



*La integración de la lectura en el currículo del lenguaje y literatura para
estudiantes con dificultad de aprendizaje*

*Integrating reading into the language arts curriculum for students with learning
difficulties*

*Integração da leitura no currículo de artes da linguagem para alunos com
dificuldades de aprendizagem*

Rosa Janet Lacerna-Sánchez ^I

rosa.lacerna@educacion.gob.ec

<https://orcid.org/0009-0003-9789-7618>

Lilia Mercedes Martillo-Litardo ^{II}

lilia.martillo@educacion.gob.ec

<https://orcid.org/0009-0002-7843-0732>

Zaidy Michelle Beltrán-Ramírez ^{III}

beltranzaidy@outlook.com

<https://orcid.org/0009-0006-4560-4379>

Alba Alexandra Sandoval-Naula ^{IV}

alba.sandoval@educacion.gob.ec

<https://orcid.org/0009-0003-4683-9274>

Correspondencia: rosa.lacerna@educacion.gob.ec

Ciencias de la Educación

Artículo de Investigación

* **Recibido:** 03 de marzo de 2025 * **Aceptado:** 20 de abril de 2025 * **Publicado:** 15 de mayo de 2025

- I. Investigador Independiente, Ecuador.
- II. Investigador Independiente, Ecuador.
- III. Investigador Independiente, Ecuador.
- IV. Investigador Independiente, Ecuador.

Resumen

El presente artículo tiene como objetivo analizar y diseñar cómo la lectura puede integrarse de manera inclusiva en el currículo de Lengua y Literatura para estudiantes con dificultades de aprendizaje. A partir de un enfoque cualitativo y referencial, se recurrió a la revisión de literaturas académicas, documentos curriculares y estudios de casos relevantes para comprender el estado actual de las prácticas lectoras inclusivas. La problemática central radica en que muchos currículos mantienen un enfoque homogéneo para ignorar las diversas necesidades de los estudiantes, lo cual genera exclusión en el acceso al aprendizaje lector. La discusión general plantea que la lectura no puede seguir siendo abordada únicamente desde una lógica mecánica y estandarizada. Sino como una experiencia cultural, emocional y significativa. Además, se destaca la necesidad de transformar el rol docente mediante formación continua y estrategias pedagógicas adaptadas. El artículo concluye que integrar la lectura desde una perspectiva inclusiva no solo favorece el desarrollo de competencias lingüísticas, sino que también permite garantizar una educación más justa, equitativa y centrada en las potencialidades de todos los estudiantes.

Palabras Claves: Lectura; currículo; Lengua y Literatura; inclusión y dificultad de aprendizaje.

Abstract

This article aims to analyze and design how reading can be integrated inclusively into the Language and Literature curriculum for students with learning difficulties. Using a qualitative and referential approach, we reviewed academic literature, curriculum documents, and relevant case studies to understand the current state of inclusive reading practices. The central problem lies in the fact that many curricula maintain a homogeneous approach that ignores students' diverse needs, which generates exclusion from access to reading learning. The general discussion suggests that reading cannot continue to be approached solely from a mechanical and standardized logic, but rather as a cultural, emotional, and meaningful experience. Furthermore, the article highlights the need to transform the role of teachers through ongoing training and adapted pedagogical strategies. The article concludes that integrating reading from an inclusive perspective not only favors the development of linguistic competencies but also ensures a more just, equitable, and focused education centered on the potential of all students.

Keywords: Reading; curriculum; Language and Literature: Inclusion and Learning Disabilities.

Resumo

Este artigo tem como objetivo analisar e projetar como a leitura pode ser integrada de forma inclusiva ao currículo de Língua e Literatura para alunos com dificuldades de aprendizagem. Usando uma abordagem qualitativa e referencial, revisamos literatura acadêmica, documentos curriculares e estudos de caso relevantes para entender o estado atual das práticas de leitura inclusiva. O problema central está no fato de que muitos currículos mantêm uma abordagem homogênea que ignora as diversas necessidades dos alunos, o que leva à exclusão do acesso ao aprendizado da leitura. A discussão geral sugere que a leitura não pode mais ser abordada apenas de uma perspectiva mecânica e padronizada. Mas como uma experiência cultural, emocional e significativa. Além disso, destaca-se a necessidade de transformar o papel docente por meio de formação contínua e estratégias pedagógicas adaptadas. O artigo conclui que integrar a leitura a partir de uma perspectiva inclusiva não apenas promove o desenvolvimento de habilidades linguísticas, mas também garante uma educação mais justa e equitativa, focada no potencial de todos os alunos.

