje, se busca la mejor manera de adquirir conocimientos que faciliten a todos y fomenten el aprendizaje. Durante la vida escolar, se revelarán algunos de los deseos de aprendizaje de los estudiantes, que pueden cambiar a lo largo de la vida y producir diferentes versiones y posibilidades de agrupación, eficiencia e incluso eficacia en su interacción

con el entorno escolar. Tener un adecuado desarrollo emocional, conocer el estilo de aprendizaje de cada estudiante, y poder aplicar estrategias de enseñanza acorde a esa necesidad es lo que va a lograr que se cumplan los objetivos educativos que se requieren o planifican, cuando se trabaja de la mano con estos tres aspectos la educación va a tener significancia.

Revisión teórica

Estilos de aprendizaje

Quiroga y Rodríguez (2002) citado por Castro (2003) indicaron: “Los estilos cognitivos representan diferencias individuales significativas y cuantitativas en las formas mentales que resultan de la integración de los aspectos cognitivo-emocional-motivo del funcionamiento individual.” (p.2), por lo tanto, determinan la forma en que el aprendiz percibe, atiende, recuerda y/o piensa, como en general se hacen las cosas.

Según Dunn, Dunn y Price (1979), citados por Mato, Alonso, Gallegos y Honey, (1992) manifiesta que hay cuatro estímulos básicos para que el aprendizaje suceda: “Elementos ambientales (sonido, luz, temperatura y mobiliario), elementos afectivos (motivación, persistencia, responsabilidad, estructura), elementos sociales y físicos (potencial percibido, recepción, tiempo, movilidad), capacidad, procesamiento y almacenamiento de información, valores, hechos y conceptos. (p.56) Palomino (1998) cita autores como Dunn, Dunn y Price, Hunt, Guild y Garger y Schmeck que consideraron:

Que, los estilos de aprendizaje son las formas en que varios estímulos subyacentes influyen en la capacidad de una persona para absorber y retener información, dado el entorno educativo en el que los estudiantes aprenden mejor o la estructura requerida. Para otros, es la forma en que cada persona percibe el mundo, lo que determina cómo experimenta y las personas piensan, razonan y adquieren valores. (p.83)

El concepto de estilo de aprendizaje se define como formas y condiciones complejas en las que los estudiantes pueden percibir, procesar, almacenar y recordar el contenido aprendido de manera más efectiva. Se refiere a las estrategias que utiliza una persona para aprender. (Awla, 2014).

El estilo de aprendizaje no es fijo porque cambia con el tiempo, pero saberlo ayudará a participar en el proceso de aprendizaje. Cuando los estudiantes intentan identificar las estrategias que utilizan para aprender, aprenden con mayor motivación, velocidad y eficiencia. (Dornyei, 2005).

Estrategias de enseñanza

Las estrategias de enseñanza - aprendizaje son procedimientos o recursos (organizadores del conocimiento) utilizados por el docente, a fin de promover aprendizajes significativos que a su vez pueden ser desarrollados a partir de los procesos contenidos en las estrategias cognitivas (habilidades cognitivas), partiendo de la idea fundamental de que el docente (mediador del aprendizaje), además de enseñar los contenidos de su especialidad, asume la necesidad de enseñar a aprender” (Díaz,1999; Medrano, 2006. p.48).

Es así que se entiende por estrategias de enseñanza a los procedimientos o recursos empleados por los docentes para hacer posible el aprendizaje del estudiante. Las diversas estrategias de enseñanza que pueden emplear pueden lograr que los estudiantes sean más activos y participativos durante las clases, hasta lograr que desarrollen una actitud de cooperación entre otros valores. Las estrategias de enseñanza deben tener una intención para poder estar así alineadas con:

- Los propósitos de aprendizaje.
- Las competencias a desarrollar.

Desarrollo emocional

Según las teorías básicas sostenidas en modelos naturalistas, las emociones emergen de mecanismos neurales y tienen reacciones faciales que se dividen en dos categorías (“se siente bien” / “se siente mal”), las que se diferencian progresivamente hasta alcanzar la construcción de un sistema de categorías discretas en la adolescencia que incluye las emociones básicas (felicidad, tristeza, ira, sorpresa) y sociales (vergüenza, compasión y culpa). También existen reacciones fisiológicas y conductuales que dependen de cómo nuestro cuerpo reacciona a ciertas situaciones y la respuesta que se expresa en relación al entorno (Sánchez y Ruetti, 2018).