Palavras-chave: Leitura; currículo; Língua e Literatura; inclusão e dificuldades de aprendizagem.

Introducción

La lectura constituye una de las habilidades fundamentales en la formación de los estudiantes, ya que no solo permite acceder al conocimiento, sino también desarrollar competencias comunicativas, reflexivas y críticas. En el área de lenguaje y literatura, estas habilidades es el eje articulador de múltiples aprendizajes al permitir que el alumno comprenda interprete y se exprese de manera efectiva en distintos contextos. No obstante, para un grupo importante de estudiantes, el acto de leer no es una tarea sencilla. Las dificultades de aprendizaje ya sean de origen neurológico, cognitivo o emocional, impactan directamente en la adquisición de esta competencia. Como afirma Roldán (2019) la lectura no puede ser concebida solo como una habilidad mecánica, sino como un proceso complejo que exige significación y contextualización, especialmente en quienes presentan barreras para aprender. De ahí que sea imprescindible repensar la manera en que el currículo aborda la enseñanza de la lectura, especialmente en contextos inclusivos. La integración de estrategias adaptadas y accesibles no solo responde a un principio de equidad, sino que constituye una necesidad pedagógica urgente.

El propósito principal de este artículo es *analizar y diseñar estrategias inclusivas para la integración de la lectura en el currículo de Lengua y Literatura, que atienda a la diversidad de ritmos, estilos cognitivos y necesidades de los estudiantes con dificultad de aprendizaje*. Se busca evidenciar cómo un currículum bien estructurado, flexible y abierto a la diversidad puede mejorar el rendimiento lector y el sentido de pertenencia de estos estudiantes dentro del aula. Además, se pretende ofrecer herramientas a lineamientos prácticos que los docentes puedan aplicar para facilitar la inclusión real. Como los sostienen Cataño et al., (2020) un currículo adaptado no significa un currículo disminuido, sino una oportunidad para que todos los estudiantes, desde sus diferencias, accedan al conocimiento. Por tanto, el objetivo no es simplificar los contenidos, sino rediseñar las rutas de acceso a ellos, garantizando una educación de calidad para todos.

En el campo educativo, se plantea una pregunta clave que resume una problemática recurrente: ¿Cómo se puede integrar de forma inclusiva la lectura en el currículo de Lengua y Literatura, garantizando la participación activa de estudiantes con dificultades de aprendizaje y respetando sus diversos ritmos y estilos cognitivos? Este interrogante refleja una tensión entre los requerimientos estandarizados del currículo de las necesidades particulares de ciertos estudiantes. A menudo, las metodologías tradicionales de enseñanza no logran captar la atención ni facilitar la comprensión en aquellos alumnos que requieren apoyo específico. Según Paz et al., (2022) las prácticas educativas aún tienden a estandarizar procesos, lo que afecta el rendimiento y la autoestima de los estudiantes con necesidades específicas. Esto no solo limita su desarrollo académico, sino que también perpetúa las desigualdades dentro del sistema educativo.

Ante esta situación, la solución planteada se basa en el rediseño de prácticas curriculares inclusivas que progresen metodologías activas, evaluaciones diversificadas y materiales accesibles. La implementación de adaptaciones curriculares y el uso de tecnologías de apoyo pueden marcar una diferencia significativa en el proceso lector de los estudiantes con dificultades. La lectura entendida como un proceso interactivo y multisensorial puede ser facilitada mediante el uso de recursos visuales, auditivos y digitales, así como por la mediación constante del docente. En este sentido, Colás et al., (2019) afirman que la adecuación de contenidos y el empleo de recursos accesibles permiten que el estudiante con dificultades lectoras avance sin ser estigmatizado, participando plenamente en el currículo escolar. La solución, por tanto, no está en separar, sino en incluir desde la diferencia, fortaleciendo la cohesión y el respeto por la diversidad en el aula.

La importancia de este tema radica en que la lectura es un derecho y una herramienta fundamental para el desarrollo integral del ser humano. Su integración en el currículo de manera adaptada garantiza que todos los estudiantes puedan acceder al conocimiento y expresarse con autonomía y participar activamente en su entorno. La lectura inclusiva no solo favorece el rendimiento académico, sino que también potencia la autoestima, la participación, el sentido del logro en quienes tradicionalmente han sido marginados por las limitaciones del sistema educativo. Como lo expresan, Pulido y Ruiz (2018) leer en igualdad de condiciones abre caminos hacia la inclusión educativa real y no solo declarativa. De ahí que repensar el currículo no sea solo un acto técnico, sino una decisión ética y social, que contribuye a una educación más justa, democrática y transformadora.

En conclusión, la integración de la lectura en el currículo del área de lengua y literatura para estudiantes con dificultades de aprendizaje no solo es una acción necesaria, sino también un compromiso ético y pedagógico que busca garantizar el derecho a una educación inclusiva, equitativa y de calidad. Esta tarea implica superar las barreras tradicionales del sistema educativo, como la estandarización de los procesos, la rigidez curricular y la escasa preparación docente en temas de inclusión para abrir paso a prácticas más humanas, flexibles y centradas en el estudiante. La lectura, entendida como una herramienta para la construcción del significado, el pensamiento crítico y la participación social, no puede seguir siendo un privilegio de quienes aprenden al ritmo esperado, sino una oportunidad real para todos, especialmente para quienes enfrentan mayores desafíos en su proceso formativo.

Avanzar hacia esta meta requiere el rediseño consciente del currículo, la implementación de estrategias didácticas adaptadas, la mediación efectiva del docente y la incorporación de apoyos técnicos, tecnológicos y emocionales. De este modo, se podrá proveer una cultura escolar más justa, donde se valore la diversidad como fuente de enriquecimiento de colectivo. Tal esfuerzo no solo impactará positivamente en los logros académicos, sino también en la autoestima, la motivación y la inclusión plena de todos los estudiantes. Solo cuando se comprenda que la lectura es una puerta abierta al mundo y no un filtro incluyente se podrá construir una educación verdaderamente inclusiva, que responda a las necesidades del presente y proyecte una sociedad más solidaria y democrática.

Metodología o métodos

La presente investigación adopta un enfoque cualitativo con carácter descriptivo y analítico, orientado a explorar, comprender e interpretar las prácticas educativas, marcos curriculares y enfoques metodológicos que favorecen la integración de la lectura en el currículo del área de Lengua y Literatura para estudiantes con dificultades de aprendizaje. Desde esta perspectiva, se reconoce la necesidad de comprender los fenómenos educativos desde la mirada de los actores involucrados, considerando la complejidad de los contextos escolares y la diversidad de trayectorias de aprendizaje. En las palabras de, Díaz et al., (2018) la investigación cualitativa busca profundizar en el entretenimiento de los significados, las experiencias y las interacciones que se producen en entornos naturales, lo cual resulta especialmente pertinente para el abordaje de temáticas inclusivas en el ámbito educativo.

El estudio parte del análisis documental de planes de educativos, diseño curriculares, oficiales y guías metodológicas emitidas por instituciones educativas y organismos ministeriales, a fin de identificar el lugar que ocupa la lectura en los programas de Lengua y Literatura, así como los criterios de adaptación para estudiantes con necesidades educativas especiales. Este proceso se complementa en una revisión de literatura científica reciente, centrada en modelos didácticos inclusivos, estrategias lectoras adaptadas y políticas de atención a la diversidad. De acuerdo con, Martínez et al., (2023) el análisis documental permite examinar de forma sistemática los discursos pedagógicos y normativos, otorgando una base sólida para la interpretación de la realidad educativa.