El desarrollo emocional está estructurado jerárquicamente por un grupo de capacidades como: 1) la percepción, valoración y expresión de la emoción, entendida como la manera en la que expresamos e identificamos las emociones; 2) la emoción como facilitadora del pensamiento y cómo esta dirige la atención a la información más relevante para afrontar de manera efectiva los problemas; 3) comprender y analizar las emociones empleando el conocimiento emocional, que es cómo cambian los estados emocionales y aprender a etiquetar y a percibir relaciones entre ellas; 4) la regulación reflexiva de las emociones para promover el crecimiento intelectual y emocional que

incluyen la capacidad de mantener estados de ánimo deseados y utilizar estrategias de reparación y regulación emocional (Guil et al., 2018).

Metodología

Siguiendo la metodología de Hernández, Fernández y Baptista (2010), la presente investigación es descriptiva porque recoge y analiza la variable y estudia sus propiedades y fenómenos, además mide de manera independiente los conceptos o variables a los que se refieren y se centran en medir con la mayor precisión posible, según refiere (Hernández, 2010) la investigación descriptiva es un método de investigación cuantitativa que intenta recopilar información cuantificable para el análisis estadístico de la muestra de población.

Este enfoque cuantitativo utiliza la recolección y el análisis de datos para contestar preguntas de investigación, confía en la medición numérica, el conteo y frecuentemente en el uso de estadística para establecer con exactitud patrones de comportamiento en una población determinada.

Este proyecto la investigación es no experimental, ya que se investigará el fenómeno tal y como se da en su contexto natural, sin manipular deliberadamente las variables. De acuerdo a Hernández, Fernández y Baptista (2010) en la investigación no experimental, se observan los fenómenos o acontecimientos tal y como se dan en su contexto natural, para después analizarlos. En un estudio no experimental no construye ninguna situación, sino que se observan situaciones ya existentes.

La presente investigación se basa fundamentalmente recopilación de datos a través de instrumentos como la encuesta a docentes y estudiantes, para posteriormente analizarlo y realizar la respectiva tabulación, se pretende realizar el estudio de indagación en la Unidad Educativa Franklin Delano Roosevelt en un periodo de tiempo determinado. (Hernández, Fernández y Baptista, 2014, p. 93)

La población con la cual se realizó esta investigación fueron docentes y estudiantes de educación general básica media de la Unidad Educativa Franklin Roosevelt, en donde se encuestó a 8 docentes y se aplicó un muestreo de 104 estudiantes que están siendo atendidos por el DECE debido a que han presentado ciertos problemas emocionales.

De acuerdo a lo indicado por Hernández, Fernández y Baptista (2010), el estudio utilizó un enfoque cuantitativo, con el fin de recabar información sobre el problema y desarrollar una solución eficaz y confiable, es un método estructurado de recopilación y análisis de información que se obtiene a través de diversas fuentes, se realizó un análisis de contenido de los referentes que formularon el

estudio, debería y luego diagnosticar la situación actual a través de múltiples entrevistas con maestros, estudiantes y observaciones en el aula.

Resultados

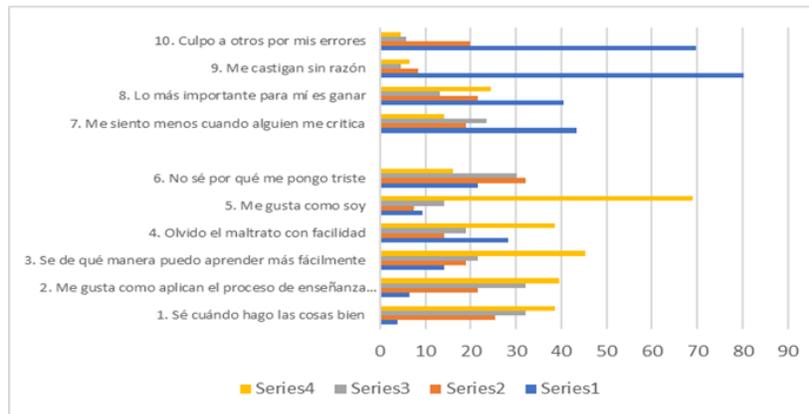
A través de este resultado de la investigación previa se logró evidenciar que el grado de responsabilidad de los docentes es completo, pero se pudo contrastar con la observación de que siguen una sola forma de enseñar, por ejemplo, repiten el proceso de aprendizaje reflejado en su programa y lo hacen interpretativo de manera conceptual, el docente comprende y explica el tema, el alumno escucha e ignora el proceso actitudinal.

Además se logró conocer que los docentes adaptan los estilos de aprendizaje de los estudiantes según las necesidades y, más importante, los incorporan en las actividades del aula, pero no continuamente, por lo cual se nota que es importante que muestre el docente al estudiante aspectos tales como: revelar confianza, fomentar el aprendizaje a través de los errores, respetar sus decisiones, escuchar/discutir activamente y validar sus sentimientos para que los docentes no justifiquen sus sentimientos y aprendizajes. Se evidencia que la primera variable de la investigación, ya que se está tomando en cuenta en un 70% los estilos de aprendizaje al planificar. De acuerdo con los datos obtenidos el 50% de los docentes no son conscientes de las diferentes estrategias para mejorar el desarrollo emocional de los estudiantes, o no las aplican como se debería, así lo demuestra el resultado de la pregunta, van directamente a los temas de clase, promueven los fundamentos de los alumnos y siguen el plan de estudios sin preocuparse por los aspectos emocionales que son muy importantes para el desarrollo integral de los alumnos. Aquí se hace un contraste entre la segunda y tercera variable de la investigación.