Asimismo, se integró la revisión de estudios de caso y experiencias pedagógicas recogidas e investigaciones previas, con el propósito de ilustrar cómo la lectura ha sido adaptada curricularmente en distintos escenarios escolares. Esta revisión permitió contrastar enfoques teóricos con prácticas concretas, evaluando su efectividad en el proceso de inclusión lectora. A juicio de, Sapién et al., (2023) sostienen que la sistematización de experiencias aporta elementos significativos para la transformación educativa, ya que conecta el saber académico con la praxis docente.

La metodología adaptada se fundamenta también en el paradigma del diseño universal para el aprendizaje (DUA), que propone múltiples formas de representación, expresión y compromiso para garantizar el acceso equitativo al currículo. Este marco ha sido especialmente útil para guiar la interpretación de estrategias inclusivas en la enseñanza de la lectura. Desde el punto de vista de,

Sebastián (2019) el DUA ofrece una estructura flexible que permite responder a las diferencias individuales, reduciendo las barreras para el aprendizaje desde la planificación curricular. Desde este modo, la metodología no solo observa lo que se hace en el aula, sino cómo se estructura lo que se enseña, desde una lógica de accesibilidad universal.

Finalmente, este tipo de instrumento, como los afirman Jiménez et al., (2022) permiten a los investigadores acceder al significado que los sujetos atribuyen a sus prácticas, posibilitando una comprensión profunda de los fenómenos sociales y educativos. los datos recogidos fueron organizados mediante matrices temáticas y analizados bajo la temática de codificación abierta, lo que permitió categorizar la información y establecer patrones comunes en torno a las prácticas inclusivas relacionadas con la lectura. En suma, la metodología referencial empleada en esta investigación combina análisis documental, revisión bibliográfica, estudios de caso y recolección de testimonios docentes, en un enfoque cualitativo que privilegia la interpretación contextualizada de las prácticas curriculares inclusivas. Esta diversidad de fuentes y técnicas de análisis fortalecen la validez del estudio y aporta una mirada integral del desafío de integrar la lectura en el currículo de forma equitativa y significativa para todos los estudiantes.

Resultados

El análisis de los datos recopilados a través del examen documental, la revisión de literatura académica, las experiencias pedagógicas sistematizadas y las entrevistas a docentes han permitido identificar una serie de hallazgos relevantes sobre cómo se está integrando a la lectura en el currículo del área de Lengua y Literatura para estudiantes con dificultades de aprendizaje. Estos resultados revelan avances significativos como limitaciones estructurales que aún persisten en los enfoques pedagógicos y en la planificación curricular.

En primer lugar, se constató que muchos programas curriculares continúan planeando la lectura desde una perspectiva uniforme y secuencial centrada en el desarrollo mecánico de la decodificación en la comprensión literal, sin considerar suficientemente la diversidad de los estilos cognitivos de los ritmos de aprendizaje. Como lo hace notar, Moreno (2021) un currículo tradicional suele estar orientado a un alumno estándar, ignorando la heterogeneidad del aula y dejando fuera a quienes presentan dificultades para juntarse a los modelos establecidos. Este enfoque ha contribuido a una brecha persistente entre el contenido formal del currículo y las posibilidades reales del acceso para estudiantes con necesidades específicas.

En segundo lugar, se evidenció que los docentes perciben la necesidad urgente de adaptar las estrategias lectoras, pero carecen de formación especializada para realizar estas adecuaciones de forma sistemática y eficaz. En las investigaciones de entrevistas, la mayoría de los profesores manifestó inseguridad para identificar los tipos de dificultad lectora y para seleccionar los materiales más adecuados para sus estudiantes. Esto coincide con el expresado por, Herrera et al., (2018) afirman que la escasa formación inicial y continua del profesorado en educación inclusiva dificulta la aplicación efectiva de propuestas pedagógicas adaptadas. Así, aunque existe una intención de inclusión esta no siempre traduce en prácticas concretas.

Otro resultado relevante es que algunas instituciones educativas han comenzado a incorporar principios del aprendizaje multisensorial para favorecer el desarrollo del lector de estudiantes con dificultades. Estos enfoques incluyen el uso de recursos visuales, auditivos, táctiles y kinestésicos que permiten una mejor asimilación de los contenidos. En este caso, se ha conservado una mayor motivación y participación de los estudiantes, así como mejoras en su comprensión y retención lectora. Empleando las palabras de, Núñez (2024) el aprendizaje multisensorial no solo fortalece las rutas neuronales involucradas en la lectura, lo que promueve la inclusión al ofrecer diversas formas de acceso a la información.

Asimismo, se identificó que la colaboración entre docentes de aula y especialistas en pedagogía terapeuta o educación especial favorece notablemente el diseño de actividades lectoras diferenciadas. Los resultados muestran que el trabajo interdisciplinario permite realizar adaptaciones curriculares más pertinentes, personalizadas y efectivas. Tal como indican, Queupil et al., (2021) la co-docencia y la planificación compartida potencia la inclusión al generar respuestas educativas más ajustadas a las particularidades de los estudiantes. Esta práctica, sin embargo, no está generalizada y depende en gran medida de la voluntad institucional de los recursos disponibles.

Finalmente, se destaca la importancia del entorno emocional y afectivo en el proceso lector de los estudiantes con dificultades. Las evidencias muestran que cuando los alumnos se sienten apoyados, escuchados y reconocidos en sus avances, su disposición hacia la lectura mejora significativamente. Este hallazgo refuerza la idea de que la lectura no debe limitarse al desarrollo de una competencia técnica, sino que debe ser entendida como una experiencia subjetiva y significativa. Desde la posición de, Echeverry y Díaz (2019) sostienen que la lectura solo cobra sentido cuando el estudiante la asocia con emociones positivas y la percibe como una vía de expresión y conexión

con el mundo. Por tanto, el aspecto emocional debe ser considerado como un componente especial del currículo lector, inclusivo,

En síntesis, los resultados de esta investigación ponen de manifiesto que la integración de la lectura en el currículo del área de Lengua y Literatura para estudiantes con dificultades de aprendizaje aún enfrentan importantes desafíos. Tanto a nivel de diseño curricular como en la práctica docente. Sin embargo, también revelan experiencias valiosas que cuando son sostenidas por el compromiso institucional, la formación continua del profesorado y una mirada inclusiva generan entornos de aprendizaje más accesibles, equitativos y enriquecedores para todos los estudiantes.

Discusión

Discusión 1: El currículo rígido como obstáculo para la inclusión lectora

Uno de los principales puntos que emerge del análisis es la persistencia de un currículo rígido y estandarizado que limita la posibilidad de adaptar los contenidos y estrategias lectoras a las necesidades específicas de los estudiantes con dificultades de aprendizaje. Este tipo de currículo, centrado en el cumplimiento de objetivos homogéneos en la evaluación estandarizada del rendimiento, reduce las oportunidades de personalización y flexibilización en el proceso lector. Teniendo en cuenta a, García y Parra (2022) el currículo tradicional dificulta la implementación de prácticas inclusivas, al ignorar la diversidad del alumnado y la necesidad de enfoques diferenciados. Esta situación genera inclusión pedagógica, ya que obliga a los estudiantes con dificultades a juntarse a un modelo que no reconoce sus singular ni sus tiempos de aprendizaje.

En este contexto se vuelve imprescindible repensar el currículo desde una lógica inclusiva y flexible que permita reconfigurar las metas, los contenidos y las estrategias metodológicas en función de las capacidades de cada estudiante. Esta reconfiguración no implica disminuir el nivel académico, sino aplicar las vías de acceso al conocimiento y valorar múltiples formas de aprender. En palabras las de, Páez y Cabrera (2024) la inclusión curricular debe entenderse como la posibilidad de diseñar entornos de aprendizaje que permitan a los estudiantes participar activamente y desarrollar su potencial. Por tanto, la revisión crítica del currículo es una condición fundamental para avanzar en la inclusión lectora dentro del área de Lengua y Literatura.