Es así también que el 55% del personal docente indicó que casi nunca implementa las acciones recomendadas o acciones basadas en estilos de aprendizaje en su trabajo académico, por lo que se puede reconocer como observada esta falta de acción, ya que se puede apreciar que los estudiantes no realizan sus acciones con responsabilidad, no tienen empatía, no son muy cooperativos, por lo que se puede concluir que la falta de formación docente es el motivo más evidente. Aquí damos respuesta a la primera variable de la investigación, en donde analizamos los estilos de aprendizaje. Con base en las respuestas de los docentes, se puede concluir que la institución educativa no planifica lo suficiente y existe una clara necesidad de una herramienta que incluya estrategias basadas en habilidades afectivas para mejorar significativamente el comportamiento docente. Un

proceso de aprendizaje que es una alternativa viable para encontrar el equilibrio entre el aprendizaje formal e informal de los estudiantes.

Figura 1



Los resultados muestran las diversas respuestas de los estudiantes y sus aseveraciones sobre sí mismos (ver figura 1), enfocados en la parte emocional de los estudiantes, es así que la mayoría 38.7% de los estudiantes encuestados indican que “siempre” culpan a otros por sus errores lo cual debe ser observado y trabajar con ellos.

Un dato de suma importancia obtenido en base a las encuestas es que un significativo 28,3% de los estudiantes participantes nunca olvidan con facilidad el maltrato recibido. Este resultado es importante trabajarlo con pinzas, debido a que el maltrato, tanto físico como psicológico, siempre ejerce una influencia negativa en el niño. De ahí que la capacidad de olvido por parte del niño o niña debe ser entendida en el sentido de que se posee la capacidad de no guardar rencor por algún castigo recibido por parte de un adulto responsable de su cuidado.

Discusión

La revisión de la información bibliográfica facilita la conceptualización de los estilos de aprendizaje y el desarrollo emocional, definidas como la forma en que se procesan las emociones y los sentimientos en una situación dada, dando como resultado respuestas, así como la comprensión de estilos y estrategias de aprendizaje que ayudarán al proceso de enseñanza y aprendizaje, que es la forma en que los docentes interactúan con los estudiantes de una manera reflexiva, coherente y más humana, a través de la utilización de las estrategias de aprendizaje como

herramientas pedagógicas y manejar las habilidades emocionales en conjunto son estrategias para mejorar el proceso educativo.

Al aplicar la encuesta se pudo constatar con las respuestas de las preguntas 1, 2, 4 y 6 que los docentes no tienen en cuenta en todos los ámbitos los estilos de aprendizaje lo que contrasta la primera variable de la investigación. En el caso de los estudiantes con las preguntas 1, 2 y 8 se puede identificar los resultados para la variable número 1 y poder identificar como se muestra la cantidad de respuesta positiva para cada uno de los estilos de aprendizaje. Se puede añadir que los resultados de esta investigación dejaron ver que en los estudiantes que conformaron la muestra no se encontró correlación estadísticamente significativa entre el Estilo de Aprendizaje y el desarrollo emocional.

El diagnóstico contextualizado en la institución educativa donde se realizó la investigación permitió determinar las principales dificultades presentadas en el manejo de las estrategias de aprendizaje basada en habilidades emocionales durante el proceso de enseñanza aprendizaje, entre las que se tiene que los docentes desconocen como determinar los estilos de aprendizaje y que estrategias utilizar.

La variable número 2 se puede medir a través de las preguntas 1, 2, 3, 5 y 6, en donde se analizan las estrategias metodológicas que se aplican para el desarrollo del proceso de enseñanza y aprendizaje.

Lógicamente, el uso de métodos históricos ha permitido determinar cómo se desarrollan las habilidades emocionales en el proceso educativo y cómo su uso ha mejorado el sistema escolar, pero cambiar el pensamiento y el comportamiento de los docentes es una tarea difícil en un contexto afectivo, social y afectivo, por tanto, con las preguntas 5 y 3 se puede medir la tercera variable de la investigación que refiere al desarrollo emocional de los estudiantes.

Conclusiones

El propósito de este artículo es explicar por qué es importante entender los estilos de aprendizaje y las estrategias de enseñanza para fortalecer el desarrollo emocional, por lo cual, se puede decir que desarrollar las habilidades necesarias para un adecuado fortalecimiento del desarrollo emocional es indispensable.