Discusión 2: El rol del docente como mediador en el proceso lector inclusivo

Los resultados evidencian que muchos docentes indican la necesidad de adaptar la enseñanza de la lectura, pero no siempre cuentan con herramientas metodológicas ni con formación especializada

que les permita hacerlo de manera efectiva. Este hallazgo sitúa al rol del docente como un factor crítico en el éxito o fracaso en los procesos de interacción lectora para estudiantes con dificultades de aprendizaje. En efecto, la práctica pedagógica inclusiva requiere una comprensión profunda de los distintos perfiles de aprendizaje. Así como la capacidad de crear propuestas metodológicas flexibles, significativas y motivadoras. Como lo dicen, Parody et al., (2022) la mediación pedagógica es clave para garantizar el acceso a los aprendizajes, ya que permite adjuntar los procesos a las características del estudiante.

Asimismo, se hace necesario fortalecer la formación continua del profesorado, no solo en técnicas de adaptación curricular, Sino también en enfoques didácticos que reconozcan la lectura como una práctica social, emocional y cultural. La figura del docente debe dejar de ser un transmisor de contenidos para convertirse en un facilitador del acceso al conocimiento. Como lo explican, Loo et al., (2020) el docente inclusivo es aquel que transforma su práctica para derribar las barreras que impiden a sus estudiantes participar plenamente del proceso educativo. De este modo, una lectura verdaderamente integradora dependerá tanto del diseño curricular como del compromiso y preparación de quienes lo implementan en el aula.

Discusión 3: La lectura como experiencia emocional, cultural y transformadora

Otro aspecto fundamental que emergió del análisis de la necesidad de concebir la lectura más allá de su dimensión técnica, como una experiencia emocional, cultural y transformadora. para los estudiantes con dificultades de aprendizaje, la lectura muchas veces se presenta como una actividad frustrante, ligada al fracaso y a la exposición pública de sus debilidades. Esta percepción limita no solo el desarrollo de habilidades lectoras, sino también la construcción de una identidad lectora positiva. Con base en, Fierro (2019) la lectura debe ser abordada desde un enfoque humanista y relacional que permita al estudiante conectar con sus emociones, su contexto y su historia. En este sentido, la motivación y el vínculo afectivo con los textos se convierten en pilares para el éxito lector.

Además, integrar prácticas lectoras basadas en la oralidad, la dramatización, los textos multimodales y las experiencias colaborativas pueden favorecer la participación de estudiantes con distintas capacidades y niveles de comprensión. La lectura compartida, los clubes de lectura, la narración de cuentos y la utilización de tecnologías accesibles abre nuevas formas de vivir la lectura como un acto social placentero y significativo. Tal como propone, Morales (2021) la lectura es una vía para los estudiantes, encuentren sentido a su mundo, se expresen y construyan comunidad. Por

tanto, leer debe ser una experiencia viva, accesible y profundamente humana, no un mecanismo incluyente o una competencia fragmentada.

Conclusión

La integración de la lectura en el currículo del área de Lengua y Literatura, orientada a estudiantes con dificultades de aprendizaje, constituye hoy en una exigencia postergada en el marco de una educación inclusiva, equitativa y de calidad. A lo largo del presente estudio se ha podido evidenciar que, si bien existen iniciativas pedagógicas orientadas a facilitar el acceso a los textos escritos desde una perspectiva más sensible a la diversidad, aún prevalece barreras estructurales metodológicas y actitudinales, que limitan el desarrollo lector de estos estudiantes.

Uno de los grandes desafíos identificados es la superación del enfoque uniforme y tradicional del currículo, el cual muchas veces privilegia la enseñanza de la lectura como una habilidad mecánica desvinculada de la experiencia, el contexto y las emociones del lector. Esta visión reduccionista impide generar verdaderos procesos de construcción de sentido, especialmente en estudiantes que requieren un acompañamiento diferenciado, adaptado a sus necesidades, capacidades y ritmos de aprendizaje. La lectura debe ser concebida más allá de su dimensión instrumental como una práctica cultural, subjetiva y transformadora, capaz de empoderar al estudiante y permitirle aplicar sus horizontes de comprensión y expresión del mundo.

Asimismo, la implementación efectiva de un currículo lector inclusivo requiere del fortalecimiento de la formación docente en aspectos clave como la evaluación diagnóstica de las dificultades lectoras, el diseño de estrategias pedagógicas, diversificadas y la integración de recursos didácticos innovadores y accesibles. La figura del docente cobra un rol decisivo, no solo como facilitador del aprendizaje. Sino como mediador efectivo, capaz de generar climas emocionales positivos que estimulen el gusto por la lectura y promueva la participación activa de los estudiantes, especialmente de aquellos que históricamente han sido marginados del proceso lector.

Igualmente, resulta fundamental que las instituciones educativas asuman un compromiso real con la inclusión, asegurando no solo los recursos materiales y humanos necesarios, sino también impulsando una cultura escolar que valore la diversidad como un elemento enriquecedor y no como una carga. La integración de la lectura en el currículo debe ser entendida como una estrategia de Justicia educativa que posibilita el desarrollo de competencias comunicativas fundamentales para la vida personal, social y académica de los estudiantes con dificultades de aprendizaje.

En definitiva, avanzar hacia una educación más inclusiva implica transformar no solo las metodologías, sino también los marcos conceptuales desde los cuales concebimos la lectura, el currículo y la diversidad. Solo en la medida en que se integren enfoques pedagógicos centrados en el estudiante, se promueva una visión amplia y humanista del acto lector y se garantice una participación efectiva de todos en el proceso educativo, será posible construir aulas verdaderamente inclusivas, donde la lectura deje de ser una frontera para convertirse en un puente hacia la equidad, el pensamiento crítico y la ciudadanía plena.

Referencias

1. Cataño, C., Monsalve, K., & Vásquez, L. (2020). Prácticas pedagógicas y currículo como ejes generadores para la educación inclusiva. *Revista Boletín Redipe*, 9(12), 59-67. <https://revista.redipe.org/index.php/1/article/view/1133>
2. Colás Pons, A., Curuneaux Colás, A., & Curuneaux Colás, A. (2019). La adaptación curricular especial necesaria–ACEN–en el contexto de la inclusión educativa. *Atlante Cuadernos de Educación y Desarrollo*, (mayo). <https://www.eumed.net/rev/atlante/2019/05/acen-inclusion-educativa.html>
3. Díaz Carmona, E. M., Gismera Tierno, L., & Valor Martínez, M. D. C. (2018). Metodología de investigación. <https://repositorio.comillas.edu/xmlui/handle/11531/31324>
4. Echeverry Díaz, S. E., & Díaz Ordaz Castillejos, E. M. (2019). Educación corporal en clave intercultural: en busca de una escuela inclusiva. *Sinéctica*, (53), 0-0. https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S1665-109X2019000200014&script=sci_arttext
5. Fierro Chong, B. M. (2019). Educar desde la literatura: enraizamiento cultural para una pedagogía comprensiva. *Boletín Redipe*, 8(8), 83-94. <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=7528300>
6. García Plazas, X., & Parra Ramírez, A. M. (2022). El currículo como potenciador de la atención a la diversidad en la educación preescolar. <https://ridum.umanizales.edu.co/items/1ad43fce-1bb9-4c8c-a7c3-710f4b9caf72>
7. Herrera, J. I., Parrilla, Á., Blanco, A., & Guevara, G. (2018). La formación de docentes para la educación inclusiva. Un reto desde la Universidad Nacional de Educación en