Los estilos de aprendizaje son constructos que todos tenemos los cuales afectan la forma de aprender y de enseñar, y si no aplicamos estrategias de enseñanza adecuadas se puede afectar el

desarrollo socioemocional del estudiante por ello es necesario tomarlos en cuenta al momento de planificar, ejecutar y evaluar las clases. Es necesario que los docentes se actualicen constantemente, de esta manera lograrán mejorar las posibilidades de éxito de sus educandos, en el proceso de enseñanza y de aprendizaje.

Es necesario proporcionar conocimientos sobre estilos de aprendizajes, estrategias metodológicas, tomando en cuenta las características de los estudiantes, de esta manera podrán considerar la utilidad, por medio de la experiencia. Aplicarlo en el currículo educativo, y así plasmarlo en la planificación microcurricular para luego ejecutar las actividades en el aula.

Referencias

1. Alonso, C. M., Gallego, D. J. y Honey, P. (1994). LOS ESTILOS DE APRENDIZAJE: Procedimientos de diagnóstico y mejora. Bilbao: Mensajero. Recuperado en https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEwjg9OPtgo-AAxWpQjABHSQHBi8QFnoECBAQAQ&url=https%3A%2F%2Fwww.researchgate.net%2Fprofile%2FDomingo-Gallego%2Fpublication%2F311452891_Los_Estilos_de_Aprendizaje_Procedimientos_de_diagnostico_y_mejora%2Flinks%2F5847158708ae8e63e6308a5d%2FLos-Estilos-de-Aprendizaje-Procedimientos-de-diagnostico-y-mejora.pdf&usg=AOvVaw2NEagBJityvbkSIQoYXrVz&opi=89978449
2. Guerrero, J. (2021). 9 estrategias de enseñanza que favorecen el aprendizaje de los alumnos. Consultado el 25 junio de 2023. Recuperado en <https://docentesaldia.com/2021/10/17/9-estrategias-de-ensenanza-que-favorecen-el-aprendizaje-de-los-alumnos/>
3. Guil, R., Mestre, J. M., Gil-Olarte, P., G. de la Torre, G., & Zayas, A. (2018). Desarrollo de la inteligencia emocional en la primera infancia: una guía para la intervención. *Universitas Psychologica*, 17(4), 1–12. <https://doi.org/10.11144/Javeriana.upsy17-4.diep>
4. Gutiérrez O. Á. (2003). Enfoques y modelos educativos centrados en el aprendizaje. Recuperado en <https://www.redalyc.org/pdf/4498/449845035006.pdf>
5. Hernández, Fernández y Baptista, (2014). METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION. Recuperado en <https://www.esup.edu.pe/wp->

- content/uploads/2020/12/2.%20Hernandez,%20Fernandez%20y%20Baptista-
Metodolog%C3%ADa%20Investigacion%20Cientifica%206ta%20ed.pdf
6. Kohler, W. (2005) “Aprendizaje y aplicaciones cognitivas” recuperado en <https://qlu.ac.pa/estrategias-aprendizaje-y-ensenanza/>
 7. Santiago Castro (2005) Los estilos de aprendizaje en la enseñanza y el aprendizaje: Una propuesta para su implementación Universidad Pedagógica Experimental Libertador <https://www.redalyc.org/pdf/3761/376140372005.pdf>
 8. Tapias M, García L. y Salazar J. (2019) Estilos de aprendizaje y diseño de estrategias didácticas para desarrollar la expresión y comunicación emocional del alumnado y profesorado http://institucional.us.es/aiece/web/wp-content/uploads/2020/09/RE_N307.pdf
 9. Mato, M., (1992). Los estilos de aprendizaje y su Consideración dentro del proceso Enseñanza-Aprendizaje. Trabajo de ascenso no publicado IPC-UPEL Caracas.
 10. Palomino, L., (1998). Comentarios a la Ponencia de Diana Revilla, sobre Estilos de Aprendizaje. Recuperado el 05/04/2023, disponible en: <https://repositorio.pucp.edu.pe/index/handle/123456789/166005>
 11. Quiroga, M., y Rodríguez, (2002). Estilo Cognitivo Reflexibilidad, Impulsividad diferencias individuales en la Gestión Individual de la relación Velocidad, Exactitud. Citado por Castro S. (2003) Recuperado el 22/05/2023 Disponible en <https://www.google.com/url?sa=t&rct=j&q=&esrc=s&source=web&cd=&ved=2ahUKEw-itocLHgY-AAxUWQjABHdfxCycQFnoECBIQAQ&url=https%3A%2F%2Fdialnet.unirioja.es%2Fdescarga%2Farticulo%2F2051098.pdf&usq=A0vVaw0qEDbOQhamTXKtOW1if7Ja&opi=89978449>