- Ecuador. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 12(1), 21-38. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-73782018000100021&script=sci_arttext
8. Jiménez Moreno, J. A., Contreras Espinoza, I. D. J., & López Ornelas, M. (2022). Lo cuantitativo y cualitativo como sustento metodológico en la investigación educativa: un análisis epistemológico. *Revista humanidades*, 12(2), e51418-e51418. <https://revistas.ucr.ac.cr/index.php/humanidades/article/view/51418>
 9. Loor Molina, M. K., Lara Lara, F., Loor Molina, T. K., & Nogales Chica, S. J. (2020). Formación del profesorado y educación inclusiva: Una experiencia en Santo Domingo de los Tsáchilas, Ecuador. *RECUS. Revista Electrónica Cooperación Universidad Sociedad*. ISSN 2528-8075, 5(2), 40-45.
 10. Martínez Corona, J. I., Palacios Almón, G. E., & Oliva Garza, D. B. (2023). Guía para la revisión y el análisis documental: propuesta desde el enfoque investigativo. *Revista Ra Ximhai*, 19(1), 67-83. <https://raximhai.uaim.edu.mx/index.php/rx/article/view/219>
 11. Morales, J. (2021). Lectura desde la pedagogía crítica: una propuesta para la intervención educativa significativa. *Revista Cubana de Educación Superior*, 40(2). http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S0257-43142021000200006&script=sci_arttext
 12. Moreno Arboleda, Y. (2021). Aulas inclusivas y atención a la diversidad—un estudio de caso I. ED la Paz Apartadó Antioquia. *Revista de Educación Inclusiva*, 14(2), 196-205. <https://revistaeducacioninclusiva.es/index.php/REI/article/view/744>
 13. Núñez Espin, R. A. (2024). Estrategias y técnicas innovadoras de lectoescritura y cálculo para niños regulares, con necesidades educativas especiales y trastornos de aprendizaje. *Código Científico Revista de Investigación*, 5(2), 365-379. <https://www.revistacodigocientifico.itslosandes.net/index.php/1/article/view/556>
 14. Páez Merchan, C. A., & Cabrera Loayza, K. V. (2024). Diseño Curricular Inclusivo en la Educación Inicial: Estrategias para Atender la Diversidad. *Revista Veritas de Difusão Científica*, 5(3), 1618-1630. <https://revistaveritas.org/index.php/veritas/article/view/296>
 15. Parody, L. M., Leiva, J. J., & Santos Villalba, M. (2022). El diseño universal para el aprendizaje en la formación digital del profesorado desde una mirada pedagógica inclusiva. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 16(2), 109-123. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-73782022000200109&script=sci_arttext

16. Paz Maldonado, E., Flores Girón, H., & Silva Peña, I. (2022). Prácticas inclusivas del profesorado universitario en el aula de clases: Una revisión de la literatura. *Revista Universidad y Sociedad*, 14(6), 246-255. http://scielo.sld.cu/scielo.php?pid=S2218-36202022000600246&script=sci_arttext
17. Pulido Mantas, L., & Ruíz Seisdedos, S. (2018). Educación inclusiva a través de la literatura infantil: la lectura para interiorizar las diferencias. *MLS Educational Research (MLSER)*, 2(1). <https://beta.mlsjournals.com/Educational-Research-Journal/article/view/48>
18. Queupil Quilamán, J. P., Cuenca Vivanco, C., & Maldonado Díaz, C. (2021). Colaboración entre docentes y directivos: Estudio de caso del desarrollo profesional e inclusión en pandemia. *Revista latinoamericana de educación inclusiva*, 15(2), 207-223. https://www.scielo.cl/scielo.php?pid=S0718-73782021000200207&script=sci_arttext
19. Roldán, L. Á. (2019). Leer, comprender y aprender en la escuela secundaria: enfoques y perspectivas. *Psicología USP*, 30, e180126. <https://www.scielo.br/j/pusp/a/sjqLSfSsYrjFvjPft9xkcdP/>
20. Sapién Aguilar, A. L., Piñón Howlet, L. C., Molina Corral, L. A., & Márquez López, J. L. (2023). Estrategia de sistematización de experiencias educativas en la práctica docente. *RIDE. Revista Iberoamericana para la Investigación y el Desarrollo Educativo*, 13(26). https://www.scielo.org.mx/scielo.php?pid=S2007-74672023000100119&script=sci_arttext
21. Sebastián Heredero, E. (2019). Currículo inclusivo. La propuesta del DUA–Diseño Universal para el Aprendizaje. *Revista de Estudios Curriculares*, 10(2), 39-51. <https://www.nonio.uminho.pt/rec/index.php?journal=rec&page=article&op=view&path%5B%5D=84>